

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Лесное» пристра и оздоровления Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга)  
188289, Россия, Ленинградская область, г. Луга,  
п. п-т «Зеленый бор»д/с «Лесное», тел. 8-813-72 2-27-36

Рабочая программа  
творческого кружка  
«Волшебные пальчики»  
для детей младшего возраста  
(Срок реализации: 2023-2024 учебный год.)

Составитель: воспитатель  
Подоксенова Мария Владимировна

## СОДЕРЖАНИЕ

	Разделы Программы	стр.
	Титульный лист	1
	Содержание	3
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
	<b>Пояснительная записка</b>	4
	Цели, задачи программы	3-5
	Организационно-методическая деятельность по реализации программы. Объекты программы. Методы. Формы организации деятельности Принципы комплектования кружка и организации работы. Отличительные особенности работы данного кружка Формы и режим занятий	6-9
	Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений	7-9
<b>II</b>	<b>Планируемые результаты</b>	8-9
<b>III</b>	<b>Календарно-тематическое планирование</b>	10-14
<b>IV</b>	<b>Литература для педагога и детей</b>	15

**Целевой раздел**  
**1. Пояснительная записка**  
**Теоретические обоснования, актуальность программы**

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев рук. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, для будущего овладения письмом.

Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка. Хорошая мелкая моторика у ребенка позволит ему совершать точные движения маленькими ручками и благодаря этому он быстрее начнет общаться, используя язык. Как правило, если развитие движений пальцев соответствует возрасту (норме), то и развитие речи тоже в пределах нормы, если же развитие пальцев отстает- отстает и развитие речи.

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Оптико-пространственное восприятие, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он может «рассказывать пальцами» целые истории.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Высокое развитие познавательных процессов является актуальным и значимым в современном обществе.

Данная программа позволяет не только развивать познавательные

процессы, но и реализовывать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослым и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов – служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению. Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволяет детям почувствовать свою успешность. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу.

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься ,не утомляясь, за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально- волевой сферы и мелкой моторики.

Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам.

Программа описывает курс по развитию мелкой моторики для детей младшего возраста 3-4 лет. Кружковая работа по данной теме проводится 1 раз в неделю по 15-20 минут. Всего 32 занятия. Диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае) Содержание данной рабочей программы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста построено в соответствии с требованиями ФГОС и отражает основные направления всестороннего развития ребенка

В основу программы положены принципы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно – тематическое построение образовательного процесса;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

**Цель:** Создание условий для развития речи и формирования графических навыков у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук).
2. Формировать практические умения и навыки.
3. Обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, уважение к чужому труду, чувство товарищества)
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
3. Воспитывать и развивать художественный вкус.

**Развивающие:**

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность, фантазию.
4. Развивать речь детей.

При решении поставленных задач учтены основные принципы дидактики: возрастные особенности, физические возможности и индивидуально-психологические особенности ребенка 3-4 лет.

## **Организационно-методическая деятельность по реализации программы.**

### **Объекты программы:**

Дети 3-4 лет.

Семьи детей, посещающих детский сад.

### **Методы:**

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

### **Формы организации деятельности:**

подгрупповая;

индивидуальная.

### **Принципы комплектования кружка и организации работы**

- Учет интересов и способностей детей. Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

### **Отличительные особенности работы данного кружка:**

Работа в кружке «Волшебные пальчики» направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подбран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой; занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения

### **Формы и режим занятий:**

Кружковая работа рассчитана на 1 занятие в неделю. Занятия проводятся в группах по 15-20 минут и предполагают использование следующих **форм**: беседа, дидактическая игра, ролевые, коммуникативные игры, физические упражнения, коллективное творчество, индивидуальная коррективная деятельность.

## **Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений**

Работа кружка включает в себя следующие разделы:

### **✓ Пальчиковый игротренинг**

Массаж кистей рук

Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.

### **✓ Ручная умелость**

Рисование пластилином

Конструирование

Аппликация

### **✓ Развитие графических навыков**

Рисование по трафаретам

Штриховка

Дорисовка

### **✓ Игры и действия с мелкими предметами**

работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики) работа со шнурками

моделирование (счетные палочки, спички, трубочки) лепка, изготовление поделок из различных материалов

В разделе «**Пальчиковый игротренинг**» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Регулярно также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, кисточку, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «**Ручная умелость**» задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, знакомятся с техникой рисования пластилином, со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии, с различными видами аппликации. Выполнение детьми заданий тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление, воображение.

В разделе **«Графические навыки»** дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе **«Игры и действия с мелкими предметами»** у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления, используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе **«Работа с сыпучими материалами»** дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

Раздел **«Работа со шнурками»** направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, умения доводить начатое дело до конца.

В разделе **«Моделирование»** подобраны задания для формирования тонких движений рук, развития мускульной и тактильной памяти, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений. Занятие моделированием развивает внимание, память, пространственное мышление.

В разделе **«Лепка, изготовление поделок из различных материалов»** используются предметы, различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто, налеп), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала.

**Результатом работы по данной программе должно стать:**

1. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту;
2. Овладение разными видами ручной умелости.
3. Овладение приемами работы с разными инструментами;
4. Овладение нормами этики поведения.

**Ожидаемые результаты:**

**К концу занятий в кружке дети должны знать:**

1. некоторые виды бумаги;

2. свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
3. несколько разных способов нанесения краски;
4. основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
5. основные правила склеивания;
6. понятие «конструктор»; «мозаика»;
7. некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и т. п.);
8. несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

**Должны уметь:**

1. правильно держать кисть, карандаш;
2. пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
3. работать с трафаретами;
4. заштриховывать предметы двумя способами;
5. застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

### **Календарно-тематическое планирование**

В календарно-тематическом планировании по теме «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством кружковой деятельности» должны быть использованы следующие формы работы:

- массаж пальцев кистей рук;
- пальчиковая гимнастика; - игры с предметами;
- упражнения для развития тактильной чувствительности пальцев и кистей рук;
- лепка из пластилина;
- нетрадиционные способы рисования;
- развивающие игры: мозаика, пазлы, игры с прищепками, пуговицами, вкладышами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

**Календарно-тематический план игр и упражнений  
по развитию мелкой моторики в младшей группе  
Программное содержание.**

Месяц	№ недели	Лексическая тема	Упражнения
<b>Сентябрь</b>	<b>4-я</b>	<b>Игрушки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разглаживание скомканных бумажных комочков из цветной бумаги.</li> <li>2. Катание между ладонями карандашей, орехов, шариков.</li> <li>3. Разрывание бумаги (путем отщипывания от листа).</li> <li>4. Сжимание маленьких резиновых мячей.</li> <li>5. Выкладывание домика для куклы по контуру.</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<b>1-я</b>	<b>Семья</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Это пальчик – дедушка».</li> <li>2. Нанизывание бусинок «Бусы для мамы».</li> <li>3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох.</li> <li>4. «Поможем сыну застегнуть рубашку» (застегивание пуговиц, молний).</li> </ol>
	<b>2-я</b>	<b>Осень</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Массаж. Игра «Дождик» (ударять пальчиками одной руки по ладошке другой).</li> <li>2. «Дождик, лей» - пальчиковая игра</li> <li>3. Надевать прищепки на изображение ежика. Игра «Ежиные колючки».</li> <li>4. «Заготовка корма для птиц» - рассортировать фасоль и горох.</li> </ol>
	<b>3-я</b>	<b>Овощи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Собираем урожай» - лепка разноцветных шариков из пластилина.</li> <li>2. Массаж ладошек. Прокатывание колючего мяча между ладошек.</li> <li>3. «Чудесный мешочек» - овощи определить на ощупь.</li> <li>4. Пальчиковая игра «Бежит ежик по дорожке»</li> <li>5. Пальчиковая игра «Туки-туки».</li> </ol>
	<b>4-я</b>	<b>Фрукты</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сложи картинку» из 2-х, 3-х частей.</li> <li>2. «Чудесный мешочек» - овощи, фрукты определить на ощупь.</li> <li>3. Пальчиковая игра «Яблочко в кулачок»</li> <li>4. Мозаика «Яблочко на яблоньке, под яблонькой».</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<b>1-я</b>	<b>Части тела и лица</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик».</li> <li>2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному человеку.</li> <li>3. «Кто это?» - собрать фигурки человека из</li> </ol>

			геометрических фигур. 4. «Покатай, покатай» - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.
	<b>2-я</b>	<b>Туалетные принадлежности</b>	1. «Сложи картинку» - 2-х, 3-х частей. 2. Катание между ладонями карандашей, орехов, шариков. 3. «Найди и положи рядом такой же» - разложить геометрические фигуры по цвету и форме. 4. Сжимание маленьких резиновых мячей.
	<b>3-я</b>	<b>Одежда</b>	1. Разложить пуговицы большие и маленькие в разные коробочки. 2. Продевание шнура в дырочку (шьем платье). 3. «Застегни одежду» - на пуговицы, липучки, молнии. 4. «Помоги развесить одежду» - двойные и одинарные трафареты одежды на веревку (одинарные прикрепляют прищепками).
	<b>4-я</b>	<b>Обувь</b>	1. Пальчиковая игра «Большие ножки». 2. Игра «Волшебный шнурок» - учить вкладывать шнурок в дырочку. 3. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями одежды и обуви. 4. «Найди пару» - в коробке 4 туфельки и 4 сапожка одного цвета.
<b>Декабрь</b>	<b>1-я</b>	<b>Мебель</b>	1. Пальчиковая игра «На полянке дом стоит» 2. «Выложи дом из цветных геометрических фигур». 3. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями предметов мебели.
	<b>2-я</b>	<b>Зимние забавы</b>	1. Игра с пробками «Лыжи» 2. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». 3. «Снегопад» - рисуем пластилином. 4. Упражнение «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками. 5. Самомассаж гранеными карандашами.
	<b>3-я</b>	<b>Ёлка</b>	1. Пальчиковая игра «Пальчики сцепляются – ёлка получается» 2. Пальчиковая игра «Большие и маленькие шары» 3. «Собери бусы на ёлку» - нанизывание бус на нитку. 4. Мозаика «Бусы на ёлку» - выкладывание ряда

			из мозаики.
	<b>4-я</b>	<b>Новый год.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки.</li> <li>2. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.</li> <li>3. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка.</li> <li>4. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки.</li> <li>5. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу.</li> <li>6. Самомассаж косточками фруктов.</li> </ol>
<b>Январь</b>	<b>3-я</b>	<b>Зима Зимние забавы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Снежные хлопья» - отрывание маленьких кусочков белой бумаги.</li> <li>2. Выкладывание снежинки из палочек по контуру.</li> <li>3. «Снегопад в лесу» (на трафарете зеленой елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты).</li> <li>4. «Лепим снежки большие и маленькие» - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.</li> </ol>
	<b>4-я</b>	<b>Продукты питания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую.</li> <li>2. Сортировка семечек тыквы и подсолнуха.</li> <li>3. Пальчиковая игра «Повар, повар...»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<b>1-я</b>	<b>Посуда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую.</li> <li>2. Сортировка семечек тыквы и подсолнуха.</li> <li>3. Пальчиковая игра «Ну-ка, ну-ли».</li> <li>4. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями предметов посуды.</li> </ol>
	<b>2-я 3-я</b>	<b>Домашние птицы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Петушок».</li> <li>2. Мозаика «Цыплятки бегут за курочкой», «Цыплятки вокруг курочки»</li> <li>3.«Кто это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями домашних птиц.</li> <li>4. «Угощение для птиц» - сортировка семян.</li> <li>5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.</li> </ol>
	<b>4-я</b>	<b>Домаш-</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Идет коза рогатая».</li> </ol>

		<b>ние животные</b>	<p>2. Пальчиковая игра «Киска, как тебя зовут?».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Теремок».</p> <p>4. «Нарви молодой травки для кроликов» - мелко порвать зеленую бумагу.</p>
<b>Март</b>	<b>1-я</b>	<b>Мамин праздник</b>	1. Изготовление подарка для мамы (с учетом индивидуальных особенностей ребенка).
	<b>2-я</b>	<b>Домашние животные</b>	<p>1. Пальчиковая игра «Повстречались два котенка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Над нашей квартирой».</p> <p>3. «Сложи картинку» 3-х, 4-х частей.</p> <p>4. «Нарви молодой травки для кроликов» - мелко порвать зеленую бумагу.</p>
	<b>3-я 4-я</b>	<b>Дикие птицы</b>	<p>1. Пальчиковая игра «Птичка крылышка сложила».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Пальчики – головка, крылышки – ладошка».</p> <p>3. «Червячки для грачей» - лепка из пластилина.</p> <p>4. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.</p> <p>5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.</p>
<b>Апрель</b>	<b>1-я 2-я</b>	<b>Дикие животные</b>	<p>1. Пальчиковая игра «Хома-хома-хомячок».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке».</p> <p>3. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.</p> <p>4. «Посмотри, кто спрятался в комочке?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров животных.</p> <p>5. «Ежи и ежата» - втыкание спичек в большой или маленький пластилиновый комочек.</p>
<b>Май</b>	<b>1-я</b>	<b>Весна</b>	<p>1. «Солнышко» - выкладывание палочек по контуру.</p> <p>2. массаж со словами «динь-дон».</p> <p>3. «Кто скоро проснется после зимней спячки?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.</p> <p>4. «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.</p>
	<b>2-я</b>	<b>Транспорт</b>	<p>1. «Что у кого?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.</p> <p>2. Пальчиковая игра «На опушке две избушки».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Пароход плывет по</p>

			речке».
<b>3-я</b>	<b>Цветы</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Красивый одуванчик» - втыкание спичек в пластилиновый комочек.</li> <li>2. Пальчиковая игра «Наши яркие цветы».</li> <li>3. Выкладывание цветков из овалов (по контуру).</li> <li>4. Коллективная работа «Весенний луг» - небольшие цветные листочки бумаги смять, крепко сжать в кулаке, скатать между ладошками и приклеить на общий зеленый фон.</li> </ol>
<b>4-я</b>	<b>Насекомые</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Я веселый майский жук».</li> <li>2. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.</li> <li>3. Пальчиковая игра «Дарики-дарики, злые комарики».</li> <li>4. «Нес однажды муравей» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог.</li> <li>5. Упражнение «Узелки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.</li> <li>6. Самомассаж косточками фруктов.</li> <li>7. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование</li> </ol>

## Список литературы

1. Горюнова Т. М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов) / Авт. сост. В. Сотникова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС. 2005. – с. 79.
4. Смирнова Е. А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во: Детство-пресс, 2013.
5. Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения / Т.П. Трясорукова. – Изд.3-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
6. Тышкевич И.В. Развивающие игры для детей от 1 до 3 лет / И. В. Тышкевич. – Минск: «Попурри», 2010.
7. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика- синтез, 2009.
8. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики).] /М.Г.Борисенко, Н. А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002
9. Гаврилова С.Е. Большая книга развития мелкой моторики для детей 3-6 лет. Ярославль: Академия развития, 2009
10. Н. Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008

## Приложение 1

### Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей младшей группы

**Цель диагностики:** выявление уровня развития мелкой моторики рук у младших дошкольников.

Задания для диагностики состоят из нескольких блоков

**блок 1:** упражнения для диагностики кинетического праксиса

**блок 2:** тактильные ощущения;

**блок 3:** упражнения на координацию движений;

**блок 4:** обследование щепоти;

**блок 5:** графические упражнения;

Инструкция к проведению обследования: педагог даёт образец выполнения каждого упражнения. При первом выполнении упражнений педагог может помочь ребёнку, далее ребёнок действует самостоятельно за что педагог выставляет соответствующий бал.

#### **Блок 1:** Упражнения для диагностики кинетического праксиса

##### **«Петушок»**

Ладонь вверх, указательный палец упирается в большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх.

##### **«Кошечка»**

Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх.

##### **«Зайчик»**

Вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони.

##### **«Флажок»**

Четыре пальца — указательный, средний, безымянный и мизинец — соединить, а большой палец опустить, тыльная сторона ладони повернута к себе.

##### **«Вилка»**

Вытянуть вверх три расставленных врозь пальца (указательный, средний и безымянный), большой палец удерживает мизинец на ладони.

#### **Блок 2.** Тактильные ощущения.

Обследование проводится в форме игры «Чудесный мешочек».

Цель: выявить, насколько у ребёнка развиты навыки планомерного исследования предмета, умение анализировать ощущения и т.д.

##### **«Узнавание качества предметов».**

Ребёнку предлагается нащупать в мешочке и показать разные по качеству предметы: деревянный, резиновый, пластмассовый.

Инструкция педагога: «Отпусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и достань любой деревянный предмет (предмет, сделанный из дерева)».

### 1. «Узнавание формы предмета».

Ребёнку предлагается нащупать в мешочке и показать круг (квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, кубик, кирпичик и т.д.).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там фигуры и достань кружок (круг)».

### 2. «Узнавание предмета».

Ребёнку предлагается нащупать в мешочке и показать хорошо знакомые предметы, например: карандаш, расчёску, ложку, куклу, конфету (3-5 штук).

Инструкция педагога: «Опусти руку в мешочек, потрогай лежащие там предметы и достань карандаш».

## Блок 3. Упражнения на координацию движений и переключаемости движений пальцев рук.

### 1. «Ладонь, кулак, ребро».

Цель: определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребёнок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

### 2.«Катание шарика».

Ребёнок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

## Блок 4. Обследование щепоти

Цель: исследовать согласованность в действиях пальцев щепоти, ловкость, переключаемость движений.

Обследуется щепоть (большой, указательный и средний пальцы, соединённые вместе) ведущей руки: у правой — правой руки, у левой — левой.

### 1. «Захват карандаша».

Педагог предлагает ребёнку на листе бумаги в разных местах нарисовать палочки разной длины (не менее 10). Фиксирует, как ребёнок удерживает карандаш. При необходимости показывает правильное положение щепоти.

Анализируя выполнение задания, педагог обращает внимание на следующее:

как ребёнок держит карандаш; в какой руке держит карандаш; как начинает чертить (линия нарисована с нажимом, тонкая, ломаная, прерывистая и пр.); как заканчивает линию.

### 2. «Посолим суп».

Педагог предлагает посолить воображаемый суп. Во время выполнения задания следит, чтобы ребёнок производил движения медленно, как бы растирая комочек соли.

### 3. «Катание шарика».

Инструкция к проведению: Ребёнок, некрепко зажав щепотью пластмассовый или деревянный шарик (диаметром 15 мм), начинает катать его по часовой стрелке. Скорость движения произвольная, но с постепенным нарастанием темпа. Время выполнения упражнения – 30 сек.

### Блок 5. Определение навыка работы с карандашом.

Цель: определения умения ребёнка пользоваться карандашом.

#### Методика «Дорожки» .

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом. Машина должна “проехать” по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

#### Методика «Мячики».

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребёнку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

#### Методика «Лес».

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Ребёнку также предлагается нарисовать- прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

**Высокий уровень** - у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

**Средний уровень** – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

**Низкий уровень** - у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Навык считается сформированным, если ребёнок правильно выполняет все задания.

### Обработка результатов обследования:

Подсчитывается суммарное количество баллов обеих этапов (по числу выполненных заданий). В соответствии с суммой баллов определяются уровни развития мелкой моторики:

**Высокий уровень** (18-19 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита хорошо и соответствует возрастной норме.

**Средний уровень** (15-17 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита недостаточно хорошо.

**Ниже среднего уровень** (11-14 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук развита плохо.

**Низкий уровень** (не больше 10 баллов) – дети, у которых мелкая моторика рук сильно отстаёт от возрастной нормы.

**Обработка и анализ результатов:**

1. Отсутствие основных элементов в структуре движений – уровень развития не сформирован;
2. Основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения - уровень развития сформирован в недостаточной мере;
3. Точное воспроизведение движений – уровень развития сформирован в достаточной мере.