

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Лесное» пресмотра и оздоровления Фрунзенского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга)
188289, Россия, Ленинградская область, г. Луга,
п. п-т «Зеленый бор»д/с «Лесное», тел. 8-813-72 2-27-36

Рабочая программа
творческого кружка
«Волшебные пальчики»
для детей младшего возраста
(Срок реализации: 2023-2024 учебный год.)

Составитель: воспитатель
Подоксенова Мария Владимировна

СОДЕРЖАНИЕ

	Разделы Программы	стр.
	Титульный лист	1
	Содержание	3
I	Целевой раздел	4
	Пояснительная записка	4
	Цели, задачи программы	3-5
	Организационно-методическая деятельность по реализации программы. Объекты программы. Методы. Формы организации деятельности Принципы комплектования кружка и организации работы. Отличительные особенности работы данного кружка Формы и режим занятий	6-9
	Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений	7-9
II	Планируемые результаты	8-9
III	Календарно-тематическое планирование	10-14
IV	Литература для педагога и детей	15

Целевой раздел
1. Пояснительная записка
Теоретические обоснования, актуальность программы

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, для будущего овладения письмом.

Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка. Хорошая мелкая моторика у ребенка позволит ему совершать точные движения маленькими ручками и благодаря этому он быстрее начнет общаться, используя язык. Как правило, если развитие движений пальцев соответствует возрасту (норме), то и развитие речи тоже в пределах нормы, если же развитие пальцев отстает- отстает и развитие речи.

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Оптико-пространственное восприятие, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он может «рассказывать пальцами» целые истории.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

Данная программа позволяет не только развивать познавательные

процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу.

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься ,не утомляясь, за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально- волевой сферы и мелкой моторики.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам.

Программа описывает курс по развитию мелкой моторики для детей младшего возраста 3-4 лет. Кружковая работа по данной теме проводится 1 раз в неделю по 15-20 минут. Всего 32 занятия. Диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае) Содержание данной рабочей программы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста построено в соответствии с требованиями ФГОС и отражает основные направления всестороннего развития ребенка

В основу программы положены принципы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно – тематическое построение образовательного процесса;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

Цель: Создание условий для развития речи и формирования графических навыков у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Воспитательные:

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
3. Воспитывать и развивать художественный вкус.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.
4. Развивать речь детей.

При решении поставленных задач учтены основные принципы дидактики: возрастные особенности, физические возможности и индивидуально-психологические особенности ребенка 3-4 лет.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы.

Объекты программы:

Дети 3-4 лет.

Семьи детей, посещающих детский сад.

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

подгрупповая;

индивидуальная.

Принципы комплектования кружка и организации работы

- Учет интересов и способностей детей. Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Отличительные особенности работы данного кружка:

Работа в кружке «Волшебные пальчики» направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подбран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой; занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения

Формы и режим занятий:

Кружковая работа рассчитана на 1 занятие в неделю. Занятия проводятся в группах по 15-20 минут и предполагают использование следующих **форм**: беседа, дидактическая игра, ролевые, коммуникативные игры, физические упражнения, коллективное творчество, индивидуальная коррективная деятельность.

Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений

Работа кружка включает в себя следующие разделы:

✓ Пальчиковый игротренинг

Массаж кистей рук

Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.

✓ Ручная умелость

Рисование пластилином

Конструирование

Аппликация

✓ Развитие графических навыков

Рисование по трафаретам

Штриховка

Дорисовка

✓ Игры и действия с мелкими предметами

работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) работа со шнурками

моделирование (счетные палочки, спички, трубочки) лепка, изготовление поделок из различных материалов

В разделе «**Пальчиковый игротренинг**» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Регулярно также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, кисточку, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «**Ручная умелость**» задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, знакомятся с техникой рисования пластилином, со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии, с различными видами аппликации. Выполнение детьми заданий тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление, воображение.

В разделе **«Графические навыки»** дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе **«Игры и действия с мелкими предметами»** у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления, используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе **«Работа с сыпучими материалами»** дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

Раздел **«Работа со шнурками»** направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, умения доводить начатое дело до конца.

В разделе **«Моделирование»** подобраны задания для формирования тонких движений рук, развития мускульной и тактильной памяти, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений. Занятие моделированием развивает внимание, память, пространственное мышление.

В разделе **«Лепка, изготовление поделок из различных материалов»** используются предметы, различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто, налеп), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала.

Результатом работы по данной программе должно стать:

1. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту;
2. Овладение разными видами ручной умелости.
3. Овладение приемами работы с разными инструментами;
4. Овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты:

К концу занятий в кружке дети должны знать:

1. некоторые виды бумаги;

2. свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
3. несколько разных способов нанесения краски;
4. основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
5. основные правила склеивания;
6. понятие «конструктор»; «мозаика»;
7. некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и т. п.);
8. несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

1. правильно держать кисть, карандаш;
2. пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
3. работать с трафаретами;
4. заштриховывать предметы двумя способами;
5. застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

Календарно-тематическое планирование

В календарно-тематическом планировании по теме «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством кружковой деятельности» должны быть использованы следующие формы работы:

- массаж пальцев кистей рук;
- пальчиковая гимнастика; - игры с предметами;
- упражнения для развития тактильной чувствительности пальцев и кистей рук;
- лепка из пластилина;
- нетрадиционные способы рисования;
- развивающие игры: мозаика, пазлы, игры с прищепками, пуговицами, вкладышами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

**Календарно-тематический план игр и упражнений
по развитию мелкой моторики в младшей группе
Программное содержание.**

Месяц	№ недели	Лексическая тема	Упражнения
Сентябрь	4-я	Игрушки	1. Разглаживание скомканных бумажных комочков из цветной бумаги. 2. Катание между ладонями карандашей, орехов, шариков. 3. Разрывание бумаги (путем отщипывания от листа). 4. Сжимание маленьких резиновых мячей. 5. Выкладывание домика для куклы по контуру.
Октябрь	1-я	Семья	1. Пальчиковая игра «Это пальчик – дедушка». 2. Нанизывание бусинок «Бусы для мамы». 3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох. 4. «Поможем сыну застегнуть рубашку» (застегивание пуговиц, молний).
	2-я	Осень	1. Массаж. Игра «Дождик» (ударять пальчиками одной руки по ладошке другой). 2. «Дождик, лей» - пальчиковая игра 3. Надевать прищепки на изображение ежика. Игра «Ежиные колючки». 4. «Заготовка корма для птиц» - рассортировать фасоль и горох.
	3-я	Овощи	1. «Собираем урожай» - лепка разноцветных шариков из пластилина. 2. Массаж ладошек. Прокатывание колючего мяча между ладошек. 3. «Чудесный мешочек» - овощи определить на ощупь. 4. Пальчиковая игра «Бежит ежик по дорожке» 5. Пальчиковая игра «Туки-туки».
	4-я	Фрукты	1. «Сложи картинку» из 2-х, 3-х частей. 2. «Чудесный мешочек» - овощи, фрукты определить на ощупь. 3. Пальчиковая игра «Яблочко в кулачок» 4. Мозаика «Яблочко на яблоньке, под яблонькой».
Ноябрь	1-я	Части тела и лица	1. Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик». 2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному человеку. 3. «Кто это?» - собрать фигурки человека из

			геометрических фигур. 4. «Покатай, покатай» - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.
	2-я	Туалетные принадлежности	1. «Сложи картинку» - 2-х, 3-х частей. 2. Катание между ладонями карандашей, орехов, шариков. 3. «Найди и положи рядом такой же» - разложить геометрические фигуры по цвету и форме. 4. Сжимание маленьких резиновых мячей.
	3-я	Одежда	1. Разложить пуговицы большие и маленькие в разные коробочки. 2. Продевание шнура в дырочку (шьем платье). 3. «Застегни одежду» - на пуговицы, липучки, молнии. 4. «Помоги развесить одежду» - двойные и одинарные трафареты одежды на веревку (одинарные прикрепляют прищепками).
	4-я	Обувь	1. Пальчиковая игра «Большие ножки». 2. Игра «Волшебный шнурок» - учить вкладывать шнурок в дырочку. 3. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями одежды и обуви. 4. «Найди пару» - в коробке 4 туфельки и 4 сапожка одного цвета.
Декабрь	1-я	Мебель	1. Пальчиковая игра «На полянке дом стоит» 2. «Выложи дом из цветных геометрических фигур». 3. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями предметов мебели.
	2-я	Зимние забавы	1. Игра с пробками «Лыжи» 2. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». 3. «Снегопад» - рисуем пластилином. 4. Упражнение «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками. 5. Самомассаж гранеными карандашами.
	3-я	Ёлка	1. Пальчиковая игра «Пальчики сцепляются – ёлка получается» 2. Пальчиковая игра «Большие и маленькие шары» 3. «Собери бусы на ёлку» - нанизывание бус на нитку. 4. Мозаика «Бусы на ёлку» - выкладывание ряда

			из мозаики.
	4-я	Новый год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки. 2. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки. 3. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка. 4. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки. 5. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу. 6. Самомассаж косточками фруктов.
Январь	3-я	Зима Зимние забавы	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Снежные хлопья» - отрывание маленьких кусочков белой бумаги. 2. Выкладывание снежинки из палочек по контуру. 3. «Снегопад в лесу» (на трафарете зеленой елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты). 4. «Лепим снежки большие и маленькие» - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.
	4-я	Продукты питания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую. 2. Сортировка семечек тыквы и подсолнуха. 3. Пальчиковая игра «Повар, повар...»
Февраль	1-я	Посуда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую. 2. Сортировка семечек тыквы и подсолнуха. 3. Пальчиковая игра «Ну-ка, ну-ли». 4. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями предметов посуды.
	2-я 3-я	Домашние птицы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Петушок». 2. Мозаика «Цыплятки бегут за курочкой», «Цыплятки вокруг курочки» 3.«Кто это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями домашних птиц. 4. «Угощение для птиц» - сортировка семян. 5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.
	4-я	Домаш-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Идет коза рогатая».

		ние животные	<p>2. Пальчиковая игра «Киска, как тебя зовут?».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Теремок».</p> <p>4. «Нарви молодой травки для кроликов» - мелко порвать зеленую бумагу.</p>
Март	1-я	Мамин праздник	1. Изготовление подарка для мамы (с учетом индивидуальных особенностей ребенка).
	2-я	Домашние животные	<p>1. Пальчиковая игра «Повстречались два котенка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Над нашей квартирой».</p> <p>3. «Сложи картинку» 3-х, 4-х частей.</p> <p>4. «Нарви молодой травки для кроликов» - мелко порвать зеленую бумагу.</p>
	3-я 4-я	Дикие птицы	<p>1. Пальчиковая игра «Птичка крылышка сложила».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Пальчики – головка, крылышки – ладошка».</p> <p>3. «Червячки для грачей» - лепка из пластилина.</p> <p>4. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.</p> <p>5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.</p>
Апрель	1-я 2-я	Дикие животные	<p>1. Пальчиковая игра «Хома-хома-хомячок».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке».</p> <p>3. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.</p> <p>4. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров животных.</p> <p>5. «Ежи и ежата» - втыкание спичек в большой или маленький пластилиновый комочек.</p>
Май	1-я	Весна	<p>1. «Солнышко» - выкладывание палочек по контуру.</p> <p>2. массаж со словами «динь-дон».</p> <p>3. «Кто скоро проснется после зимней спячки?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.</p> <p>4. «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.</p>
	2-я	Транспорт	<p>1. «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.</p> <p>2. Пальчиковая игра «На опушке две избушки».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Пароход плывет по</p>

			речке».
3-я	Цветы		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Красивый одуванчик» - втыкание спичек в пластилиновый комочек. 2. Пальчиковая игра «Наши яркие цветы». 3. Выкладывание цветков из овалов (по контуру). 4. Коллективная работа «Весенний луг» - небольшие цветные листочки бумаги смять, крепко сжать в кулаке, скатать между ладошками и приклеить на общий зеленый фон.
4-я	Насекомые		<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Я веселый майский жук». 2. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы. 3. Пальчиковая игра «Дарики-дарики, злые комарики». 4. «Нес однажды муравей» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог. 5. Упражнение «Узелки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре. 6. Самомассаж косточками фруктов. 7. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование

Список литературы

1. Горюнова Т. М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов) / Авт. сост. В. Сотникова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. – с. 79.
4. Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.
5. Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения / Т.П. Трясорукова. – Изд.3-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
6. Тышкевич И.В. Развивающие игры для детей от 1 до 3 лет / И. В. Тышкевич. – Минск: «Попурри», 2010.
7. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- синтез, 2009.
8. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики).] /М.Г.Борисенко, Н. А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002
9. Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет. Ярославль: Академия развития, 2009
10. Н. Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008

Приложение 1

Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей младшей группы

Цель диагностики: выявление уровня развития мелкой моторики рук у младших дошкольников.

Задания для диагностики состоят из нескольких блоков

блок 1: упражнения для диагностики кинетического праксиса

блок 2: тактильные ощущения;

блок 3: упражнения на координацию движений;

блок 4: обследование щепоти;

блок 5: графические упражнения;

Инструкция к проведению обследования: педагог даёт образец выполнения каждого упражнения. При первом выполнении упражнений педагог может помочь ребёнку, далее ребёнок действует самостоятельно за что педагог выставляет соответствующий бал.

Блок 1: Упражнения для диагностики кинетического праксиса

«Петушок»

Ладонь вверх, указательный палец упирается в большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх.

«Кошечка»

Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх.

«Зайчик»

Вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони.

«Флажок»

Четыре пальца — указательный, средний, безымянный и мизинец — соединить, а большой палец опустить, тыльная сторона ладони повернута к себе.

«Вилка»

Вытянуть вверх три расставленных врозь пальца (указательный, средний и безымянный), большой палец удерживает мизинец на ладони.

Блок 2. Тактильные ощущения.

Обследование проводится в форме игры «Чудесный мешочек».

Цель: выявить, насколько у ребёнка развиты навыки планомерного исследования предмета, умение анализировать ощущения и т.д.

«Узнавание качества предметов».

Ребёнку предлагается нащупать в мешочке и показать разные по качеству предметы: деревянный, резиновый, пластмассовый.

Инструкция педагога: «Отпусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и достань любой деревянный предмет (предмет, сделанный из дерева)».

1. «Узнавание формы предмета».

Ребѣнку предлагается нащупать в мешочке и показать круг (квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, кубик, кирпичик и т.д.).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там фигуры и достань кружок (круг)».

2. «Узнавание предмета».

Ребѣнку предлагается нащупать в мешочке и показать хорошо знакомые предметы, например: карандаш, расчѣску, ложку, куклу, конфету (3-5 штук).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и достань карандаш».

Блок 3. Упражнения на координацию движений и переключаемости движений пальцев рук.

1. «Ладонь, кулак, ребро».

Цель: определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребѣнок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребѣнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

2.«Катание шарика».

Ребѣнок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

Блок 4. Обследование щепоти

Цель: исследовать согласованность в действиях пальцев щепоти, ловкость, переключаемость движений.

Обследуется щепоть (большой, указательный и средний пальцы, соединѣнные вместе) ведущей руки: у правой — правой руки, у левой — левой.

1. «Захват карандаша».

Педагог предлагает ребѣнку на листе бумаги в разных местах нарисовать палочки разной длины (не менее 10). Фиксирует, как ребѣнок удерживает карандаш. При необходимости показывает правильное положение щепоти.

Анализируя выполнение задания, педагог обращает внимание на следующее:

как ребѣнок держит карандаш; в какой руке держит карандаш; как начинает чертить (линия нарисована с нажимом, тонкая, ломаная, прерывистая и пр.); как заканчивает линию.

2. «Посолим суп».

Педагог предлагает посолить воображаемый суп. Во время выполнения задания следит, чтобы ребѣнок производил движения медленно, как бы растирая комочек соли.

3. «Катание шарика».

Инструкция к проведению: Ребёнок, некрепко зажав щепотью пластмассовый или деревянный шарик (диаметром 15 мм), начинает катать его по часовой стрелке. Скорость движения произвольная, но с постепенным нарастанием темпа. Время выполнения упражнения – 30 сек.

Блок 5. Определение навыка работы с карандашом.

Цель: определения умения ребёнка пользоваться карандашом.

Методика «Дорожки» .

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом. Машина должна “проехать” по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Методика «Мячики».

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребёнку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Методика «Лес».

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Ребёнку также предлагается нарисовать- прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Высокий уровень - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

Низкий уровень - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Навык считается сформированным, если ребёнок правильно выполняет все задания.

Обработка результатов обследования:

Подсчитывается суммарное количество баллов обеих этапов (по числу выполненных заданий). В соответствии с суммой баллов определяются уровни развития мелкой моторики:

Высокий уровень (18-19 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита хорошо и соответствует возрастной норме.

Средний уровень (15-17 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита недостаточно хорошо.

Ниже среднего уровень (11-14 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита плохо.

Низкий уровень (не больше 10 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук сильно отстаёт от возрастной нормы.

Обработка и анализ результатов:

1. Отсутствие основных элементов в структуре движений – уровень развития не сформирован;
2. Основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения - уровень развития сформирован в недостаточной мере;
3. Точное воспроизведение движений – уровень развития сформирован в достаточной мере.