

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Лесное» присмотра и оздоровления Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

188289, Россия, Ленинградская область, г. Луга, п-т «Зеленый бор»

д/с «Лесное», тел. 8-813-72 2-27-36

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № __

От «__» сентября 2022 г

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № _____

От «__» 09 2022 г.

ПРИНЯТО:

С учетом мнения Совета родителей

Протокол № ____

От «____» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по Основной образовательной программе дошкольного образования
(средне-старший дошкольный возраст)
(срок реализации 1 год)**

Воспитатели:
Селезнёва Т.А.
Кветковская Е.Ю.

2022 г.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы
 - 1.1.3. Особенности программы с учетом возрастных возможностей детей
- 1.2 Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Часть рабочей программы, формируемая участниками отношений
- 1.4 Развивающие оценивание качества образовательной деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной деятельности.
- 2.2. Комплексно тематическое планирование
- 2.3. Система образовательной работы с детьми.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении программы
- 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.
- 3.2. Планирование образовательной деятельности, в том числе и летом.
- 3.3. Режим дня.
- 3.4. Часть рабочей программы, формируемая перспективным планированием по каждой программе
- 3.5. Материально-техническое обеспечение программы

V. Приложение

- 4.1 Критерии педагогического оценивания качества образовательной деятельности
- 4.2. Перечень художественной литературы для чтения детям
- 4.3. Планирование на лето.
- 4.4. Вариативные режимы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы старшего возраста Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Лесное» присмотра и оздоровления Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ) — нормативный документ ГБДОУ, определяющий объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 4-х до 7-лет. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность воспитанников группы.

Программа состоит из трёх разделов (целевой, содержательный и организационный), каждый из которых содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на государственном языке-**русском**.

Срок реализации Рабочей программы – с 14 сентября 2022 года по 15 августа 2023

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа строится на следующих принципах:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса и образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

В программе учитываются следующие подходы:

- проблемный подход.
- личностно-ориентированный подход, который ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: - создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;

- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

1.1.3 Особенности программы с учетом возрастных возможностей детей

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного

рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-водитель и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический

строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры к пяти годам:

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления:

о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.

Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила без опасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.

Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.

Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамоты.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, и управляет ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Часть рабочей программы, сформированная участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержания ОП ДО с учётом:

- специфики медико-социальных, социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившихся традиций ГБДОУ.

В связи с этим для усиления образовательных областей

«Физическое развитие» используются следующие парциальные программы:

- **программно-методический модуль «Расту здоровым», автор: Зимонина В.Н.**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Цель	Задачи
- охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья	- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Принципы	Планируемые результаты
- Принцип полноты - Принцип доступности и индивидуализации; - Принцип систематичности; - Принцип фасцинации (очарования); - Принцип синкретичности (соединение, объединение); - Принцип творческой направленности	- ребенок стал более организованным, уравновешенным, самостоятельным, инициативным - легко переключается с одной деятельности на другую - улучшилась координация движений. - развиваются процессы внимания, восприятия, ориентировки - соблюдает культурно-гигиенические требования - умеет управлять своим двигательным аппаратом, согласно возрасту и индивидуальным возможностям.

□ *«Художественно-эстетическое развитие» используются следующие парциальные программы:*

- программа «Ладушки», авторы: Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

Цель	Задачи
- Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой	- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	способностей) - приобщить детей к русской народно традиционной и мировой музыкальной культуре - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям - развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое)
--	---

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО.

В группе предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. Система диагностики сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в организации в пяти

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

образовательных областях, определенных Стандартом.

Объект	Способы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение за совместной игрой, совместной продуктивной деятельностью	Ю.А. Афонькина. Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Продуктивная деятельность	Наблюдение за продуктивной деятельностью	Ю.А. Афонькина. Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Речевое развитие	Наблюдение в ходе НОД, беседы с детьми	Ю.А. Афонькина. Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Речевое развитие»
Познавательное развитие	Итоговый НОД по познавательной деятельности	Ю.А. Афонькина. Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Познавательное развитие»

Процедура педагогической диагностики.

1 шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволяют составлять педагогу схемы наблюдений за детьми.

2 шаг. Педагоги коллегиально, под руководством старшего воспитателя, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого, низшего. Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3 шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Основанием для такой оценки являются требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. Оценивание соответствия образовательной деятельности, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательным учреждением условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольного учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ☐ не подлежат непосредственной оценке; -
- ☐ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

промежуточного уровня развития детей;

☐ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

☐ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

☐ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне дошкольного учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

☐ диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

☐ внутренняя оценка, самооценка образовательной организации;

☐ внешняя оценка образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

☐ повышение качества реализации программы дошкольного образования;

☐ реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

☐ обеспечение объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

☐ направления развития педагогов в их профессиональной деятельности и перспективы развития самого учреждения;

☐ создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга индивидуального развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в сентябре и мае в течение двух недель) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты заносятся в **(ПРИЛОЖЕНИЕ №1)** и позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- ☐ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ☐ игровой деятельности;
- ☐ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ☐ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ☐ художественной деятельности;
- ☐ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ☐ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ☐ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие**

- формирование социальной компетентности и адаптации детей к условиям общественной жизни,
- духовно-нравственное взаимодействие дошкольного учреждения и семьи,
- приобщение детей к ценностям национальной культуры, с учетом регионального компонента,
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- **познавательное развитие**

- включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности при рациональном сочетании наглядных и эмоционально-образных технологий обучения, частичное включение проектного метода;

- **речевое развитие**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- **художественно-эстетическое развитие**

- формирование ценностного отношения к искусству и высокого творческого потенциала при передаче собственного отношения к действительности традиционными и нетрадиционными средствами художественной выразительности.

- **физическое развитие**

- комплексный интегративный подход к обеспечению адекватного физического здоровья, психоэмоционального благополучия ребенка и формирование потребности в здоровом образе жизни.

Для достижения планируемых результатов описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Пятый год жизни (средняя группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
- Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

Сюжетно-ролевые игры

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
- Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

- Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание

- Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд

- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе

- Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека.
- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
- Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Образ Я

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

- Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
- Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
- Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
- Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
- Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
- Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
- Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
- Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
- Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
- Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
- Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.
- Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.
- Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие воображения и творческой активности

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
- Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.
- Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность

- Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество и счет

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

счета). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три— всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.

- Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

- Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения__ предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
 - Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.
 - Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
 - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
 - Формировать первичные представления о школе.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать детям об охране растений и животных.

Родная страна

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Образовательная область «Речевое развитие»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Владение речью как средством общения и культуры

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Декоративное рисование

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Аппликация

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.
- Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).
- Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.
- Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

- Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

- Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества
- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. Игра на детских музыкальных инструментах
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу

Шестой год жизни (старшая группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Сюжетно-ролевые игры

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
- Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
- Закреплять умение выполнять правила игры.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Образ Я

- Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем.
- Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
- Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья

- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
 - Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.
 - Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
 - Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).
 - Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
 - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).
 - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
 - Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.
 - Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
 - Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду).
- Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
- Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.
 - Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
 - Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
 - Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
- Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми.
- Рассказать о сборе ягод и растений.
- Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
 - Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
 - Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный ахроматические).
 - Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый).
- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
- Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
 - Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие воображения и творческой активности

- Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
- Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).
- Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина

- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
- Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п. Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,
- Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
- Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Родная страна

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия

- Продолжать расширять представления детей о Российской армии.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, ц — ш, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- Развивать умение поддерживать беседу
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
- Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.); передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании -акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Сюжетное рисование

- Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
 - Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
 - Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
 - Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
 - Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
 - Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки

Декоративная лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимовской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности,
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно- прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П., Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, - народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
- Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
- Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

- Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

- Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах
- Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Седьмой год жизни (подготовительная к школе группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

чистить).

- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.
- Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Образ Я

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Проектная деятельность

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
 - Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
 - Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Родная страна

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.)

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно- эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

	НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с детьми	Взаимодействие с родителями
Познавательное развитие	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	Индивидуальная работа культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги;	- индивидуальные игры - совместные игры - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		ситуативный разговор с детьми			
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
Речевое развитие	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной	Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	занятия; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности	деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры	Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	развлечения в детском саду. Театрализованная деятельность.
Физическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.	Подражательные движения Игровые упражнения	-сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	занятия. Игровые (подводящие упражнения	Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна			
--	---	---	--	--	--

Перечень художественной литературы для чтения (приложение №2)

Виды педагогических технологий, применяемых в практике дополнительного образования:

1. Технология личностно-ориентированного развивающего обучения

Технология личностно-ориентированного развивающего обучения предполагает максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Принципиальным является то, что учреждение дополнительного образования не заставляет ребенка учиться, а создает условия для грамотного выбора каждым содержания изучаемого предмета и темпов его освоения. Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

Подготовка учебного материала предусматривает учет индивидуальных особенностей и возможностей детей, а образовательный процесс направлен на «зону ближайшего развития» ученика.

2. Технология индивидуализации обучения

Технология индивидуализации обучения (адаптивная) – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными (Инге Унт, В.Д. Шадриков).

Индивидуализация обучения – принципиальная характеристика дополнительного образования детей. Его главная цель – персонифицировать образовательную деятельность, придать ей личностный смысл. Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ученика, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет ученику работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.

3. Групповые технологии

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ученика. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. По мнению создателей технологии, основные принципы предложенной системы – самостоятельность и коллективизм (все учат каждого и каждый учит всех).

Во время групповой работы педагог выполняет различные функции: контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь.

4. Технология коллективной творческой деятельности

Наиболее плодотворно в системе дополнительного образования применяется технология коллективной творческой деятельности (И.П. Волков, И.П.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Иванов), в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Задачи технологии:

- выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (изделие, модель, макет, сочинение, произведение, исследование и т.п.);
- воспитание общественно-активной творческой личности, которое и способствует организации социального творчества, направленного на служение людям в конкретных социальных ситуациях.

Основной метод обучения – диалог, речевое общение равноправных партнеров. Учебные кабинеты создаются как творческие лаборатории или мастерские (технические), в которых дети независимо от возраста получают начальную профессиональную подготовку.

5. Технология «ТРИЗ»

Как педагогику творчества рассматривают технологию «ТРИЗ» – Теорию Решения Изобретательских Задач (Альтшуллер Г.С.).

Цель технологии – формирование мышления обучающихся, подготовка их к решению нестандартных задач в различных областях деятельности, обучение творческой деятельности.

Принципы технологии ТРИЗ:

- снятие психологического барьера перед неизвестными проблемами;
- гуманистический характер обучения;
- формирование нестандартного образа мышления;
- практико-ориентированное внедрение идей.

Технология ТРИЗ создавалась как стратегия мышления, позволяющая делать открытия каждому хорошо подготовленному специалисту. Автор технологии исходит из того, что творческими способностями наделен каждый (изобретать могут все). Процесс изобретательской деятельности представляет собой основное содержание обучения.

6. Технология исследовательского (проблемного) обучения

Технология исследовательского (проблемного) обучения, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Ребенок самостоятельно постигает ведущие понятия и идеи, а не получает их от педагога в готовом виде. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению.

Трудность управления проблемным обучением состоит в том, что возникновение проблемной ситуации – индивидуально, поэтому от педагога требуется использовать подход, способный вызвать активную познавательную деятельность ребенка.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

2.3. СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование	Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i> Виды деятельности: 1) <i>Игровая;</i> 2) <i>Коммуникативная;</i> 3) <i>Познавательно-исследовательская;</i> 4) <i>Восприятие художественной литературы;</i>	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	5) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> 6) <i>Изобразительная;</i> 7) <i>Конструирование;</i> 8) <i>Музыкальная;</i> 9) <i>Двигательная</i>	(изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и	Непосредственно образовательная деятельность (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Виды деятельности: 1) <i>Игровая;</i> 2) <i>Коммуникативная;</i> 3) <i>Познавательно-исследовательская;</i> 4) <i>Восприятие художественной литературы;</i> 5) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i>	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
---	--	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	6) <i>Изобразительная;</i> 7) <i>Конструирование;</i> 8) <i>Музыкальная;</i> 9) <i>Двигательная.</i>	просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие,</i>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	<i>физическое развитие.</i> Виды деятельности: 1) <i>Игровая;</i> 2) <i>Коммуникативная;</i> 3) <i>Познавательно-исследовательская;</i> 4) <i>Восприятие художественной литературы;</i> 5) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> 6) <i>Изобразительная;</i>	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика. Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение; Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
---	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	7) <i>Конструирование;</i> 8) <i>Музыкальная;</i> 9) <i>Двигательная.</i>	реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;	Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i> Виды деятельности: 1) <i>Игровая;</i> 2) <i>Коммуникативная;</i>	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	3) <i>Познавательно-исследовательская;</i> 4) <i>Восприятие художественной литературы;</i> 5) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> 6) <i>Изобразительная;</i> 7) <i>Конструирование;</i> 8) <i>Музыкальная;</i>	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине. Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение. Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация;
--	---	---

ударственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	9) <i>Двигательная.</i>	экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
Физическое развитие Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;	Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры Виды деятельности: 1) <i>Игровая;</i> 2) <i>Коммуникативная;</i> 3) <i>Познавательно-исследовательская;</i> 4) <i>Восприятие художественной литературы;</i>	 Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок Реализация проектов, рассматривание иллюстраций Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	5) <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> 6) <i>Изобразительная;</i> 1) <i>Конструирование;</i> 7) <i>Музыкальная;</i> 8) <i>Двигательная.</i>	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки - - Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.
--	---	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Региональный компонент. Планирование содержание работы. Нравственно - патриотическое воспитание

Темы и задачи НОД, игры, тематические вечера	Целевые прогулки, экскурсии	Совместная деятельность воспитателя с детьми		Оснащение педагогического процесса
		Чтение художественной литературы	Художественно-творческая деятельность	
I квартал				
День знаний. Наша группа				
«Детский сад очень рад: вновь встречается он ребят» Цель: закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, врача. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад». Фотоотчет «В детском садике Лесном - замечательно живем» Беседы: «Где аккуратность, там и опрятность». "Я и мои	Прогулка экскурсия по участку детского сада. Экологическая тропа « Огород». Игры малой подвижности «Дерево, кустик, травка». « По дорожке» Подвижные игры « У медведя во бору», « Кот и мыши». « Мы веселые ребята»	Малые формы фольклора. «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...» Стихи: А. Барто из цикла «Игрушки» Г. Новицкая «Тишина». рассказ Л.Толстого «Была у Насти кукла» чтение сказки Р. Киплинга « Слоненок» сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», « Колобок»	Рисование карандашами и восковыми мелками « Картинки про лето», раскрашивание раскрасок «Мои любимые игрушки» , лепка аппликация Поздравительная открытка для воспитателя, Рассматривание иллюстраций к сказкам	Книжный уголок, художественно-творческий уголок, иллюстрации по теме, карандаши, восковые мелки, иллюстрации к сказкам

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

права". «Правила поведения в детском саду»; «Мы дружные ребята» Дидактические игры: «Школьные принадлежности». «Конструктор эмоций». « Мой адрес...» Сюжетно-ролевые игры «Идем в детский сад» «Дом», «Детский сад», «Едем в детский сад на машине». Игровая ситуация «Кормление куклы Кати» Игры с любимыми игрушками, конструкторами. пазлами Составление рассказов «Хорошо у нас в саду», «Чем я люблю заниматься в детском саду» Театрализация сказок «Колобок»,« Курочка ряба»	Народные игры « Карусель», «Жмурки»			
		Осень 24.09-5.10		
«Осень – пора золотая!»	Подвижные игры	Чтение и заучивание стихов	Рассматривание	Муляжи, иллюстрации

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Цель: обобщать и систематизировать представления у детей об изменениях, происходящих осенью, формировать обобщённые представления об осени, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Беседы: «Дары осени» «Полезность овощей и фруктов», «Правила поведения в осеннем лесу» Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» лесу». Ситуативный разговор «С чем нельзя в лес ходить» Придумывание загадок про овощи и фрукты - дидактические игры «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)»	«Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний». «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и Хороводная игра Золотые ворота Народная игра Али-баба Ролевые игры на улице Лесная аптека «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели»	об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме	иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» Рассматривание картин Левитан «Осень», «Золотая осень», И. Бродской «Опавшие листья» Рисование «Осенний лес». Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа) работа с природным материалом (желуди, шишки, веточки, листья). - Лепка «Овощи с нашего огорода» Разыгрывание несложных знакомых сюжетов с атрибутами. Действия с игрушками в уголке театрализованной деятельности.	овощей, фруктов, ягод Атрибуты для сюжетно-ролевых игр – Тематические книги, раскраски по теме – Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме -
---	---	--	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Драматизация сказки «Вершки и корешки» Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» «С поля едет урожай» Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала				
		День народного единства 15.10- 20.10		
«Я люблю тебя, Россия» Цель: воспитывать любовь к родной Отчизне; воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Беседы «Москва – столица нашей Родины». «Достопримечательности родного города» «У	Экологическая тропа «Береза» Игры на свежем воздухе - Русские народные игры Подвижные игры Хвосты, «Съедобное несъедобное» « Каравай», «Лиса и зайцы», «Кот и мыши» Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами	Чтение стихов, поговорок, пословиц. Отгадывание загадок по теме	- Рассматривание Географические карты Плакаты с государственной символикой, президент страны книги о родном городе фотографии, открытки, - картин о природе родного края Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах, блюд национальной кухни разных народов, национальных промыслов.	Географические карты - Плакаты с государственной символикой – Выставка книг о стране, родном городе - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе – Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» «Мой адрес», «Животные в доме», «Домашние праздники». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие по городу» «Строим город» Дидактические игры «Наша страна». «Путешествие по городу Луга», Где находится памятник?», « Назови кто?» Инсценировка эпизодов сказки Сутеева « Под грибом» Беседа «В стране прав и обязанностей»	соревнования		Рассматривание детских энциклопедий об истории вещей и предметов. Аппликация «Цветы России (флаг)» Конструирование «Дома в городе» Коллективная аппликация «Построим наш город»	
--	---------------------	--	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Неделя доброты и дружбы 12.11- 30.11			
	Моя дружная семья 19.11-24.11			
«Доброе слово лечит, а худое калечит». Цель. Формировать у детей доброе отношение к близким людям, умение исправлять свои ошибки, просить прощение. «Семья и семейные традиции» Цель: .расширить представления детей о родственных отношениях, закрепить знание домашнего адреса, имён и отчеств родителей, дедушек и бабушек. формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях.	Наблюдения за живой природой на прогулке Подвижные игры «Караси и щука» «Хитрая Лиса.», «Серый волк» «На перегонки парами. « Мышеловка» Хороводные игры «Ровным кругом» Каравай»	Чтение русских народных сказок; художественных произведений по теме; заучивание стихотворений А Барто « Разговор с дочкой». Р. Сефа « Мама» Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», З Орлова « Мамочке – подарочки», Б. Житков « Как Саша маму напугал» В. Драгунский «Денискины рассказы» А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)	Рассматривание семейных фотографий Рисование «Портрет друга» Лепка «Моё любимое животное» Аппликация «Матрешка» Рисование «Мой четвероногий друг» конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; Сотворчество детей с родителями: рисование плакатов «Я, ты, он, она – вместе дружная семья», «Встреча гостей», «Мой дом». конструктивная	семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Беседы: « О домашних обязанностях» «.«Уважай отца и мать – будет в жизни благодать». « Мой лучший друг – мама» «О мамах родных и очень важных». Сюжетно - ролевые игры «Дочки – матери». « Семья» Мама приходит с работы Игра - посиделки «Ладушки в гостях у бабушки», «Ждем гостей» «Бабушка приехала» дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях);			игра «Дом для друзей»; Составление рассказов на тему: «Моя любимая игрушка», «Как мы поздравляли мам с днем матери», «Какой любимый мультфильм», «Забавные истории из моей жизни».	действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)
--	--	--	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		II квартал		
Новогодний праздник 03.12- 28.12 Зима 9.01-1.02. День защитника Отечества				
«Новогодний праздник» Цель: расширять представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси, воспитывать желание дарить близким людям и друзьям подарки оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей) - Беседа о русских традициях встречи Нового года; «Как делают новогодние игрушки» «Откуда ёлка к нам пришла».. дидактическая игра	экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках; - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков». - труд на участке; проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;	проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...» чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева. «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева. стихи: Е. Благодина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории» В. Одоевский «Мороз Иванович» разучивание новогодних стихов	оформление группы к Новому году с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок. зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; изготовление елки из бросового материала рассматривание иллюстраций к сказке В. Одоевского «Мороз Иванович - рассматривание картины «Зимние забавы». Оформление группы к Новому году. Проведение театрализованной деятельности: «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец коллективное	маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - куклы би-ба-бо, дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; альбом «Зимние виды спорта»; коллекции новогодних поздравительных открыток. Материалы для самостоятельного творчества разноцветная бумага, природный, бросовый материал

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

«Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» «Волшебный сундучок» - Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - «Спортсмены» - зимние виды спорта. - придумывание загадок на новогоднюю тематику; игры - импровизации по мотивам сказок. сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» Магазин новогодних украшений» Конкурс родители и дети « Письмо – рисунок деду Морозу» Музыкальный праздник «Новый год» 9 декабря – День героев Отечества			конструирование из бумаги «Новогоднее панно»; - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; Рисование «Наша новогодняя ёлка», Вырезывание снежинок из бумаги; Рассматривание фотографий игрушек прошлого; Лепка елочных игрушек, раскраски на новогоднюю тему.	
«Идет волшебница	исследовательская	чтение В. Бианки	рассматривание	иллюстрации и книги по

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

зима....» Задачи: обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их, познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев Конкурс рисунков на снегу беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки» дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;	деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?» наблюдения за зимним небом в течение дня. зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; сюжетно-	«Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; разучивание стихотворения Е. Есенина «Белая береза»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинение зимы», А.Яшин «Покормите птиц»;	репродукций и иллюстраций с изображением природы в зимнее время года; конструирование «Снежный город» рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; Рассматривание морозных узоров на окнах; Свободное рисование «удивительный мир морозных узоров» рисование зимнего пейзажа по замыслу. Красивое развесистое дерево зимой» Вырезывание снежинок из бумаги; Раскраски на зимнюю тему Раскраски « Зимние	теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинение зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», настольный театр «Снегурушка и лиса». «Зимние развлечения»; иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
--	--	--	--	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

дидактическая игра «Зимние виды спорта»; Музыкальный праздник «Новый год»	ролевой игры: «Зимняя олимпиада»: элементы игры в хоккей, катание на санках игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза»		забавы»	
«Наша Армия» «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней» Задачи: продолжать расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк,	подвижные игры на ориентировку в пространстве участка Следопыты, Разведчики игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша»,	чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика», С Михалков« Дядя Степа», С.Я.Маршак «Пограничники», Н.Теплоухова «Барабанщик». Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор». Чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества.	Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; «В небесах, на земле и на море» Рассматривание иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. Рассматривание энциклопедий. Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». -	иллюстрации с изображением воинов различных родов войск подборка книг, иллюстраций по теме в книжном уголке к празднику; выставка детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; выставка военной формы; альбом "В небесах, на земле и на море"; «Российская Армия», карандаши, бумага, пластилин

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

летчик и др., учить различать и называть военные профессии Оформление стенгазеты «23 февраля»; Игры дидактические: «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Назови войска». Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад» Беседы: Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. «История праздника – 23 февраля» «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» 21 февраля – День родного	«Пограничники».		Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт».	
---	-----------------	--	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

языка				
		III квартал		
Народная культура и традиции 11.03- 22.03		День Победы 22.04- 8.05 «Моя малая Родина»		
«При матушке добро, при солнышке тепло». «Бабушкина игрушка» «Народные традиции» Цель: Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями. Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. Пробуждать интерес к талантам народных умельцев. воспитывать любовь к народным традициям. - Викторина «Народный фольклор» Беседы «Русская народная игрушка» «Чем	«Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй», «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», хороводные и народные игры	Чтение народных потешек Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок. Чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист «Цветик-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» рассматривание	Рассматривание предметов творчества народных умельцев, элементов хохломской росписи, рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; рисование «Золотая хохлома» «Чудо гжели» лепка «Богородская игрушка» аппликация «Матрешка». Раскраски по теме, сказки	- Книги, иллюстрации о быте народов Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества. Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам. Предметы народного творчества Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками .Готовые формы из бумаги, картона, трафареты. Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

играли наши бабушки?» «Что такое народные промыслы» «Праздники на Руси» Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» Сюжетно-ролевая игра «В детский сад приехал кукольный театр», «Ярмарка». Театрализация отрывков из сказок Выставка книг «Русские народные сказки» развлечение «Вечер народных подвижных игр» Апрель. Всемирный день авиации и космонавтики		иллюстраций		аппликации
--	--	-------------	--	------------

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Я живу в городе Луга. Задачи: Познакомить с историей возникновения и развития города, с гербом и гимном города. Познакомить с героическим прошлым Луги – городом воинской славы, с историческими памятниками. Знакомство с творчеством поэтов, художников, воспевающих красоту и любовь к родному краю и к городу Луга. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному городу и его культурному наследию. Совместное участие детей и родителей в акции «Бессмертный полк». Беседы:	подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками». «Будь ловким» «Попади в обруч». «Эстафета парами». «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; «Найти дорогу к военному штабу»;	чтение стихов, лужских поэтов И. Антонова, А. Матюнина, Б. Гиблияна, В. Зубарева, А. Чудинова. О. Чупрова (автора Гимнов Санкт-Петербурга и Луги, А. С. Пушкин «Есть в России город Луга...») заучивание: стихи о Великой Отечественной войне. Чтение рассказов о войне Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»	Рассматривание иллюстраций, фотографий Вечный огонь, памятник Воинской Славы города, памятник «Партизанская Слава», Памятник «Лужский Рубеж», памятник «200-летие города Луги», памятник основательнице города Императрице Екатерине) Рассматривание иллюстраций. Слушание песен по теме «День Победы» «Природа родного города». (Флора и фауна. Места отдыха лужан Парк культуры и отдыха, набережная, пляжи рек и озер, лесной массив) Рисование «Моя улица, мой дом», «Салют Победы» аппликация «Праздничная открытка – 9	фотографии, иллюстрации на военную тему; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; атрибуты для сюжетно ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы конструктор Лего; кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. мини-музей игрушек военной техники; коллаж «На параде», - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов,
---	--	---	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

«Визитная карточка города - гимн и герб»; «Чем славен наш город»; «О названиях улиц родного города»; «Что мне нравится в моем родном городе». «Бессмертный полк» (Знакомство с историей Лужского Рубежа, партизанского движения, героями Великой Отечественной войны) сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Пограничники», «Мы военные танкисты» «Военный аэродром»; Акция дети и родители: Возложение цветов к памятникам воинской славы			Мая!», лепка « Вечный огонь»	иллюстраций по теме;
---	--	--	--	-----------------------------

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Фестиваль «Музеи России». Виртуальные экскурсии по музеям.				
--	--	--	--	--

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать

во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательные области	Направления деятельности педагога	
Социально коммуникативное	Развитие положительного	1. Создают условия для формирования у ребенка положительной самооценки.
развитие	отношения ребенка к себе и другим людям	2. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод; 3. Способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям. Формы работы: беседы, чтение, игры, пед. ситуации и т.д.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Развитие коммуникативной и социальной компетентности	1. Создают условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми. 2. Помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. 3. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле. 4. Предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. 5. Способствуют развитию у детей социальных навыков. 6. Способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения	
---	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	дома, на улице. 7. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру 8. Создают условия для формирования положительного отношения к труду и элементарной трудовой деятельности. 9. Способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения. Формы работы: беседы, чтение, игры, пед. ситуации и т.д.	
Развитие игровой деятельности	1. Создают условия для свободной игры детей. 2. Используют игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. 3. Организуют и поощряют участие детей в играх и других	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	игровых формах; поддерживают творческую	
импровизацию в игре. Формы работы: все виды творческих игр и игр с правилами		
Познавательное развитие	Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей	1. Создание насыщенной предметно пространственной среды, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. 2. Организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.
Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности	1. Создание условий для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. 2. Знакомство с социокультурным окружением, усвоение	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе. 3. Создание условий для развития у детей элементарных математических представлений. 4. Реализация принципа интеграции образовательных областей для обеспечения взаимосвязи математического содержания с другими разделами Программы. Формы работы: чтение книги, беседы, экскурсии, просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах, проблемные ситуации, практические ситуации.	
Речевое развитие	Совершенствование разных сторон	1.Создание условий для формирования и развития звуковой культуры, образной,

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	речи ребенка	интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, связной речи; для
организации речевых игр, речевого творчества 2.Создание условий для стимулирования речевого общения. 3.Реализация принципа интеграции образовательных областей для обеспечения речевого общения во всех видах детской деятельности. Формы работы: игры, создание педагогических ситуаций и др.		
Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений	1.Совместное чтение произведений детской художественной литературы с последующим обсуждением. 2.Создание условий в развивающей предметно-пространственной среде для открытого доступа детей к	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг. Формы работы: чтение, общение, подготовка и показ драматизаций и др	
Художественно эстетическое развитие	Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества	1. Приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле 2. Создание условия для творческой деятельности детей изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. 3. Создание условия для накопления у детей сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений, развития эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. 4. Знакомство детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		Формы работы: рассматривание иллюстраций в художественных альбомах, экскурсии на природу, в музеи, просмотр фильмов, слушание музыки и др.
Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла	1. Создание условий для творческого самовыражения детей: поддержания инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлечения детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры и др. 2. Создание условий в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании для экспериментирования с цветом, придумывания и создания композиции; освоения различных	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	художественных техник, использования разнообразных материалов и средств. 3. Развитие умений детей в создании художественных образов в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука; в театрализованной деятельности, сюжетноролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации. Формы работы: лепка, аппликация, рисование, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах, творческие игры и др.	
Физическое развитие	Становление у детей ценностей	1. Развитие у детей ответственного отношения к

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	здорового образа жизни	своему здоровью. 2.Формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формирование гигиенических навыков. 3.Создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. Формы работы: дидактические игры, чтение, создание ситуаций, беседы и др.
Совершенствование двигательной активности детей, развития представлений	1.Развитие у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. 2.Создание условий для удовлетворения	
о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте	естественной потребности детей в движении. 3.Поддержание интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др. 4.Развитие у детей интереса к различным видам спорта, предоставление детям возможности заниматься различными видами двигательной активности. 5. Формы работы: подвижные и спортивные игры, спортивные досуги	

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для успешной реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО в ГБДОУ д/с «Лесное» Фрунзенского района СПб обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

*Приоритетная
сфера инициативы –Исследовательская
деятельность с предметами,материалами веществами;обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего
мира*

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляетсяопасности для их жизни и здоровья,помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;	детей - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное, ощущение возрастающей умелости - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе - не критиковать результаты	стремление переодеваться («рядиться») - обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить дома, укрытия для игр - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы - не допустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры	выражения своего отношения к ребенку - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей - поощрять желание создавать что либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому то (маме, папе, бабушке, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности	несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников - обращаться к детям с просьбой показать
--	---	---	---	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- устанавливать простые и понятные детям	деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности	определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность - участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно	детей - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры - привлекать детей планированию жизни группы на день и на более далекую перспективу; обсуждать	воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого - поддерживать чувство гордости за свой труд и Удовлетворения его результатами - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности
--	--	--	---	--

Способы, средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать,</u>	Развивающие игры Наблюдение Сюжетно-ролевая игра Обследование Наблюдение Развивающие игры Чтение Экскурсии	НОД Развивающие игры Наблюдение Наблюдения Экскурсии Развивающие игры Ситуативный разговор Целевые прогулки	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<u>группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</u> <u>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</u> <u>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</u> <u>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</u> <u>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</u> <u>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей</u> <u>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</u> <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <u>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</u> <u>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</u> <u>Формировать первичные представления о школе.</u> <u>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</u> <u>Дать элементарные представления о жизни и</u>		Обследование Игры с природным материалом, Дидактические игры
---	--	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

<u>особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</u> <u>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</u> <u>Формирование элементарных математических представлений</u> <u>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов Учить считать до 5.</u> <u>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности</u> <u>Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев</u> <u>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</u>		
---	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

2.5.СОСТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из важных условий реализации рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

План взаимодействия с семьями воспитанников

2.5 Взаимодействие с родителями

Месяц	Формы работы	Темы	Дополнительная информация
Сентябрь	Памятка для родителей: Консультация Анкетирование тестирование Родительское собрание Индивидуальные беседы	«Правила внутреннего распорядка». «Роль семьи в образовательном процессе ДООУ при реализации ФГОС» "Чего вы ждете от детского сада в этом году". «Знаете ли вы своего ребёнка?». «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Что надо знать о своём ребёнке». «Общение со сверстниками» «Обучение детей правилам поведения за столом»	Папка – передвижка для родителей: « Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста» Папка-передвижка «Осень» Буклет « Почему ребенку нужно ходить в детский сад»
Октябрь	Консультация Подгрупповые беседы с родителями Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки. «Советы доктора Айболита»	«Гардероб для детского сада. На прогулку» «Все о детском питании» «Здоровье ребенка в наших руках». «Мероприятия по оздоровлению, проводимые в группе и в детском саду». «Спортивная обувь для занятий физкультурой». «Овощи, фрукты в рационе питания детей» Профилактика гриппа	Буклет « Какие надо добавить витамины в питание ребенка осенью»
Ноябрь	Консультация для родителей Индивидуальные консультации Беседы Оформление газеты, посвященной Дню матери	«Безопасность ребенка в ваших руках» «Откуда опасность?». «Дошкольник должен знать», «Умейте предвидеть скрытую опасность» Как отвечать на детские вопросы?». Мама- Солнышко мое»	Папка-передвижка « День народного единства» «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». Папка - передвижка "День матери" Выставка рисунков « <i>Портрет мамы</i> ».
Декабрь	Консультация Беседы	«Самостоятельность ребёнка. Её границы». Как провести выходной день с ребёнком?» «Мой ребенок и его особенности»	Папка – передвижка «Профилактика дорожного травматизма»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	Памятка для родителей Анкетирование родителей Фоторепортаж	Праздник «Новый год».	
Январь	Консультация Индивидуальные беседы с родителями Групповые беседы Разработка с родителями маршрутов выходного дня	«Игра, как средство воспитания дошкольников». «Игровой уголок ребёнка в семье» Игры на прогулке», «Развиваемся играя».	Папка – передвижка «Игротека для родителей и детей» Фотовыставка « Мы любим играть»
Февраль	Консультация Памятка для родителей Беседа Вечер вопросов и ответов Семейная Акция	«Культура речевого общения рождается в семье». «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет». «Речевой этикет и правила общения. Пример взрослого ребенку». «Какова роль отца в семье?» « Птицы наши друзья. Покормим птиц»	Папка-передвижка «Развиваем пальчики -стимулируем речевое развитие ребенка. Буклет «Учимся правильно разговаривать». Выставка рисунков «Мой папа».
Март	Консультация Анкетирование Беседа Разработка с родителями маршрутов выходного дня Выставка детских рисунков	«Основы нравственных отношений в семье». «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» «Родительский авторитет» « Моя Мама самая красивая»	Папка-передвижка «Международный женский день 8 марта!». Поделки родителей и детей «Наши увлечения»
Апрель	Родительское собрание Консультация Памятка Беседа	«Каким был для нас учебный год. Наши достижения, круглый стол по итогам года» «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». « Готовимся к школе»	Папка передвижка «Трудовое воспитание в семье». Папка – передвижка «Эффективные средства и методы закаливания»
Май	Консультация Семейная акция Фотовыставка Акция	«Витаминный календарь». Возложение цветов « Наши достижения» «Сделаем наш детский сад красивым»	Папка передвижка « Мы помним, мы гордимся» «О летнем отдыхе детей»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

--	--	--	--

2.6.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ ,ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Вариативный компонент

(парциальная программа: программно-методический модуль «Расту здоровым», автор: Зимонина В.Н.)

Месяц	Форма совместной работы	Раздел программы	Тема	Работа с родителями	
Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь	• беседы и чтение художественной литературы; • словесные игры, игры на развитие эмоциональной сферы • моделирование ситуаций, • заучивание стихов; • беседы и чтение художественной литературы по противопожарной тематике, ПДД,	1.Раздел «Здоровье»	- «Я узнаю себя» - «Я люблю солнце, воздух и воду» - «Школа моего питания» движений»	- информационные стенды, памятки для родителей, организация конкурсов и выставок совместного творчества, анкетирование, индивидуальная работа, консультации специалистов, открытые занятия.	
Январь Февраль Март Апрель Май	• составление творческих рассказов; • просмотры обучающих мультфильмов; • дни здоровья, спортивные досуги, праздники, развлечения; • сюжетно-ролевые игры, дидактические, коммуникативные; • тематические и целевые прогулки; • выставки рисунков; • первичная диагностика.	2. Раздел «Азбука	- «Знакомлюсь с азбукой движений» - «Подвижные игры»		

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Вариативный компонент

(парциальная программа: программа «Ладушки», авторы: Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.)

Месяц	Форма совместной деятельности	Раздел программы	Тема	Работа с родителями
Сентябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль март апрель май	• беседы и чтение художественной литературы; • словесные игры, игры на развитие эмоциональной сферы • моделирование ситуаций, заучивание и инсценирование песен, стихов, рассказов, сказок; • проведение викторин; • изготовление атрибутов; • составление творческих рассказов, сказок; • просмотры мультфильмов; • досуги, праздники, развлечения; • пальчиковые игры, дидактические, коммуникативные; • тематические и целевые прогулки; • выставки рисунков; • использование музыкально-ритмического материала; • пение песен, прослушивание музыкальных произведений.	1. Музыкально-ритмические движения. 2. Развитие чувства ритма. Музичирование. 3. Пальчиковые игры. 4. Слушание музыки. 5. Подпевание. 6. Пляски, игры	1. Музыкально-ритмические навыки: Учить реагировать на начало и конец музыки, двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойной -плясовой); слышать двухчастную форму произведения. 2. Навыки выразительного движения: ритмично ходить под музыку, бегать в рассыпную, не наталкиваясь, друг на друга. Хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться на шаге, легко подпрыгивать, собираться в круг. «Ножками затопали» Раухвергер, «Зайчики» Тиличеева, «Кто хочет побегать» обр. Вишкарева, «Фонарики» р.н.м., «Ай-да» Ильина, «Гуляем и пляшем» Тиличеева, «Гопак» Мусоргский, «Кошка и мыши» без музыкального сопровождения.	- информационные стенды, памятки для родителей, организация конкурсов и выставок совместного творчества, анкетирование, индивидуальная работа, консультации специалистов, открытые занятия, праздники, развлечения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ .

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «центр познания», «уголок уединения», «центр книги», «центр природы», «домашняя зона».
- Зона средней активности: «центр конструирования», «центр экспериментирования», «центр социально-эмоционального развития», «центр творчества».
- Зона повышенной активности: «центр двигательной активности», центр музыки», «центр театра», «центр игры».

Основная часть			Вариативная часть
Содержание ППРС (материалы, пособия, оборудования)	Условия	Виды и содержание деятельности детей	Компонент ГБДОУ д/с «Лесное»
1	2	3	4
Функциональное назначение: «ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ» Основная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие» Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»			
*Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат) . *Лото, домино. *Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда,	1 Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.	*Деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. *Игры- занятия по накоплению представлений	Картотека подвижных игр, пальчиковых гимнастик, дыхательных упражнений и др. Картинки, изображающие

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

овощи, животные, игрушки). *Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). *Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. *Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. *Мелкая и крупная геометрическая мозаика. *Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру. *Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. *Напольная пирамида (из 6-7 элементов). *Сборно-разборные игрушки. *Пособия на липучках. *Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). *Наборы разрезных картинок (2-4 части). *Кубики с предметными картинками (2-4 кубика). *Коробки разных размеров, пузырьки, пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. *Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) (8 шт.). *Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов) (4 шт.). *Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы) (6-8 шт.).	2 Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. 3 Размер предметов должен быть удобен для манипулирования. 4 Максимальный уровень размещения оборудования. 5 Свободный доступ. 6 Располагать вблизи света (окна). 7 Центр познания требует частичной изоляции. 8 Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. 9 Наличие заданий различной степени сложности. 10 Сменяемость и	о цвете, форме, величине. *Познавательно-отобразительная деятельность-освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач. *Процессуальная игра для развития у ребенка символической функции мышления-деятельность с предметами-заместителями, неоформленным материалом. * Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением . * Дидактические игры по сенсорному воспитанию: "Курочка и цыплята", "Домики и флажки", "Огоньки ночью", "Листочки деревьев", "Апельсин", "Одуванчик и жук на лугу", "Елочки и грибочки", "Гуси с гусятами". *Дидактические игры по развитию речи: "Поручения" .Кто что делает?", "Какой?", "Что за форма?", "Отгадай и назови", "Подбери перышко", "Кто рассказывает?", "Высоко-низко", "Устроим кукле комнату". *Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: "Размещение вкладышей по форме и величине", "Сделаем бусы для куклы", "Нанизывание больших и маленьких бусин разной формы". Театрализованные игры -ситуации: "Солнечные зайчики" (материал: зеркало, набор картинок для театра: солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку,	спорт. Материалы по ОБЖ и ЗОЖ.
---	--	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

*Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов (8шт). *Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) (3шт). *Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета). *Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт). *Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; сучающая лошадь и пр.) Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек; скоморохи и пр.) *Заводные игрушки-забавы. *Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами. *Набор для забивания: молоточек с втулочками. *Набор шумовых коробочек. *"Чудесные мешочки" ("хлопушка", "фонарик" и пр.) *Клеенчатые полоски различной длины, ширины. *Игры для интеллектуального и сенсорного развития. *Парные картинки (мяч большой -мяч маленький; лопата красная -лопата зеленая; ведерки - красное и желтое и пр.) *Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: "Что люди надевают?"; Для чего нужны тарелки ,ложки, чашки?"; "На чем люди ездят?". *Настольно-печатные игры разнообразной	наполняемость материала по мере изучения. 11 Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. 12 Материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. 13 Необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. 14 Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.	зайчики играют). "Карусели".	
---	--	-------------------------------------	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

тематики и содержания. *Наглядно- дидактические пособия ,серия "Мир в картинках": -Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. -Водный транспорт. М.: Мозаика- Синтез, 2005. -Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез,2005 . -Бытовая техника. М.: Мозаика- Синтез, 2005. -Посуда. М.: Мозаика- Синтез, 2005. -Мой дом. М.:Мозаика-Синтез,2005. *"Загадочные" предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами: -открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций. *Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры). *Фланелеграф. *Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.)	15 Объекты для исследования и образно - символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом самостоятельной деятельности детей)		
Функциональное назначение: «ЦЕНТР ВОДЫ И ПЕСКА» Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».			
*Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон ,емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы -орудия для переливания- черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы из	1 Соответствующая высота размещения оборудования. 2 Располагается рядом или вместе с	1 Игры- опыты с водой: "Узнаем, какая вода", "Налей и отмерь", "Игра с мыльной пеной", "Тонет или плавает". 2 Игра- ситуация "Плывут кораблики"(материал: бумажные кораблики,	Различный природный материал. Картотека игр с водой и песком.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки-мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные.) * Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки.	"Лабораторией", а также в непосредственной близости от "Центра познания" и "Центра природы".	емкость с водой, шапочки матросов).	
Функциональное назначение: «ЦЕНТР СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».			
*Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг другу (кормят, одевают, заботятся.) *Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость.) *Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой.) *Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. *Система зеркал разной величины и формы. *Кукла- мальчик (рубашка, штанишки), кукла - девочка (платье или кофточка и юбочка.) *Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы.) *Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.) *Аудио, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.	1 Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. 2 В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта. 3 Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг	*Игры- ситуации: " Водичка, умой мое личико"; " Котик простудился"(игрушечный котик); "Мама согревает"(картинка с изображением зайчихи с зайчатами; шапочка зайцев; игрушечные зайчиха и волк.) *Игры- инсценировки ("Кукла Нина принимает гостей", Кукла Нина ложится спать" и т.п.) *Деятельность по формированию представлений о себе.	Иллюстрации с изображением детей занимающихся разными видами деятельности (спорт, игра и др.)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. 4 Обеспечение свободного доступа к материалам. 5 У малышей быстро пропадает интерес к одному и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди.		
Функциональное помещение: «ЦЕНТР РЯЖЕНИЯ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в видах деятельности в «Центре ряженья»: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ряженья»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».			
*Одежда для ряжения (для надевания на себя)- узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. *Зеркало (в рост или в полроста ребенка.) *Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки- эмблемы на ободочках. *Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.	1 Рядом с уголком "Ряжения" рационально расположить "Центр театра", "Центр игры" и тематический набор "Парикмахерская". 2 Эстетичность и	*Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздевания-одевания.) *Театрализованная деятельность, игровые импровизации. *Деятельность по формированию представлений о поло- ролевых отличиях мальчиков и девочек.	Картотека русских народных подвижных игр.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	разнообразие костюмов для ряжения.		
Функциональное назначение: «ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ (физкультурно-оздоровительный центр)». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в Центре двигательной активности: «Физическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».			
*Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180*40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. *Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч- шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см). *Оборудование для ползания и лазанья: лесенка. *Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60- 80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см). *Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. *Набивные мешочки для бросания. *Кегли. *Мягкие легкие модули. *Разноцветные флажки, ленточки- султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль,	1 Периодическая сменяемость пособий. 2 Свободное пространство для двигательной деятельности. 3 Максимальный уровень размещения пособий. 4 Располагать вдали от "зоны" малой активности. 5 Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. 6 Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т.д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их	*Подвижные игры: "Мы солдаты"; "Достань морковку"; "Беги к тому, что назову"; "Огуречик"; "Ветер и листочки"; "Поровенькой дорожке"; "Обезьянки шалунишки"; "У медведя во бору"; "С мышкой"; "Зайка беленький сидит"; "Кто быстрее добежит до стульчика"; "Пройди по дорожке"; "Беги к тому что назову"; "Веселые колокольчики"; "Поезд"; "Автомобили"; "Самолеты"; "Мы едем, едем, едем"; "Воробушки и автомобиль"; "Дед Мороз"; "1,2,3,- снежинки, лети!"; "Снежинки"; "Лошадки бегут по снегу"; "Лохматый пес"; "Кошка с котятами"; "Курочка- хохлатка"; "Цыплята и собачка"; "Пузырь"; "Огурчик, огуречик"; "Зайка, зайка"; "Зайка выйди в сад"; "Карусели". *Дидактические игры: "Догони мяч"; "По тропинке"; "Через ручеек"; "Кто тише"; "Перешагни палку"; "Поезд"; "Самолеты"; "Доползи до погремушки"; "Не наступи на линию"; "Прокати мяч"; "Мяч в кругу"; "Лови мяч"; "Целься вернее".	*Картотека подвижных игр для группы. *Картотека гимнастики. *Картотека физкультминуток. *Картотека пальчиковой гимнастики. Картотека закаливающих процедур.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

мячи большие и теннисные.	достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать, чтобы взять интересующий предмет. 7С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку, лисичку) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т.д.) 8 Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.		
Функциональное назначение : «ЦЕНТР ИГРЫ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».			
*Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. *Игрушки, изображающие предметы труда и быта.	1 Использование приема одушевления кукол в кукольном	Примерная тематика сюжетных игр- ситуаций (набор игровых действий и сюжетов): *Игры с куклами:	Картотеки разнообразных игр.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

*Ролевые атрибуты к играм- имитациям и сюжетно- ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, "Шофер".) *Игрушки , специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. *Дидактическая кукла (40-50 см.) Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.) * автомобили (15-20 см) и пр.) *Многофункциональные ширмы. *Модули- макеты игрового пространства. *Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр- приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. *Кукольный уголок: гостиная- комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, , Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела- мальчик, девочка; имитирующие ребенка- младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой- либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком " Ряжения". с постельными принадлежностями подушка,	уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб.) 2 Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, бесед. 3 Организация наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр детей (наблюдение за машинами, за рыбками, за работой помощника воспитателя, за фургоном, экскурсия по детскому саду (в медицинский кабинет.) 4 Игрушки размещаются по тематическому принципу. 5 Все игрушки должны находиться	- кормление кукол; - купание; -укладывание спать; - куклы одеваются на прогулку; -куклы на прогулке; - обед для кукол; - кукла заболела; - комната для куклы; - куклы идут в детский сад; - куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море.) Роли. Мама (папа), ребенок (дочка, сын) Основные игровые действия. Кормить куклу -купать; купать- укладывать спать; укладывать спать -петь колыбельную; готовить кукле обед -кормить; одевать куклу на прогулку- гулять с ней. *Игры с машинами и другим транспортом: -машина едет по улице; -мойка машины; -ремонт машины; -заправка машины; -легковая машина везет гостя; катает друзей; -грузовая машина везет грузы (на стройку, в гараж, домой); - подъемный кран работает на стройке; - трактор работает в поле; - самосвал выгружает кирпичи, песок и т. д; - продуктовая машина везет продукты (в магазин, больницу); - автобус везет пассажиров. Роли. Шофер, пассажир, работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан.	
---	--	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

наволочка, покрывало- 3-4 набора).. *Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов. Прачечная: гладильная доска, утюжки. *Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры.линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули. *Магазин: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки. корзиночки из разных материалов (пластмассовые. плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.. *Больница: кукла- доктор в профессиональной одежде с символом (медицина -красный крест), фонендоскоп, термометр, можно тематический набор. *Гараж: различные машины	в свободном доступе. 6 Включать игровые персонажи в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой едят, спят, одеваются на прогулку.) 7 Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол и другое оборудование. 8 Располагать вблизи "Центра конструирования", чтобы иметь возможность использовать постройки в игре. 9 Использовать в "Центре игры"разные виды игрушек: - реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой	Основные игровые действия. Машину нагружают грузом- машина везет груз; пассажиры входят в автобус- выходят из автобуса на остановках; машину осматривают-ремонтируют; подъемный кран привозит плиты- поднимает - опускает; самолет летит- приземляется; машина заводится- едет; машину моют из шланга- вытирают. *Игры с игрушечными животными: -уход за животными: кормление, прогулка, купание. лечение; - цирк зверей. Роли. Артист , дрессировщик, помощник дрессировщика. Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу)- кланяться зрителям; кормить животных- мыть их; показывать концерт. *Игры в магазин: -Овощной магазин. -Хлебный магазин. - Мясной, колбасный. - Бочка с квасом. - Магазин одежды. - Обувной магазин. - Мебельный магазин. *Роли. Покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер. *Основные игровые действия. Привозить товар -разгружать; взвешивать на весах- продавать; резать продукты ножом- взвешивать на весах; покупать товар. *Игры в больницу: - Прием в кабинете врача.	
--	--	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	открывается духовка, поворачиваются ручки); - прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки с которыми нельзя манипулировать); -предметы - заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. 10 Игрушки-предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовыми к	-работа процедурного кабинета (прививки). -Аптека. *Роли.врач, больной. медсестра, фармацевт. *Основные игровые действия. Осматривать больного (слушать, ставить термометр)- лечить (давать лекарство, лечить уши.делать уколы); *Игры в деревню. -Обитатели бабушкиного двора (домашние животные); -бабушкин огород; -бабушкин сад. *Роли. Бабушка, ребенок, домашние животные. *Основные игровые действия. Ехать в автобусе- выходить на остановке; кормить животное- гулять с ним; копать лопаткой. *Игры в мастерскую: - ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников); -ремонт одежды, обуви; -изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей). *Роли. Мастер, клиент. *Основные игровые действия. Привозить в ремонт- ремонтировать (стучать, шить, включать). *Игры в парикмахерскую: - стрижка волос, -прически, - маникюр. *Роли. Мастер (например, по маникюру, парикмахер.) *Основные игровые действия. Мыть голову шампунем- вытирать;	
--	---	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	использованию. 11 Игрушки-маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. 12 Игрушки-персонажи должны представлять собой прототипические по облику игрушки, крупные и средние по размерам (крупная 35-40 см, средняя -от 10 до 30 см, мелкая- от 5 до 10 см). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде. 13 Существенным требованием к кукле является возможность	причесываться- смотреться в зеркало; стричь; красить ногти. *Игры в почту: - отправление посылок, - почтальон разносит письма и телеграммы. *Роли. Почтальон, работники почты.клиенты. *Основные игровые действия. Писать письма- относить на почту; получать письма- читать; приносить почту- раздавать письма.	
--	---	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна "уметь" менять положение- стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и "вести" рядом с собой. 14 Мягкие игрушки- персонажи- подобию животных. Как и куклы , должны быть прототипическими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.) Условность мягких игрушек- животных заключается еще и в том, что, имея облик реального животного, они антропоморфны - имеют стро-ение		
--	--	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	человеческого тела (игрушку можно, как куклу, усадить за стол, уложить в кроватку, водить за лапу- ручку.) 15 В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей. 16 Игровые материалы размещаются в низких по высоте стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле		
--	--	--	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

	зрения, должны быть доступны детям. 17 Одна и та же игровая ситуация может по-разному осуществляться в течение года. 18 Для побуждения ребенка к интересным и полезным действиям объединять 2-3 предмета в подсказывающую игровую ситуацию.		
Функциональное назначение: «ЦЕНТР ТЕАТР». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».			
*Разные виды тетра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой, магнитный, *Игрушки-забавы. *Маски, шапочки. *Ширмы. *Фланелеграф. *Домик (избушка) для показа фольклорных произведений, *Наглядно-дидактические пособия, серия "Мир в картинках": Герои сказок. м.: Мозаика-Синтез, 2005. *Наглядно-дидактические пособия, серия "Рассказы по картинкам": -Колобок. М.; Мозаика-Синтез, 2005.	1 В группе раннего возраста сказки-спектакли ставятся взрослым ("театр одного актера", т. е. воспитателя). 2 Располагать рядом с "Центром ряжения" и "Центром игры". 3 Безопасность пособий и оборудования. 4 Соответствие	Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, включающие в себя различные виды театрализованной деятельности детей "Напечем пирожков"; "Выходили утята на лужок"; "Веселый автобус"; "Коза рогатая"; "В гостях у кукол"; "Лошадки бегут по снегу"; "Хлопья снежные кружат"; "Звери встречают Новый год"; "Шишечки"; "Катание на санках"; "На лесной тропинке"; "метели зашумели".	Картотека театрализованных подвижных игр.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

-Репка. М.; Мозаика- Синтез, 2005. -Теремок. М.; Мозаика- Синтез,2005. -Куручка Ряба. М.; Мозаика- Синтез, 2005.	пособий и оборудования возрасту детей и программе.		
Функциональное назначение : «ЦЕНТР МУЗЫКИ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие» Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»..			
*Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, погремушки, бубенчики, барабан, дудочка, мерлитон, металлофон и др. *Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки. *Народные игрушки. *Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки.) *Погремушки, шумелки, стучалки.	1 Групповая комнат оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. веселые детские песенки и др. 2 Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования.	*Игры- ситуации: "Волшебная дудочка"; "В лесу". *Дидактические игры: "Лисичка пляши"; "Гром и дождик"; "Кто в домике?"; "Солнышко и дождик"; "Идем- бежим"; "Долгий- короткий"; "Елочная песенка"; "Петрушкин концерт". *Игры -экспериментирования со звуковыми предметами.	Аудиозаписи музыкальных физ. минуток. Картотека дыхательных упражнений.
Функциональное назначение «ЦЕНТР КНИГИ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»..			

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

*Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: произведения про мишку, рядом с книжкой ставится игрушечный мишка. *Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. *Иллюстрации по обобщающим понятиям. *Альбомы или подборка иллюстраций по темам: "Сезоны", "Семья", "Животные", "Птицы". *Сюжетные картинки. *Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. *Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.	1 Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. 2 Размещать около источника света (окна) 3 вечером обеспечивать дополнительное освещение. 4 Располагать рядом с "Центром театра", вдали от шума и игровых уголков.	Игры- инсценировки: - "Калачи из печи" (игрушечная курочка); убранство для русской избы- половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки; русский народный костюм) - "Стоит в поле теремок" (Русский народный костюм; убранство в русском народном стиле- лавочки, самовар, скатерть и др.; фигурки настольного театра- мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь) - По мотивам потешки "Бежала лесочкам лиса с кузовочком". *Рассматривание иллюстраций в книгах.	Физ. минутки на основе потешек, стихов. Пальчиковые игры.
Функциональное назначение «ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».			
*Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. *Репродукции картин, иллюстраций из детских	1 Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. 2 Располагать вблизи окна.	*"Наматываем клубок ниток и подберем клубки по цвету" (карандаши, корзины, мячики красного и зеленого цвета) "Пошел дождик"; "Украсим ковер для бабушки"; "Нарядное деревце"; "Рукавичка для мишки"; "Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш";	Картотека пальчиковой гимнастики.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. *Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. *Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). *Круглые кисти (беличьи, колонковые номер 10-14,) подставка под кисти. *Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом. *Светлая магнитная доска для рисования детей (выставка), магнитные кнопки. *Емкости для промывания ворса кисти от краски. *Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. *Готовые формы для выкладывания и наклеивания. *Рисунки иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. *Щетинные кисти для клея, розетки для клея. *Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкой изменения игрового пространства.	3 Соседствует со спокойной "зоной" деятельности детей. 4 все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их: картины не должны быть громоздкими т "тяжелыми" для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. 5 Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.	"Неваляшки -яркие рубашки"; "Найди такую же сосульку"; "Подбери посуду к чаю"; "Найди такую же тарелку (чашку)"(по цвету, размеру), "Украсим тарелочку" *Игровые упражнения на развитие мелкой моторики:" Выложи узор из сосуллек", "Солнышко". *Различные виды продуктивной деятельности.	
Функциональное назначение «УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ». Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке			

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

уединения»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».			
Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. *Стул или пуфик. *Книги. *Мозаики, разрезанные картинки.	1 Определенная изолированность от остальных центров. Спокойная деятельность на выбор ребенка: рисование. 2 Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)	Спокойная деятельность на выбор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание разрезных картинок, мозаики и пр.	Картотека дыхательной гимнастики.

3.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ЛЕТОМ.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид непосредственно образовательной деятельности – формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская

Количество НОД: __ 63 __

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний			
14.09 – 23.09			
13.09	« Природа в детском саду»	Цель: ср. гр.: Формирование представления о разнообразии природы. ст.гр.: Продолжать формировать представления о разнообразии природы. Задачи: Знакомить с природными объектами	Разноцветные бусы (браслеты), лупа Парамонова « Развивающие занятия» стр 35

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		ближайшего окружения и их взаимосвязями. Развивать речь, мышление. Воспитывать любовь к природе	
20.09	«Мы теперь в старшей группе»	Цель: ст.гр., ср.гр.: Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Задачи: Дать представления детей о новом статусе- воспитанники старшей группы. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках, познакомить с новыми видами дежурств, правилами поведения в детском саду и на прогулке; знать и правильно пользоваться средствами личной гигиены, уметь аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. углублять представления о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья. активизировать общение детей в процессе	Календарь погоды. Иллюстрации из серии « Детский сад» и « Профессии» Голицына стр 18

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		обсуждения темы	
17.09	« Природа на территории детского сада» Опыт с почвой	Цель: создание условий для экспериментальной деятельности. Задачи: продолжать знакомить с природой на территории детского сада, учить различать части растения, Дать детям первоначальное представление о почве, ее составе (песок, глина, перегной) в почве есть вода, воздух. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования.	Лупа, образцы почвы, сосуды с водой, иллюстрации, салфетки. Парамонова « Развивающие занятия» стр 13, 14
2. Осень 24.09-5.10			

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

27.09	Какая бывает осень	Цель: формировать представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Задачи: учить называть признаки наступления осени в живой и неживой природе. Обобщить представление детей о характерных признаках трех периодов осени Сформировать у детей обобщенное представление о лесе, деревьях в осенний период. Активизировать словарь детей по теме занятия. Развивать познавательный интерес детей, внимание и память. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.	Иллюстрации природы трех периодов осени, диких животных и птиц. Голицина стр 32, стр124
24.09	Кто что ест. Опыт с шишками. желудями и семенами	Цель: создание условий для экспериментальной деятельности. Задачи: Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян, учить путем экспериментирования проверять различия между плодами и семенами . . Развивать умение высказывать соображения и аргументировать их.	Карточки с изображением животных. птиц. их пищи. разнообразные шишки, семена растений: подсолнуха, дуба, клена, ясеня, яблока и др. Парамонова « Развивающие занятия» Стр127
4.10	« Еда вкусная и полезная – Что растет в саду и огороде»	Цель: систематизировать и обобщить представление детей об овощах и фруктах,	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		отличающихся друг от друга по внешнему виду. Задачи: закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», Дать представление о сельскохозяйственном труде. Развивать представления о среде обитания: сад – огород; о пользе фруктов и овощей для здоровья	
1.10	Для чего нужны семена. Опыты с фруктами и овощами	Цель: Формировать представление о плодах, их назначении . Задачи: Учить исследовать предметы: чем похожи и различия, делать выводы. Развивать внимание, разговорную речь, воспитывать интерес к исследовательской деятельности	Фрукты и овощи, подносы, бумажные салфетки, лупа Парамонова стр114
3. Я в мире человек 8.10-13.10			
11.10	Я и мое имя	Цель: Расширить представление детей о человеке, как о социальном существе (каждый человек имеет свое имя). Задачи: Познакомить детей со значением их имен, объяснить понятие имя отчество, фамилия.	Свидетельство о рождении, паспорт. Голицына стр 162
8.10	Как растения готовятся к зиме	Цель : Формировать первичные	Осенние листья разных деревьев и

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Лесное» Фрунзенского района Санкт-Петербурга

		представления о признаках осени Задачи. Учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений по изменениям погоды, внешнего вида растений,	кустарников Парамонова стр141
--	--	---	--------------------------------------

		4. День народного единства 15.10- 20.10	
18.10	Мы живем в России	Цель: дать детям представление, что такое Родина, родной край. Задачи: Познакомить с картой и символикой РФ, формировать представление о малой Родине, уточнить и расширить знания о родном городе; развивать связную речь, активизировать словарь по теме, воспитывать любовь к родному краю.	Карта России, иллюстрации столицы России, государственной символики (флаг и герб), Президента, запись гимна России, фотографии города Луги Голицына стр240
15.10	От ложки до книжки	Цель: расширение представлений детей о бумаге и ее свойствах. Задачи: Учить составлять простейшие причинно- следственные связи. располагать события в определенной последовательности (на примере изготовления бумаги из дерева) развивать умение обследовать предмет	Образцы бумаги разных видов, детские книжки, книги на плотном картоне, тетради Парамонова стр 203
		5. Неделя пожарной безопасности 22.10-27.10	
25.10	«Вода и огонь»	Цель: познакомить детей с трудом пожарных; обучить детей правилам	https://www.maam.ru

		безопасного поведения в случае возникновения пожара; закрепить знания о правилах пожарной безопасности, средствах пожаротушения; знать номер телефона пожарной части и уметь пользоваться; повышать личную ответственность за свои поступки, воспитывать уважение, интерес к труду работников пожарной охраны.	
22.10	Свойства бумаги	Цель: формировать представление детей о свойствах бумаги опытно-экспериментальным путем. Задачи: развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно – следственные связи в процессе выполнения с бумагой различных действий (гладкая, непрозрачная, мнется, пластичная, непрочная, рвется, впитывает воду)	квадратные листочки бумаги разных видов (салфетка, цветная, ватман, картон, гофрированная и др., предметы, изготовленные из бумаги, ёмкость с водой) Картотека опытов
		3. Царство моего здоровья 29.10-10.11	
1.11	«Береги здоровье с молодую»		
5.11	Наши помощники- глаза	Цел: Познакомить со строением глаза, функцией его частей. Задачи: Подводить с помощью проблемных ситуаций к определению значения частей	Зеркало. пиктограммы: брови, ресницы, глазное яблоко, модель глаза Мартынова У.А. «Организация

		глаза. уточнить правила безопасности	опытно-экспериментальной деятельности» стр241
12.11	Зачем человеку глаза	Цель: помочь определить, зачем человеку глаза Задача: подвести детей с помощью эксперимента к выводу, глаза нужны, чтобы видеть. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности	Шарф. Макет глаза Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности»стр245
		7. Неделя доброты и дружбы 12.11-30.11 12.11-17.11	
8.11	О дружбе и друзьях	Цель: Формировать представления детей о том, что значит «уметь дружить» Задачи: научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. Развивать умение поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражать положительные эмоции (интерес, радость).	Иллюстрации по теме. пословицы и поговорки http://dohcolonoc.ru/metodicheskie-razrabotki/3695-beseda-o-druzhbe-v-starshej-gruppe.html

19.11	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Цель: Формировать представление детей о том, что органы вкуса и запаха- это нос и язык Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха	Продукты- лимон, шоколад, хлеб и т.д. Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности» стр247
		8. Неделя Моя дружная семья 19.11-24.11	
15.11	«Моя дружная семья»	Цель: формировать представление о семье и её составе. Задачи: Продолжать знакомить детей с понятием «Семья»; закрепить знания полных имен членов семьи, фамилия; умение определять родственные отношения между близкими членами семьи; Формировать понятие: мой дом, моя семья.	Сюжетные картинки из серии «Семья», семейные фотографии детей, макет « Моя родословная» Голицына стр 149
26.11	Как устроена дыхательная система человека?	Цель: Формировать представление детей об дыхательной системе человека Задачи: обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Воспитывать интерес к экспериментированию	Зеркала. стаканы с водой. салфетки- для детей. полит мешочек без дна. иллюстрация изображение легких- для воспитателя Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной

			деятельности» стр242
		Неделя Профессии моих родителей 26.11-30.11	
22.11	«Все профессии нужны, все профессии важны».	Цель: Уточнять и закреплять знание детей о профессиях, орудиях труда. Задачи: Формировать представление о том, что такое профессия; уточнить, обобщить и расширить знания об особенностях разных профессий вызвать интерес к труду взрослых разных профессий;	презентация « Путешествие в мир профессий» сюжетные и предметные картинки по теме конспект занятия
3.11	Путешествие в мир стеклянных вещей	Цель: Познакомить со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Задачи: Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого сделаны предметы	Предметы из стекла, дерева Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности» стр261
		8 Новогодний праздник 03.12- 28.12	
		Зима спешит к нам в гости	

		3.12-15.12	
29.12	Зима спешит к нам в гости	Цель: Обобщить знания детей о зиме как времени года. Задачи: систематизировать представления детей о зиме как времени года, способствовать развитию логического мышления, памяти. Развивать речь детей, пополнять словарный запас	Иллюстрации о зиме. Парамонова « Развивающие занятия» стр273
10.12	Термометр	Цель: формирование у детей представлений о приборе для измерения температуры - термометре. Задачи: познакомить детей с различными видами термометров (водный, медицинский, комнатный, уличный) и принципом их работы. Учить детей внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы полным предложением. Формировать навыки безопасного обращения с термометром.	Термометры разных видов. Сосуд с водой Картотека, конспект
6.12	Как звери к зиме готовятся	Цель: Дать представление о лесе как среде обитания диких животных Задачи: Познакомить с приспособлением разных животных к зимним условиям. Упражнять в выразительной передаче интонации.	Иллюстрации о жизни лесных животных. приспособлении их к зиме Голицына стр 137

17.12	Как от холода спастись- Сохранение температуры	Цель: Знакомить со свойствами разных материалов пуха. ватина, синтипона. Развивать умение делать сравнения и вывод	Лед. горячая вода . кусочки меха. синтипона, ватина , картинки с изображением одежды. Картотека опытов
		Новый год у ворот 17.12-28.12	
13.12	Дед Мороз и Санта- Клаус	Цель: Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года Задачи: познакомить детей с традициями празднования Нового года в России и других странах, воспитывать трепетное отношение к сказочным героям Дед Мороз и Санта Клаус, Снегурочка	Сюжетные картинки по теме. куклы Деда Мороза и Санта Клауса, открытки. Галинина стр 200
24.12	Ветка елочки - зеленые иглолки	Цель: <u>Формирования</u> правильных способов взаимодействия с живыми и искусственными объектами природы. Задачи: Воспитывать гуманное <u>отношение</u> к природе. Развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природу, восхищаться ею, желание сохранить ее).	Иллюстрации зеленой ели, ветка живой и искусственной ели. Парамонова « Развивающие занятия» стр 317
20.12	Детям о пожарной	Цель: формировать у детей навыки	конверт от Деда Мороза, корзинка с

	безопасности в новогодние праздники	пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников; выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему; обратить внимание на опасных ситуациях, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.	игрушками: большая конфета в фольге, резиновая кукла – пупсик, мягкая игрушка – лошадка с гривой и хвостом из ваты, стеклянные шарики, мишура, бусы бенгальские огни 3-5 шт. свеча большая, вата, хлопушки, новогодние игрушки.
27.12	Новогодние игрушки	Цель: Знакомство с историей новогодней елочной игрушки	Старые елочные игрушки современные елочные игрушки
		9. Зима 9.01-1.02	
		Вот пришли морозцы и зима настала 9.01-18.01	
14.01	Снег и его свойства	Цель: формировать представление о снеге Задачи: продолжать знакомить детей через экспериментальную деятельность со свойствами снега, что снег, лед - это замерзшая вода	Снег, лед, стаканчики-с водой, рисунки снегопада Парамонова « Развивающие занятия» стр372
10.01	Вот пришли морозцы и зима настала	Цель: Формировать представление о признаках зимы. Задачи: продолжать знакомить с зимними явлениями. Закрепить знания о свойствах	Предметные картинки « Одежда зимой», картинки « Зимние явления природы», Голицына « Комплексно-

		снега. Упражнять составлять сложные предложения, познакомить с опасностями обморожения	тематические занятия» стр177
21.01	Воздух в стакане. Воздух невидим и прозрачен	Цель: Дать представление о свойствах воздуха. Задачи: через экспериментирование показать детям, что воздух есть, но он прозрачный и невидимый	Стакан с водой Картотека опытов
		Зима в лесу 21.01-25.01	
17.01	Зима в лесу	Цель: Формировать знания детей о жизни диких животных и птиц в зимнем лесу. Задачи: закреплять знания детей об образе и поведении диких животных и птиц в зимнее время, через игровые обучающие ситуации; формировать умения различать и называть животных (белка, лиса, заяц, медведь); активизировать словарь детей: пушистая, мягкая, тёплая, берлога, дупло, кора;	<i>Декорации:</i> поляна в зимнем лесу, берлога, елочки, пенек. <i>Игрушки или картинки:</i> птиц, белка, лиса, медведь, заяц; кукла-снеговик, корзинка с угощениями для зверей, игра «Рассели по домикам». Голицына« Комплексно-тематические занятия» стр226
28.01	Соль - волшебный снежок. Соль - растворимость	Цель: Дать знания о свойствах соли Задачи: познакомить со свойствами соли: растворяется в воде, может превращаться в	Стаканы с водой горячей и холодной, подносы, салфетки, ложки

		кристаллы	Картотека опытов
		Зимние забавы 28.01-1.02	
24.01	Веселые зимние забавы	Цель: познакомить детей с зимними забавами Задачи: расширить знания детей о зимних развлечениях, закрепить умение отвечать на вопросы воспитателя; учить рассматривать иллюстрации, обозначающие деятельность детей; расширять словарный запас; учить четко, выполнять имитационные движения по показу взрослого. Воспитывать чувство любви к природе, зимним праздникам;	Сюжетные картинки по теме, снежинка из картона, карточки для игры «Найди пару», шапка и шарф, листы с изображением снеговика на каждого ребенка, карандаши.
28.01	Снежки из соли	Цель: продолжать изучать особенности соли, ее свойства, качества и применение. Задачи: способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах, формах и видах соли и научить использовать соль, как средство для творчества. воспитывать любознательность, и соблюдения правил поведения при проведении опытов с солью, соблюдая при этом необходимые меры безопасности	Соль, поднос, стаканы с водой, краски, кисти, картинка « Как добывают соль» nsportal.ru›Детский сад›Окружающий мир›.../volshebnyaya-sol
		10. День защитника Отечества	

4.02-22.02

		4.02-22.02	
7.02	Военный транспорт	Цель: формировать знания детей по теме «военный транспорт» Задачи: продолжать закреплять знания детей о различных видах военного транспорта (наземный, водный, воздушный, специальный); раскрыть назначение транспорта Развивать речь детей	Картинки по теме. Игрушки-военный транспорт Конспект занятия
4.02	Что отражается в зеркале?	Цель: познакомить детей с понятием «отражение». Задачи: учить находить предметы, способные отражать. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности	зеркала, ложки, стеклянная вазочка, алюминиевая фольга, новый воздушный шар, сковорода, рабочие картотека опытов
14.02	Наша Армия	Цель: Дать знание детям об армии ; Задачи: Сформировать первые представления об особенностях военной службы. -Уточнять представление детей о войсках. -Воспитывать чувство гордости за свою армию; -Привить желание быть похожими на сильных солдат.	Иллюстрации с изображением различных войск, фотографии будни солдата . Конспект занятия

11.02	Магниты, магнетизм. Волшебная рукавичка.	Цель: Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. Задача: Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом. развивать любознательность	Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом. Рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластиной внутри.
21.02	Военные профессии	Цель: познакомить детей с профессией военного; Задачи: уточнить знания о том, чем занимаются военные; сформировать понимание того, что работа военных нужная и ответственная; развивать нравственные качества детей; активизировать словарь. Развивать познавательные процессы.	фотографии, иллюстрации с изображением солдат и военной техники разных родов войск; пилотки, фуражки, военная одежда
18.02	Вес, притяжение, почему все падает на землю?	Цель: Понять, что Земля обладает силой притяжения.	Предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага, пух). Емкость с водой, песком, металлические шарики.
		11 Международный женский день 25.02-8.03	
28.02	Мамин праздник	Цель: Формировать представления детей о празднике 8 марта .	воздушный шар, конверт, сундучок, карточки – сердечки со словами, карточки с профессиями,

		Задачи: Формировать любовь, нежность и уважение к самому родному человеку на Земле – маме; Умение ценить материнскую заботу и любовь. Развивать образную речь, воображение, мышление. Закреплять знания об основных женских профессиях.	карточки с предметами для разных профессий Голицына стр306
25.02	Посадим растение сами	Цель: Расширение знаний детей о выращивании растений через рассаду. Задачи: познакомить детей со способами посева семян в зависимости от величины; обогатить детей знаниями о росте и развитии растений. формировать желание выращивать растения своими руками;	Контейнеры под рассаду; земля; совочки; лейки с водой; семена овощей; палочки для работы, с отметкой глубина посадки; маркеры; фартуки на каждого ребенка. Картотека опытов
7.03	Моя мама лучше всех	Цель: Прививать любовь и уважение к матери, как к самому близкому и родному человеку задачи: сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни ребенка; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме;	Фотографии мам, сюжетные картинки по теме Занятия по патриотическому воспитанию стр 33
		12. Народная культура и традиции	

		11.03- 22.03	
14.03	Наша добрая матрешка	Цель: приобщение детей к декоративно-прикладному искусству России через знакомство с игрушкой – матрёшкой. Задачи: знакомство с историей возникновения народного промысла по изготовлению русской матрёшки и с отличительными особенностями матрёшек из разных областей России.	иллюстрации матрёшек ,из Сергиева Пасада , из Полховского Майдана , семёновская матрёшка. Кондрыкинская Л.А Занятия «Патриотическое воспитание» Стр44
11.03	Картошка – это чудо	Цель: Развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментальной деятельности. Задачи: расширить представления детей о свойствах картофеля и его применении человеком.	картофель, терки, сито, стакан : большой и маленький, готовый крахмал, салфетки, йод, пипетка картотека опытов
21.03	Русские мастера	Цель: Знакомство детей с изделиями народных промыслов. Задачи: Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (матрёшка, хохлома, дымковская игрушка, с их характерными особенностями. Развивать связную речь, внимание, память,	Предметы и иллюстрации декоративно - прикладного искусства Голицына « Комплексно-тематические занятия» стр435

		воображение, умение отвечать на вопросы полными ответами;	
18.03	Нагревание- охлаждение	Цель Знакомить со свойствами разных предметов при нагревании и охлаждении	Баночки горячей водой, чашки, ложки, палочки, твердый мед, свеча Парамонова « Развивающие занятия» Стр494
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
28.03	Вода – Волшебница	Цель: дать знания о назначении воды в жизни человека, растений и животных Задачи: - познакомить детей со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – это жидкость, безвкусная, не имеет запах, является растворителем). уточнить значение воды для всего живого	Иллюстрации по теме глобус, пластиковые стаканчики; питьевая вода, бутылочки разной формы и размера, трубочки (на каждого ребенка), мука, сахарный песок, речной песок, краски, кофе, ложки или палочки, лимон, цветные

		на земле.	мелки, листы формата А5.
25.03	Опыты с водой	Цель: знакомить со свойствами воды; Уточнить представления детей о том, что вода бывает разной температуры – холодной и горячей;	Вода горячая и холодная, посуда для опытов Картотека проект
4.04	Путешествие капельки	Цель: продолжать знакомить со свойствами воды; Задачи: развивать знания детей о значении воды, закреплять знания о разнообразном состоянии воды, её свойствах; воспитывать бережное отношение к природе.	стаканчики с водой; емкости с песком и сахаром; чайные ложечки; термос с кипятком; зеркало; лед. Парамонова» развивающие занятия» стр550Картотека, проект, конспект
1.04	Опыты с водой		
		Космос 8.04-12.04	
11.04	«Первый в космосе»	Цель: Дать представление о космических полетах, первом космонавте Задачи: Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, первом космонавте- Юрии Гагарине и	Лепбук « Космос» Голицына стр365

		других космонавтах	
8.04	Камни и их свойства	Цель: знакомство камнями и их свойствами	Коробка ощущений. разнообразные природные камни. лупа, мел. вода, посуда для опыта Парамонова « Развивающие занятия» стр584
		Неделя. Пришла настоящая весна 15.04-19.04	
18.04	За что мы любим весну	Цель дат знания о весенних признаках весны Задачи: уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и животных с наступлением весны	Иллюстрации по теме. Картинки природные изменения в природе. в жизни животных, растений
15.04	День фокусов	Цель: Доставлять детям радость и удовольствие от демонстраций «Эксперимент -фокусов».	Разнообразный материал для фокусов картотека
		14. День Победы 22.04- 8.05	
25.04	Все мы жители Земли	Цель: Формировать представление о земле и	Слайд- презентация к

		жизни людей на земле. Задачи: Познакомить с многообразием растительного мира на земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей. Их деятельности и культуре	стихотворению Я. Акима «Наша планета».Глобус и карта, иллюстрации взрослых и детей разных национальностей
22.04	Надувание мыльных пузырей	Цель: Научить пускать мыльные пузыри; задачи: познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь	Мыло. Моющее средство. Посуда для опыта, коктейльные трубочки Картотека опытов
29.04	Город Луга –город воинской славы	Цель: Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному городу и его культурному наследию. Задачи Познакомить с историей возникновения и развития города, с гербом и гимном города, званием и памятником Воинской Славы города,«Партизанская Слава», «Лужский Рубеж», «200-летие города Луги»	Слайды – презентация «История города Луги» Книга, иллюстрации про Лугу, предметы народно прикладного искусства
6.05	«День Победы»	Цель:	Парамонова «развивающие

			занятия» стр713
		15. Лето 9.05- 15.05	
13.05	«В гостях у летних месяцев»	Цель: Знакомство детей с летними месяцами. Задачи: знакомить с названиями и очередностью летних месяцев, разнообразием злаковых культур, их применением человеком. Закреплять знания названий овощей, фруктов, ягод, цветов.	Корзина с фруктами и овощами, макеты цветов и клумбы, атрибуты для братьев-месяцев, картинки с изображением ягод, клубок. ped-kopilka.ru

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»
Вид непосредственно образовательной деятельности – Формирование элементарных математических представлений

Количество НОД: _____ **32**__

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний 13.09 – 23.09			
14.09	Все игрушки посчитаем	Цель: Уметь различать количественный и порядковый счет в пределах 5 Задачи: закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, сравнивать множества, упражнять в раскладывании. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры	Магнитная доска, 5 разных игрушек, матрешка, плоскостные и объемные фигуры Голицына « комплексные занятия» стр 20 и Помараева ФЭМП стр 12
		2. Осень 24.09-5.10	
21.09	Путешествие в лес	Цель: создать условия для закрепления порядкового счета в пределах 6; Задачи: Продолжать учить считать до 6.	Сюжетная картина « Дети собирают грибы». Корзинка с объемными грибами (7-8),

		Закрепить умение сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5 и 6, закрепить знание особенностей геометрических фигур: круга и овала	геометрическими фигурами: круг и овал Голицына стр33
28.09	Собираем урожай	Цель: формировать понятие количественный и порядковый счет в пределах 6 Задачи: упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 6, упражнять в счете на слух. Познакомить с названиями и последовательностью дней недели	Чудесный мешочек, муляжи овощей и фруктов-побшт,квадраты разного цвета, Модель недели Голицына стр59
		3. Я в мире человек 8.10-13.10	
5.10	Отсчитай столько же	Цель: формировать умение сравнивать два предмета по двум параметрам Задачи: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 и 6 на ощупь и на слух. Учить сравнивать два предмета по двум параметрам величины: длина и ширина, результат обозначать соответствующим выражением, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении	Музыкальные инструменты, разные игрушки по 6 шт.2 ленты, фланелеграф, сундучок со звездочками по количеству детей Помораева ФЭМП стр14

		4. День народного единства 15.10- 20.10	
12.10	Поручение	Цель: формировать умение сравнивать 5 предметов по длине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке Задачи: учить сравнивать 5 предметов по длине , раскладывать в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результат сравнения: самый длинный, короткий короче Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра	Квадраты, треугольники, круги, матрешка ,5 разного цвета полосок разной длины и одинаковой ширины Помораева ФЭМП стр16
		5. Неделя пожарной безопасности 22.10-27.10	
19.10	Математический автобус	Цель: познакомить с числом 7 Задачи: Учить сравнивать рядом стоящие числа: 6 и 7 Закреплять умение раскладывать предметы(6) в возрастающем порядке Закреплять умение сравнивать предметы по длине Упражнять в различении	Кукла, плоскостные изображения яблок и груш – по 8-10 шт, колокольчик. 2 ленты одинаковой ширины и разной длины, 2 таких же ленты одинаковой , геометрические фигуры 3 Голицына « Конспекты комплексно- тематических занятий» стр72

		пространственных направлений Воспитывать интерес к выполнению заданий	
		6.Царство моего здоровья 29.10-10.11	
26.10	Считаем дальше	Цель: учить считать в пределах 7 Задачи: Показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами : 6 и 7 Продолжать учить определять местоположение предметов относительно себя и обозначать словами: впереди, сзади, слева, справа Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, самый узкий	Матрешки, машинки по 7 штук. Полоски одинакового цвета и разной ширины Раздаточный: квадраты и прямоугольники по 7 шт, наборы полосок побшт разной ширины и цвета Памараева ФЭМП стр20
2.11	Здоровье в порядке	Цель: Создать условия для закрепления порядкового счета до 7 Задачи: закреплять счет в пределах 7,	Конверт с заданиями, мяч Раздаточный : геометрические фигуры, разноцветные

		раскладывать предметы(7) по длине в возрастающем порядке Совершенствовать умение упорядочивать предметы Развивать знания о днях недели, их последовательности и взаимосвязи Воспитывать желание заниматься физкультурой	бумажные полоски одинаковой ширины, разной длины 7 Памараева ФЭМП стр21
		7. Неделя доброты и дружбы 12.11- 30.11 12.11-17.11	
9.11	Полезные продукты- овощи и фрукты	Цель: закрепление счета в пределах 6 и 7 Задачи. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7 Развивать умение правильно отвечать на вопросы: Сколько?. « Который по счету?», « На котором месте?», продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать словами самый низкий, ниже, самый низкий Расширять представление о деятельности	Корзина, муляжи овощей, 2 корзины с набором овощей и фруктов Картинки деятельности детей и взрослых в разное время суток Памараева стр21

		взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток	
		Неделя Моя дружная семья 19.11-24.11	
16.11	Волшебный кубик	Цель: учить счету в пределах 8 Задачи: учить счету в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух Развивать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево	Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан. Бубен. Ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов(8). 3 игрушки Раздаточный: наборы кругов и квадратов ,двухполосные карточки Памараева стр23
		Неделя Профессии моих родителей 26.11-30.11	
23.11	Осенняя история	Цель: познакомить со счетом в пределах 9 Задачи: учить считать в пределах 9 Дать представление об особенностях четырехугольника	Фланелеграф, шишки, грибы, орехи по 10шт, разноцветные круги и овалы, 2 корзины, числовые карточки от 6 до 9, картинки дерева толстые и тонкие, высокие и низкие,

		Закрепить знания об особенностях круга и овала Развивать знания о понятии, определяющие величину предмета Голицына стр 125	речки широкие и узкие. Тропинка длинная и короткая, Раздаточный счетные палочки
		8 Новогодний праздник 03.12- 28.12	
		Зима спешит к нам в гости 3.12-15.12	
30.11	Считаем по порядку	Цель: Знакомство с порядковым значением чисел 8и9 Задачи: познакомить с порядковым значением чисел 8и9 Учить правильно, отвечать на вопросы « Сколько?» « Который по счету?» « На котором месте?» Развивать умение сравнивать предметы по величине(9 до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами:	Веер из 8 лепестков, 2 картинки с изображением кукол с 9раличиями,9 бантиков красного цвета. 1 бантик зеленый Раздаточный бантики красного цвета-9, бантики зеленого цвета(по одному)7 кругов бусинок разного цвета и величины ,полоски для бус Памараева стр26

		самый большой, меньше, самый маленький Упражнять в умении находить отличия в изображенных предметах, воспитывать усидчивость, культуру поведения на занятиях	
7.12	В зоопарке	Цель: создать условия для закрепления счета в пределах 9 Задачи: закрепить порядковый количественный счет в пределах 9 Закрепить понятие о независимости количества от направления счета Упражнять в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга количества от направления счета	Фланелеграф, картинки животных.. зоопарка, Голицына стр 138
		Новый год у ворот 17.12-28.12	
14.12	Моя большая семья	Цель: Познакомить с числом 10 Задачи : учить считать в пределах 10. Дать представление о делении предметов на 2 и 4 части. Закрепить понятие о независимости количества от величины предметов и их расположения	Картинки Семья. Фигурки членов семьи. Круги красные, желтые Голицына стр150

21.12	Считай дальше	Цель: Знакомство с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов Задачи: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представление о частях суток и их последовательности, треугольнике, его свойствах	Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты по 10 шт, полоски разной и одинаковой длины Памараева стр 27
28.12			
		9. Зима 9.01-1.02	
		Вот пришли морозцы и зима настала 9.01-18.01	
11.01	Я знаю десять имен	Цель: формирование понятия о независимости количества от величины Задачи: продолжать учить понимать. Что количество не зависит от величины предметов и их пространственного расположения в пределах 10 Учить сравнивать целое и части, закрепить представление о делении предмета на	Лист бумаги, счетные полоски. Большие и маленькие круги по 12 шт. Голицына стр 164

		части. Формировать представление: целое больше части. Часть меньше целого Упражнять в определении пространственного расположения предметов относительно друг друга	
		Зима в лесу 21.01-25.01	
18.01	В лесу	Цель: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух Задачи: учить навыкам счета по образцу и на слух в пределах 10 Закреплять умение сравнивать предметы по высоте и раскладывать в убывающей и возрастающей последовательности развивать умение видеть в окружающих предметах геометрические фигуры, двигаться в разном направлении	Мяч, картинки дятел, еж. Молоточек, ширма елочка, картинки следов по количеству шагов, сундучок . елочки разной величины. Карточки с изображением геометрических фигур Помораева стр28
		Зимние забавы 28.01-1.02	
25.01	Кто быстрее сосчитает	Цель: знакомство с цифрами 1и2 Задачиб познакомить с цифрами1 и2 . дать представление о четырехугольнике на	Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски – модели, набор плоских

		основе квадрата и прямоугольника Закреплять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	геометрических фигур. Большие и маленькие круги одного цвета(по 10шт). шар, 2 коробочки, карточки с цифрами 1 и 2 Помораева стр 30
		10. День защитника Отечества 4.02-22.02	
1.02	Военные учения	Цель: формирование представления об отношении между числами в пределах 4 Задачи: познакомить соотношениями между числами в пределах 4 Упражнять в отсчитывании предметов по образцу и заданному числу в пределах 10 Знакомство с цифрами 3 и 4	Фланелеграф. Силуэты танков, игрушки машины, круги. Карточки с цифрами 1, 2, 3,4 Голицына стр191

8.02	Строим лесенку	Цель: формирование представления об отношении между числами в пределах 5 Задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними Познакомить с цифрой 5. Учить определять направление движения, используя знаки Развивать умения решать проблемные ситуации, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения Воспитание коммуникативности, навыков сотрудничества	Наборное полотно с 5 полосками, квадраты, матрешка, карточки с цифрами от 1 до 5, игрушки зверей, план с указанными ориентирами движения Помораева стр 33
15.02	Снежный городок	Цель: формирование представления об отношении между числами в пределах 8 Задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними Познакомить с цифрой 6 и 7 Развивать глазомер. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры. Воспитывать	Наборное полотно, круги белого цвета (снежки), фланелеграф, 2 корзинки, фигуры- лединки карточки с цифрами Помораева стр 36

		интерес к математике.	
		11 Международный женский день 25.02-8.03	
22.02	Письмо Незнайки	Цель: формирование представления об отношении между числами в пределах 9 и 10 Задачи: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними Познакомить с цифрой 8 и 9 Упражнять в последовательном назывании дней недели. Развивать мышление, разговорную речь. Воспитывать интерес	Письмо Незнайки, картинка с изображением комнаты с предметами мебели, шарфики-полоски, 6 кругов разного цвета Помораева стр 38
1.03	Отсчитай столько же	Цель: формировать представление о равенстве групп предметов Задачи: учить составлять группы предметов и называть его одним словом Познакомить с цифрами 9 и 10 Продолжать развивать глазомер,	Фланелеграф, звери по 9 шт круги, елочки разной высоты, карточки с цифрами Наборы цветных карандашей Помораева стр 40

		ориентироваться на листе бумаги	
		12. Народная культура и традиции 11.03- 22.03	
8.03	Составим число	Цель: знакомство с количественным составом числа 3 и 4 Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Определять стороны и углы. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Предметы посуды,(10)карточка с изображениями по середине, по углам листка. Карточки с цифрами фигур разного цвета
15.03	Неделя	Цель: формировать понятие неделя. Задачи: познакомить с названиями недели Закрепить знание названий частей суток Развивать внимание, сообразительность. воспитывать интерес к математике	Календарь, счетные палочки обручи, квадраты Новикова « Математика в детском саду» стр54
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
22.03	Измерение жидкости	Цель: дать понятие измерение жидкости условной меркой	Банка стакан чашка ложка Новикова « Математика в

		Задачи упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки. Развивать логическое мышление	детском саду» стр74
29.04			
		Космос 8.04-12.04	
5.04	Полет в космос	Цель совершенствовать навыки счета Задачи закреплять навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел. закреплять умение обозначать их цифрами/ развивать умение ориентироваться на листе бумаги	Картина о космосе, мяч,картинка ракета Листы бумаги
		Неделя. Пришла настоящая весна 15.04-19.04	
12.04	Ориентировка во времени	Цель: учить ориентироваться во времени Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, упражнять в названии дней недели. названиями месяцев	Карточки с цифрами
		14. День Победы 22.04- 8.05	
19.04	Измерение сыпучих веществ	Цель: Дать знания об условной мерке и измерении Задачи: учить измерять сыпучие вещества с	Две прозрачные миски. горох, мерный стакан чашка, ложка . Новикова « Математика в

		помощью условной мерки	детском саду» стр41
26.04	Деление на равные части	Цель учить делить на равные части Задачи учить делить на равные части, показывать и называть части	Счетные палочки карточка. картонные квадраты и прямоугольники Новикова « Математика в детском саду» стр46
3.05	Измерение протяженности	Цель: сформировать представление протяженность Задачи учить измерять протяженность с помощью условной мерки. Развивать логическое мышление	Фонарик, Лист бумаги с прорезями, полоски бумаги, мерка, карандаш Новикова « Математика в детском саду» стр49
		15. Лето 9.05- 15.05	
10.05	Путешествие в страну математики	Цель повторение и закрепление пройденного материала	

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»
Вид непосредственно образовательной деятельности**

Количество НОД: _63_

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний 13.09 – 23.09			
15.09	«Любимые сказки»	Цель: обобщить представления детей о сказках. Задачи: углублять, расширять и закреплять знания детей о сказках, пополнять словарный запас. формировать умение распознавать эмоциональное состояние окружающих, описывать его. • развивать мышление, зрительную память, наблюдательность. воспитывать уважение к книге, любовь к сказкам.	Книги со сказками, знакомые детям. Картинки предметов, названия которых созвучны: свечка – печка и т.д. Голицына « Комплексные занятия» стр13
16.09	Чтение и пересказ И. Калинина « Разве так играют?»	Цель: учить детей пересказывать текст, интонацией передавая особенности персонажей. Задачи: формировать умение детей выразительно пересказывать текст; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название сходное по звучанию с названием взрослых животных. воспитывать положительное отношение между детьми;	Текст рассказ с картинками, картинки детенышей животных в единственном и множественном числе Голицына « Комплексные занятия» стр 24
2. Осень 24.09-5.10			

22.09	«Составление рассказа об овощах»	Цель: Учить составлять описательный рассказ Задачи: Учить составлять описательный рассказ Развивать умение строить грамматически правильные высказывания. Расширять словарный запас детей. Закреплять знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей, о названии сельскохозяйственных машин Воспитывать уважение к труду овощеводов	Муляжи овощей, картинки с изображением сельскохозяйственных работ Загадки с картинками – овощи Голицына « Комплексные занятия» стр 62
23.09	« Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение Задачи: Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно, передавая голосом интонацию Развивать умение ребят внимательно слушать художественное произведение. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	Репродукции картин про осень Мелодичная музыка Голицына « Комплексные занятия» стр 37
29.09	Составление описательного рассказа по картине « Ежи»	Цель: совершенствовать умение составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана. Задачи: учить составлять описательный рассказ по картине по плану, учить включать в рассказ	В. Волчкова « Конспекты по развитию речи» стр15

		описание внешнего вида персонажей. поведения, чувств, закрепить образование существительных с суффиксами –онок, - енок развивать связную речь; развивать внимание, память, мышление; активизировать словарь по данной теме; воспитывать культуру устной речи, умение рассказывать неторопливо, обдумывая свои мысли, обращаясь к слушателям;	
30.09	Составление описательного рассказа по игрушке	Цель: учить детей в составлении описательных рассказов об игрушках по образцу воспитателя. Задачи: сформировать представление о разных игрушках. Учить составлять описательный рассказ об игрушках по плану, предложенному воспитателем. Уметь называть предмет, его признаки и действия с ним. Использовать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, употреблять прилагательные и сравнения. Говорить четко, интонационно выразительно. Развивать наблюдательность, внимание, память, эмоциональную отзывчивость; Воспитывать интерес к игрушкам; умение за ними ухаживать и убирать на место после игры	Игрушки из разных материалов Голицына « Комплексные занятия» стр 23

		3. Я в мире человек 8.10-13.10	
6.10	Учимся говорить правильно	Цель. Создание условий для слухового восприятия детей звуков з – ж. Задачи. Учить различать на слух звуки З. и Ж, подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух в связной речи, произносить изолированные звуки З и Ж с разной силой голоса и в различном темпе Упражнять в четком, внятном произнесении слогов, слов и фраз со звуками З и Ж. Развивать фонематический слух; логическое мышление и внимание. Воспитывать дружелюбие	Фланелеграф, картинки –жираф, заяц, желудь, зеркало, ложка, забор, стол, лужа, флажок, ежи, замок, зебра, ботинки, чулки, носки, тапочки, варежки, сапоги Голицына « Комплексные занятия» стр 166
7.10	Игра- инсценировка «Учимся вежливости»	Цель: обучение связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий. Задачи: учить детей связно пересказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; добиваться последовательности в изложении содержания. Учить составлять простые предложения самостоятельно, опираясь на схемы, развивать умение отвечать на вопросы полными ответами; формировать умение понимать и	Текст сказки В. Сутеева «Кораблик», графические схемы Конспект занятия maam.ru Гербова « Учусь говорить » стр 124

		объяснять смысл поговорки. Воспитывать у детей интерес к художественному слову, чувство товарищества, взаимопомощи и понимания; формировать связную речь, зрительную память, мышление Словарная работа: захлебнуться, скорлупка, хвастливый.	
		4. День народного единства 15.10- 20.10	
13.10	«Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»	Цель: формировать понятие «малая Родина» Задачи: Знакомить с достопримечательностями родного города, дать знания, что улицы имеют свои названия	
14.10	Заучивание стихотворения М. Исаковский « Поезжай за моря - океаны»	Цель: научить детей рассказывать стихотворение наизусть. Задачи: Продолжать учить детей внимательно слушать поэтическое произведение, понимать его. Учить детей отвечать на вопросы, используя слова и выражения из текста. Учить детей читать стихи выразительно. Развивать поэтический слух. Побуждать при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину	Иллюстрации по теме « Моя Родина- Россия» Текст стихотворения Голицына « Комплексные занятия» стр 118
20.10	Звуковая культура речи	Цель: совершенствовать правильное произношение	Картинки, текст стихотворения

	Дифференциация звуков С-Ц	звуков С- Ц Задачи: учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С- Ц Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово, упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	Я Щеголева « Ранним утром» Гербова Развитие речи стр 44
		5. Неделя пожарной безопасности 22.10-27.10	
21.10	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Цель: Обучение выразительному рассказыванию текста без помощи вопросов Задачи: Учить связно, выразительно рассказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста, учить подбирать определения, подвести к образованию названий лиц по профессиям(пожар- пожарный, почта – почтальон) Активизировать в речи названия профессий и действий	Картинки -подсказки для образования названий профессий, сюжетные картинки собак на службе у человека круги красные и зеленые Голицына " Комплексные занятия" стр259 Волчкова Конспекты занятий по развитию речи " стр30
27.10	Беседа «Образ героя в произведении С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	Цель: знакомство с новым произведением С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Задачи: Способствовать формированию целостного представления об идее произведения;	Текст произведения, иллюстрации к произведению, сюжетные картинки про пожарных

		Формировать умение находить в тексте слова, характеризующие главного героя; Развивать умение давать оценку поступкам героя произведения; Развивать интонационную выразительность речи; Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение; Воспитывать интерес к героической профессии - пожарный	Конспект занятия
		6.Царство моего здоровья 29.10-10.11	
28.10	Придумывание сказки по мотивам стихотворения К. Чуковского « Мойдодыр»	Цель : формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела Задачи: учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей. Учить сравнивать предметы по материалу, назначению, употребляя название качеств(стеклянный, металлический, пластмассовый) Активизировать употребление в речи слов-антонимов	Туалетные принадлежности. предметы из металла, пластмассы, стекла, чудесный мешочек Голицына « Комплексные занятия стр 90
29.10	Загадки и пословицы о здоровье Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на	Цель: Формировать представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни через загадки и пословицы	

	приёме у врача».	Задачи: учить давать правильные ответы . развивать активную речь. - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость, игровые замыслы	
3.11	Рассказывание из личного опыта «Будь здоров!»	Цель: Формировать умение составлять рассказы из личного опыта Задачи: Развивать связную речь дошкольников, закреплять умение составлять рассказы из личного опыта Создать положительный эмоциональный фон для развития речевых способностей у детей дать представление о том, что здоровье – самое главное в жизни человека, его необходимо беречь с детства закреплять знания детей о режиме дня, закаливающих процедурах развивать интерес к основам здорового образа жизни воспитывать внимательное отношение к своему здоровью	модель цветик-семицветика демонстрационный материал (плакат «Режим дня», серия картин «О закаливании») конспект занятия doshkolnik.ru
4.11	Звуковая культура речи	Цель: формирование правильного произношения	Карточки с буквами Ж-Ш

	Работа со звуками Ж- Ш	звуков Ж-Ш Задачи: упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками Ж И Ш, развивать фонематический слух: упражнять в различении(на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж- Ш в словах, учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж- Ш. совершенствовать Интонационную выразительность речи. отрабатывать речевое дыхание	Картинка – ослик. Гербова « Развитие речи» стр 54 Гербова « Учусь говорить» стр115
10.11	«Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».	Цель: познакомить детей с новой сказкой Задачи: Учить детей внимательно слушать сказку и отвечать на вопросы по её содержанию. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок о животных, в которых один из действующих лиц – лиса. Закрепить в памяти детей знакомые сказки, где персонаж лиса, узнавать их по фрагментам Обогащать словарь детей Воспитывать интерес и любовь к сказкам.	Волшебный сундучок, игрушка лиса Сказки с персонажем лиса Конспект занятия infourok.ru
		7. Неделя доброты и дружбы 12.11- 30.11 12.11-17.11	
11.11	Пересказ художественного произведения Л . Толстой	Цель: познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с ее особенностями Задачи: учить пересказывать текст. Учить понимать	Текст басни. Пословицы и поговорки о дружбе

	« Два товарища»	значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни	Волчкова Развитие речи» стр9
17.11	«Описание и сравнение кукол»	Цель: Формирование умения рассматривать и описывать предметы - куклы Задачи: учить рассматривать предметы-куклы, отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Развивать умения согласовывать существительные и прилагательные, умение выделять основные качества, особенности предмета. Развивать умения сравнивать предметы, развивать связную речь детей. Развивать творческие способности детей. Воспитание бережного отношения к игрушкам, желания играть с ними, помогать им.	Две куклы Гербова стр44
		Неделя Моя дружная семья 19.11-24.11	
18.11	Составление рассказа по сюжетной картине « Семья»	Цель: Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ из личного опыта	Сюжетная картина « Семья»

24.11	рассказывание из личного опыта «Моя семья»	Цель: Развивать речевую деятельность. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Задачи: продолжать учить составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя семья», используя в рассказе прилагательные, учить понимать смысл пословиц о семье, активизировать словарь детей (семья, родственники, генеалогическое древо, родословные), совершенствовать речевые навыки, формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. продолжать развивать связную, диалогическую речь, память, внимание, познавательный интерес, логическое мышление. воспитывать чувство гордости за свою семью и желание заботиться о них	Колокольчик. Картинки – семья, рисунки генеалогическое древо, для аппликации: раздаточный материал - шаблон дерева, клей. Картинки с изображением: мама, папа, дедушка, бабушка, дети; салфетки. Конспект занятия
		Неделя Профессии моих родителей 26.11-30.11	
25.11	Составление описательного рассказа на тему «Профессии»	Цель: Совершенствовать и расширять представления детей о профессиях, труде взрослых через составление описательного рассказа по схеме. Задачи: учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план-схему. продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений. упражнять в употреблении в речи существительных	демонстрационные картинки с изображением людей разных профессий; схема для составления описательных рассказов; мяч. Конспект занятия

		в дательном падеже, глаголов будущего времени, в подборе слов-действий. расширение и активизация словаря по теме «Профессии». развивать и закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи. развивать память, внимание, мышление. воспитывать чувство понимания значимости профессий в жизни людей	
1.12	Творческое рассказывание. «Веселые загадки».	Цель: дать представление о литературном жанре загадки Задачи: учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.	Игрушка Петрушка Картинки с отгадками Конспект занятия ped-kopilka.ru»Воспитателям»Занятия с детьми»
		8 Новогодний праздник 03.12- 28.12	
		Зима спешит к нам в гости 3.12-15.12	
2.12	Зимушка - Зима	Цель: Повышение качества речевого развития у детей. Задачи: Учить подбирать прилагательные к существительным; составлять предложения по сюжетным картинкам, формировать звуковую	Иллюстрации о зиме Конспект занятия multiurok.ru»

		культуру речи. упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательным значением; активизировать словарь по теме «Зима»; развивать связную речь, общую и мелкую моторику, слуховую память, зрительное внимание, дыхание. воспитывать умение внимательно слушать педагога и своих сверстников, выполнять поставленную задачу, выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением.	<u>...-po-razvitiu-riechi-v...</u>
8.12	Беседа « Как звери готовятся к зиме»	Цель: систематизировать знания детей о жизни диких животных зимой Задачи: уточнить грамматическое понятие слов, обозначающих предметы, группировка слов по вопросу кто обогащать словарный запас воспитывать бережное отношение к природе	Картинки из серии « Дикie животные зимой» Загадки Лободина «Комплексные занятия» стр143
9.12	Учимся говорить правильно	Цель: Совершенствовать правильное произношение звуков Задачи : учить произносить фразу с разной интонацией Упражнять в произнесении чистоговорок и скороговорок на звуки С,Ц,Ш,Щ в разном темпе и с разной силой голоса. закреплять умение подбирать	Кукла Каркуша Карточки с буквами С, Ц, Ш,Щ

		слова , сходные по звучанию	
15.12	«Заучивание стихотворения Я.Акима «Первый снег»	Цель: учить детей интонационно, выразительно передавать содержание стихотворения. Задачи: Упражнять в умении называть приметы зимы, подбирать слова-признаки, действия, отвечать на вопросы. Развивать связную речь, внимание. Воспитывать любознательность, интерес к окружающему.	Картинки: сугроб, метель, салазки, снегопад. Текст стихотворения Конспект занятия
		Новый год у ворот 17.12-28.12	
16.12	Творческое рассказывание « Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Цель: активизация детского воображения Задачи: подготовка к литературно- словесному творчеству, учить использовать различные синтаксические конструкции, развивать умение употреблять согласованные существительные и глаголы	Загадки, картинки про новый год. Деда мороза. Волчкова» Конспекты занятий по развитию речи» стр39
22.12	Заучивание стихотворения З. Александровой « Дед Мороз»	Цель. Вызвать желание выучить стихотворение к предстоящему празднику Новый год. Использовать метод мнемотехники для заучивания стихотворения. Привлечь детей к выполнению заданий: образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; составление елочки из разнообразных материалов.	Текст стихотворения Мнемотаблицы Конспект занятия

		Развивать память, мышление, воображение. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки (темп речи, громкость, четкость, выразительность) при чтении стихотворений.	
23.12	«Рассматривание картины «Дед Мороз»	Цель: учить рассматривать картину, формировать у детей желание рассказывать вместе с воспитателем, побуждать детей договаривать и повторять вслед за воспитателем отдельных слов и фраз, делать простейшие выводы развивать слуховое внимание, наблюдательность. воспитывать внимание и интерес к занятию, эмоциональную отзывчивость и желание отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.	картина «Дед Мороз», Зайчик, волшебный мешочек, снежинки. Конспект занятия maam.ru
29.12	Составление рассказа Елка наряжается – праздник приближается	Цель :учить составлять короткие тексты смешанного характера Задачи: уточнить знания детей о признаках зимы. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Обогащать словарь детей разнообразными словами и выражениями. Вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками	Коробка из-под подарка. Платок хлопушка. Мелкие игрушки Парамонова стр323

30.12	Скоро, скоро Новый год	Цель: Обучение составлению рассказа по картине.	
		9. Зима 9.01-1.02	
		Вот пришли морозцы и зима настала 9.01-18.01	
12.01	Знакомство со сказкой «Морозко»	Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Морозко». Задачи: формировать умение слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию распространёнными предложениями. упражнять в подборе слов с противоположным значением развивать творческий потенциал детей, воображение, мышление, память, речь. воспитывать интерес к русскому народному фольклору.	иллюстрации по сказке, письмо Морозке конспект занятия www.maam.ru
13.01	Составление рассказа по картине «Зима»	Цель: Обучение составлению рассказа по картине. Задачи: Упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия Развитие связной речи, закрепление словаря по теме: <i>«Приметы зимы».</i>	Картина « Зима», картинки дети в зимней одежде. мольберт Голицына стр194

		Развитие мышления, зрительного внимания, творческого воображения. Воспитание бережного отношения к природе.	
19.01	Пересказ художественного произведения Н. Калинина « Про снежный колобок»	Цель: Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа Задачи: учить излагать содержание близко к тексту, развивать умение передавать интонацию , воспитывать сопереживание к персонажу.	Загадки, текст с картинками Волчкова» Конспекты занятий по развитию речи» стр41
20.01	Беседа на тему « Я мечтал» Дидактическая игра « подбери рифму»	Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре Задачи: учить детей составлять рассказ из личного опыта, развивать умение содержательно строить высказывания, умение подбирать рифму	Гербова стр 70
		Зима в лесу 21.01-25.01	
26.01	Пересказ рассказа Е. Чарушина « Лисята»	Цель: обучение самостоятельному пересказу литературного произведения. расширение и систематизация знаний о диких животных Задачи: учить пересказывать выразительно литературный текст без помощи вопросов воспитателя Формировать умение согласовывать прилагательные	Серия картинок мамы и детеныши. текст рассказа картинки по рассказу Конспект занятия

		и существительными в роде и числе. учить пользоваться различной эмоционально- окрашенной интонацией обобщать знания о диких животных леса, воспитывать сострадание к представителям животного мира	
27.01	Заучивание стихотворения И. Сурикова « Детство»	Цель: Приобщать детей к восприятию поэтических произведений Задачи: помочь запомнить и выразительно читать стихотворение , развивать умение выразительно передавать его содержание	Текст стихотворения, сюжетные картинки по тексту Гербова стр77
		Зимние забавы 28.01-1.02	
2.02	Составление описательного рассказа по сюжетной картине « Зимние забавы»	Цель: Обучение составлению рассказа по картине. Задачи: учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова, обогащать словарный запас определениями, развивать диалогическую речь, связную речь, развивать творческое воображение	Сюжетная картина Конспект занятия
3.02	« Любишь кататься, люби и саночки возить» Беседа по произведениям Э. Мошковской « Лежебока» и Н.Носова	Цель: Учить понимать и чувствовать характер образов художественных произведений Задачи: учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений учить усваивать последовательность развития сюжета, развивать умение замечать выразительно-	Тексты по теме. иллюстрации к произведениям Волчкова» Конспекты занятий по развитию речи» стр42

	« на горке»	изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания	
		10. День защитника Отечества 4.02-22.02	
9.02	Творческое рассказывание Придумывание небылицы	Цель: Знакомство с жанром небылицы Задачи: познакомиться с жанром небылицы, учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий, развивать творческое воображение, связную речь.	Рассказ Н. Носов Фантазеры картинки по рассказу, два клоуна Волчкова» Конспекты занятий по развитию речи» стр58
10.02	Игры и упражнения со словами и в слова	Цель: совершенствовать речевое развитие детей. Задачи: учить детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки, совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутье, упражнять в подборе синонимов, в использовании предложений , начинающих с « если бы...»	Разрезная азбука Гербова « Учусь говорить « стр 130
16.02	Наша Армия родная Чтение рассказа А. Митяева « Почему армия всем родная»	Цель: формирование представлений о российской Армии Задачи: учить поддерживать непринужденную беседу. Внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Помочь понять смысл литературного произведения. Активизировать словарь. развивать навыки связно – речевых высказываний, внимание. Воспитывать чувство гордости за свою армию	Выставка 00000000000000000000 иллюстративного материала о родах войск Голицына стр287
17.02	Рассматривание иллюстраций о военных профессиях и составление	Цель: развитие связной речи. Задачи: учить детей составлять предложения о Российской армии, о людях военных	Иллюстрации с изображением представителей военных

	рассказа о Российской армии	профессий. учить составлять рассказ, используя план. Расширять и активизировать словарь по теме: армия родная. Упражнять в употреблении в речи существительных в родительном и дательном падеже. Воспитывать чувство патриотизма	профессий, мнемотаблица,
23.02	Составление описательного рассказа " Военная игрушка - танк	Цель : создать условия для развития речевой, познавательной инициативы детей в процессе знакомства с военной игрушкой Задачи: познакомить с военной техникой. Учить составлять описательный рассказ по мнемотаблице, подбирать однокоренные слова, упражняться в составлении предложений с опорой на картинки. развивать наблюдательность, размышлять, обобщать результаты. развивать активную речь	Картинки с изображением военной техники, танка и танкиста, игрушка -танк Конспект занятия
24.02	Заучивание стихотворения С Маршака " Дуют ветры в феврале"	Цель: Приобщать детей к восприятию поэтического произведения Задачи: помочь запомнить и выразительно читать стихотворение , развивать умение выразительно передавать его содержание. Развивать активную речь, внимание	Текст стихотворения иллюстрации
		11 Международный женский день 25.02-8.03	

2.03	Беседа на тему " Наши мамы" рассказывание нанайской сказки " Айога"	Цель: Сформировать понятие мама лучше всех. Задачи: Учить детей вести беседу с воспитателем, развивать речь- диалог, строить правильные предложения, учить внимательно слушать новую сказку, отвечать на вопросы по тексту. воспитывать уважение и любовь к маме	Сюжетные картинки из серии " Мама" Текст стихотворения
2.03	Составление рассказа из опыта на тему "Как мы дома помогаем маме"	Цель: Обучение составлению рассказа на тему, предложенную воспитателем Задачи: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем, упражнять в построении предложений, в произнесении фразы с разной интонацией(вопрос, удивление, радость), закрепить представление о труде мамы дома и на работе, воспитывать желание помогать маме	Фонограмма песни " Мама", разная посуда для игр - эстафет, сюжетные картинки по теме Голицына стр309 Текст сказки Волчкова - конспекты занятий по развитию речи стр 77
3.03	Беседа «Бабушкины заботы»	Цель: Формирование нравственных представлений у детей дошкольного возраста. Задачи: Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушке. Развивать речевые способности детей, внимание, память, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Формировать осознанное понимание значимости бабушки в жизни ребенка, семьи. Вызывать желание поделиться мыслями, чувствами о своей бабушке. Формирование нравственных представлений у детей дошкольного возраста. Формирование любви, заботы, доброты.	Сюжетные картинки по теме конспект занятия www.maam.ru/

9.03	Заучивание стихотворения Е. Благинина " Посидим в тишине"	Цель: Приобщать детей к восприятию поэтических произведений Задачи: помочь запомнить и выразительно читать стихотворение , развивать умение выразительно передавать его содержание	Текст стихотворения с иллюстрациями
		12. Народная культура и традиции 11.03- 22.03	
10.03	Рассказывание по серии картинок иллюстраций детских книг " Детский Книжный магазин"	Цель: вызвать интерес к сказочному жанру; Задачи: учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям; опираясь на серию иллюстраций из детских книг , уметь рассказывать знакомые сказки ; активизировать речь, обогащать словарный запас.	Иллюстрации к народным сказкам В. Волчкова « Конспекты занятий по развитию речи» стр
16.03	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	Цель: знакомство с устным народным творчеством – «малыми» жанрами фольклора – пословицами Задачи: Учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, отражающие это значение. Формирование умения применять пословицы в разных жизненных ситуациях. Развитие памяти, воображения, абстрактного мышления.	Подборка пословиц с картинками Гербова « Учусь говорить» стр 109 конспект занятия открытыйурок.рф

17.03	Чтение сказки Д. Родари « Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской сказкой « Репка»	Цель: знакомить с детской литературой разных народов. Задачи: учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте. Придумывать разные варианты окончания сказки	Тексты сказок, портрет Д. Родари, иллюстрации к сказкам О. Ушакова « Знакомим дошкольников с литературой» стр 101
23.03	Беседа по истории дымковской игрушки	Цель: Знакомство детей с народной культурой. Задачи: познакомить с историей дымковской игрушки; закрепить знания детей о процессе изготовления дымковской игрушки. формировать позитивные установки к творчеству; воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к изделиям народных промыслов. учить детей отвечать на поставленные вопросы; воспитывать любовь и интерес к художественному	дымковские игрушки, фотографии, элементы росписи дымковской игрушки, заготовки колокольчиков, восковые мелки конспект занятия

		слову. формировать знание о характерных особенностях росписи игрушек, умение создавать узоры по собственному замыслу; учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины);	
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
24.03	Беседа “Путешествие Капельки”.	Цель: дать первоначальные представления о круговороте воды в природе; Упражнять в подборе слов-определений, слов-действий; Продолжать учить согласовывать числительные с существительными; употреблять в речи сложные предложения; подбирать рифму; Развивать слуховое и зрительное внимание; интонационную выразительность речи. Развивать графические навыки; творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.	капелька (игрушка), карточка с изображением четырёх капель вверху и внизу изображение дерева, цветка, лужи и дома картина с изображением капель, различных по форме; сказка в картинках, изображение капель на большом листе ватмана для дорисовывания. Голицына стр 345 Конспект занятия pandia.ru

30.03	Литературная викторина «Поэты – детям» Чтение стихов А. Барто и С. Михалкова	Цель: систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова Задачи: Добиваться выразительного чтения детьми стихотворений, умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему	Портреты писателей, книги для тематической выставки О. Ушакова «знакомим дошкольников с литературой» стр 112
31.04	Заучивание стихотворения С Маршака «Стихи о весне»	Цель: совершенствовать навыки выразительного чтения Задачи: Учить выразительно, читать на память стихотворение, чувствовать настроение, помочь усвоить содержание «Стихов о весне», выделить в них описанные приметы сезона. Вызвать у детей радость от восприятия стихотворения; Развивать память, мышление, воображение, связную речь, словесное творчество, грамматический строй речи. Воспитывать любовь к природе, желание ее оберегать, изучать.	Портрет С. Маршака, весенние иллюстрации Конспект занятия Ушакова стр 113
		Космос 8.04-12.04	
6.04	«Космическое путешествие».	Цель: формирование знаний детей по лексической теме «Космос». Задачи: Расширение и активизация словаря по лексической теме: «Космос». Закреплять отчетливое произношение звуков «с», «сь» Расширить запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.	Материал по теме Космос и космонавты Голицына стр 370 Конспект занятия http://ped-kopilka.ru

		Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на вопросы. Пополнить речевой запас детей словами: космодром, астронавт, звездочет, скафандр, Развивать речь дошкольников, как средство общения в повседневной жизни. Развивать логическое мышление, память, внимание, Развивать познавательный интерес. Активизировать речь, умение аргументировать свои высказывания. Воспитывать интерес к теме космос. Создавать у детей эмоциональный, позитивный настрой. Воспитывать умения выслушивать вопрос воспитателя до конца и ответы детей	
7.04		Цель: совершенствовать умение заучивать стихотворение Задачи: закрепить имеющиеся представления о космосе, первом космонавте; научить понимать и самостоятельно использовать в речи космическую терминологию: космонавт, ракета «Восток», космическое пространство, планета. Способствовать запоминанию стихотворения, учить читать стихи выразительно; развивать логическое мышление.	Текст стихотворения, портрет Ю. Гагарина Конспект занятия https://www.maam.ru
		Пришла настоящая весна 15.04-19.04	

13.04	Составление описательного рассказа "Весна идет" по серии сюжетных картин.	Цель. Совершенствовать умение составлять описательный рассказ с упором на сюжетные картинки по теме Весна Задачи: Закрепление представлений о весне, ее характерных признаках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме "Весна": проталины, подснежники, ручейки, зазвенели, зажурчали, побежали, звонкие, набухли, почки, липкие, чирикать. Совершенствование грамматического строя, умения правильно строить предложно - падежные конструкции в предложениях, использовать в речи предложения разных синтаксических конструкций. 3.Обучение умению составлять предложения по сюжетным картинкам, объединяя их одним сюжетом. Развитие слухового внимания и слуховой памяти. Развивать умение внимание слушать, дослушивать других до конца, умение делать простые умозаключения и выводы.	Сюжетные картинки по теме
14.04	Знакомство с энциклопедией	Цель: формировать представление о таком виде книги как энциклопедия и ее назначении Задачи: познакомить с энциклопедией как видом книжного издания, ее назначением. Формировать представление о важности рисунков в книге и как много интересного можно узнать, активизировать устную речь, развивать умение задавать вопросы и получать ответ. Развивать интерес к справочной	Детские и научные энциклопедии Конспект занятия

		литературе, воспитывать уважение к книгам	
		14. День Победы 22.04- 8.05	
20.04	Рассматривание картины М. Самсонов «На границе».	Цель: Обеспечение целостного восприятия картины «На границе» Задачи: Продолжать учить детей логично, последовательно составлять рассказ по сюжетной картине; продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Обогащать словарь детей военной лексикой. Развивать сообразительность, речь, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов; уважение к воинам Российской армии, чувства патриотизма.	Картина М. Самсонов «На границе»; картинки с изображением род войск; загадки; конверт, звёзды; шоколадные медали; магнитофон.
21.04	Заучивание стихотворения Е.Благинина. «Шинель»	Цель: развитие умения выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм,	Текст стихотворения , иллюстрации Парад Победы,

		темп речи), передавая своё отношение к героям и событиям. Задачи: способствовать развитию памяти детей при заучивании стихотворения, с помощью иллюстраций; обогащение словаря: майский праздник, боевые ордена, торжественный парад, ветеран; воспитывать уважительное отношение к ветеранам ВОВ, людям старшего поколения	фотографии ветеранов
27.04			
28.04			
4.05	Беседа « День Великой Победы»	Цель: Продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Задачи: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Закрепить знания детей о празднике День Победы. Развивать умение отвечать на вопросы и обобщать предметы, выразительно читать стихи. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.	Иллюстрации из серии Великая Победа
		15. Лето 9.05- 15.05	

5.05		Цель:	
12.05			
13.05			

2.1.4.Образовательная область Художественно - эстетическое развитие

Вид непосредственно образовательной деятельности рисование, аппликация, лепка

Количество НОД: _____97_____

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний 13.09 – 23.09			
13.09	Рисование по замыслу "Веселое лето"	Цель: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений Задачи: Учить рисовать простые сюжеты ,	Белые листы бумаги, цветные карандаши, восковые мелки Парамонова " развивающие занятия! стр11

		правильно держать карандаши, подбирать яркие цвета и оттенки, развивать умение вступать в игровое и речевое взаимодействие с другими сверстниками. Воспитывать аккуратность	
16.09	Рисование на тему « Картинки про лето»	Цель: Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Задачи: Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша по бумаге (упражнение линия на прогулке) Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (трава), и по всему листу цветы. бабочки. солнце развивать творческую активность, образное представление Воспитывать аккуратность	Иллюстрации про лето, тонированная бумага А4, цветные карандаши
15.09	Аппликация « Веселые неваляшки»	Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей Задачи Учить вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги	Игрушка неваляшка, 2 квадрата разных размеров, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеенки, декоративные элементы Голицына " комплексные занятия" стр 29
17.09	Рисование на тему	Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки.	Картинки – разные игрушки. карандаши,

	Моя любимая игрушка	Задачи учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, её отличительные особенности; упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении развивать художественные способности; развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать у детей усидчивость, целеустремлённость, самостоятельность; развивать внимание детей.	бумага А4 Голицына стр28
		2. Осень 24.09-5.10	
20.09	Рисование на тему «Золотая осень»	Цель: Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени Задачи: учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, большие, маленькие, высокие, стройные, изображать листья. Закрепить приемы работы кистью (концом кисти всем ворсом). Правильно располагать сюжет на бумаге. .Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. развивать творческую активность, образное	Осенние иллюстрации бумагаА4, краски. кисти, салфетки, клеенки, баночки с водой Голицына стр 39

		представление Воспитывать аккуратность	
22.09	Лепка « Собираем урожай овощей»	Цель: закреплять приемы лепки сплющивание , скатывание, вытягивание, вдавливание. Задачи: Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы овощи , передавая их характер особенности; Развивать глазомер; Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать пластилин, не пачкать одежду) Воспитывать интерес к загадкам.	Пластилин, дощечки, влажные салфетки, стеки, поднос с овощами Т. Казакова « Развивайте у детей творчество» стр 101
23.09	Рисование на тему В саду созрели яблоки	Цель: развитие познавательного интереса у детей к окружающему миру. Задачи. Учить детей рисовать яблоки на ветке, учить детей наносить один слой краски на другой методом тычка; расширять знания о фруктах; пробуждать интерес к природе, внимание к её сезонным изменениям.	Картина – яблоня с яблоками. Бумага А4. Краски, кисти, емкости с водой Голицына « комплексные занятия» Стр38
27.09	Рисование «Кладовая витамин»		
29.09	Аппликация		

	«Осень наступила» «Съедобные и ядовитые грибы»		
30.09	Рисование по представлению Тема: «Загадки с грядки»	Задачи: Учить передавать форму и характерные особенности овощей и по их описанию в загадках создавать выразительные цветовые и фантазийные формы, самостоятельно смешивать краски для получения оттенка. Развивать художественное творчество ,фантазию, воображение Воспитывать чувство прекрасного, аккуратность	Бумага А4, краски, кисти, баночки с водой, салфетки влажные, овощи для уточнения представлений о внешнем виде Лыкова" Изобразительная деятельность" стр. 44
4.10	Рисование « Веселые краски»	Цель: Создать условия для отражения в рисунке впечатлений Задачи: учить смешивать краски ярких цветов, правильно держать кисточку, пользоваться салфеткой. воспитывать аккуратность	Бумага, краски, кисти, баночки с водой, салфетки, клеенки, веселая музыка Художественное творчество стр 59
6.10	Лепка коллективная «Натюрморт» овощи и фрукты	Цель: Обучение детей создавать объемные композиции - натюрморт Задачи: Учить детей создавать объемные композиции, совершенствовать изотехнику Учить разнообразным приемам и способам работы с пластилином, развивать воображение	Дощечки, пластилин, клеенки, стеки, салфетки бумажные, тарелки керамические для составления композиции, овощи и фрукты- муляжи Парамонова стр 104

		эстетическое восприятие, композиционные умения размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию	
		3. Я в мире человек 8.10-13.10	
7.10	Рисование декоративное «У солнышка в гостях»	Цель: Вызвать желание создать образ солнышка по иллюстрациям к потешкам и сказкам, обратить внимание на декоративные элементы. Задачи: Учить рисовать в узоре волнистые, округлые линии Учить пользоваться кистью и красками Развивать художественное творчество, фантазию, воображение Воспитывать чувство прекрасного, аккуратность	Краски, кисти, вода, салфетки, клеенки, бумага тонированная иллюстрации декоративного солнышка, сказка о Радуге и Мальчике Лыкова стр152
11.10	Рисование на тему Моя любимая игрушка	Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Задачи учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, её отличительные особенности; упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении развивать художественные способности; развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать у детей усидчивость, целеустремлённость, самостоятельность;	Картинки – разные игрушки. карандаши, бумага А4 Голицына стр28

		развивать внимание детей.	
13.10	Аппликация силуэтная Тема: « Цветные ладошки»	Цель: Знакомство с возможностью создания образов. символов, эмблем на основе одинаковых элементов Задачи: Учить вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки), правильно пользоваться клеем и кистью. Развивать воображение, умение гармонично составлять воспитывать аккуратность	
14.10	Рисование на тему Моя любимая игрушка	Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Задачи учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, её отличительные особенности; упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении развивать художественные способности; развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать у детей усидчивость, целеустремлённость, самостоятельность; развивать внимание детей.	Картинки – разные игрушки. карандаши, бумага А4 Голицына стр28
		4. День народного единства 15.10- 20.10	

18.10	Рисование «Российский флаг!»	Цель: создать условия для развития у дошкольников представлений о государственном символе РФ – флаге. Задачи: учить передавать в рисунке характерные особенности российского флага. Учить пользоваться кистью и красками. Развивать художественное творчество воображение Воспитывать аккуратность.	Заготовки флагов (бумага), краски, кисть, банка с водой, салфетка, иллюстрация Государственного флага России, разноцветные флажки.
20.10	Аппликация обрывная Тема: «Золотые березы»	Цель: Вызвать у детей интерес к изображению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать аккуратность, желание работать с бумагой.	Листы бумаги разного цвета, цветная бумага для изображения березы ,клей, салфетки, цветные карандаши, иллюстрация осенней березы, вариативный образец Лыкова стр 68
21.10	Декоративное Рисование на форме	Учить украшать элементами декоративной росписи(: кругами, пятнами, точками, штрихами. Совершенствовать технику рисования красками-	Картинки расписной лошади. кисти, краски, влажные салфетки, вода, клеенки

	« Нарядные лошадки»	кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусств	Лыкова стр62
		5. Неделя пожарной безопасности 22.10-27.10	
25.10	Рисование декоративное Цветные зонтики	Цель: знакомство с декоративным искусством. Задачи: Учить создавать узоры на полукруге. Развивать чувство цвета художественное творчество, фантазию, воображение. Побуждать самостоятельно, выбирать узоры для украшения предмета Воспитывать чувство прекрасного, аккуратность	Зонты для показа, тонированная бумага. краски, кисти, вода, влажные салфетки, клеенки Художественное творчество стр92
27.10	Аппликация Грибы на полянке Голицына стр42	Цель: Формировать умение передавать характерные признаки грибов Задачи: учить вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. 3. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить передавать в аппликации композицию из грибов	картинки грибов из загадок, листы цветного картона, ножницы, клей, листы цветной зеленой бумаги, желтой, оранжевой и коричневой бумаги для грибов .Голицына стр42

		в траве. Воспитывать аккуратность, усидчивость	
28.10	Рисование Дом, в котором я живу	Цель: развитие умений у детей в рисовании высоких многоэтажных домов города. Задачи: Уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные, башни). Учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома. Делать набросок карандашом, упражнять в рисовании восковыми мелками, воспитывать аккуратность	картина с изображением одной из улиц города с разными домами цветные карандаши, восковые мелки, бумага А4 Голицына стр51
		6.Царство моего здоровья 29.10-10.11	
1.11	Рисование «по мотивам стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	Цель: обучение рисованию предметов личной гигиены Задачи: учить создавать в рисунках предметы личной гигиены, учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке, отрабатывать кругообразные движения. Развивать внимание, воображение. Воспитывать интерес к рисованию, навыки личной гигиены.	Иллюстрации к стихотворению, предметов личной гигиены, бумага А4, карандаши, восковые мелки
3.11	Лепка предметная Тема « Веселые человечки»	Цель: формирование представлений детей о пропорциях тела. Задачи: Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка "мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки	пластилин, стека, клеёнки, дощечки, салфетки бумажные У воспитателя две модели, вылепленные заранее из пластилина цилиндр (<i>повыше</i>) и конус (<i>пониже</i>) с головами-шариками наверху; картинки веселых человечков.

		фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног. Развивать внимание, воспитывать аккуратность	Стр 20 Парамонова
4.11	рисование «Такие полезные фрукты»	Цель: Формировать знания детей о правильном питании, уточнить понятия витамины, закрепить знания о витаминах Задачи: учить рисовать фрукты: апельсин и яблоко нетрадиционными способами мятой бумагой, воспитывать аккуратность в пользовании гуашью воспитывать познавательную активность; учить видеть красоту цвета и различных цветовых сочетаний. Развивать композиционные умения, развивать восприятие. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни	Гуашь, мягкая бумага, влажные салфетки, образец, картинки фруктов Н.Леонова «Художественное творчество стр 87
8.11	Рисование «Чудесное превращение кляксы»	Цель: Развитие интереса детей к художественному творчеству посредством применения нетрадиционной техники рисования – кляксографии. Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной	Бумага, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, коктейльные трубочки Конспект занятия ped-kopilka.ru

		изобразительной техникой кляксографии с трубочкой. Закреплять знания о теплых и холодных тонах. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к изображению предметов нетрадиционным способом. .	
10.11	Аппликация объемная тарелка с фруктами	Цель: Создание тарелки с фруктами в технике объемной аппликации. Задачи: Учить навыкам и умениям создания объемной аппликации. Развивать мелкую моторику ребенка. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации. Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. Прививать навыки усидчивости, аккуратности	Цветная бумага; Бумажная тарелка; Клей; Ножницы. Шаблоны для яблока, груши, сливы и листочков к ним. Конспект занятия ped-kopilka.ru
11.11	Рисование «Чудесное превращение кляксы»	Цель: Развитие интереса детей к художественному творчеству посредством применения нетрадиционной техники рисования – кляксографии. Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой кляксографии с трубочкой. Закреплять знания о теплых и холодных тонах.	Бумага, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, коктейльные трубочки Конспект занятия ped-kopilka.ru

		Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к изображению предметов нетрадиционным способом. .	
		7. Неделя доброты и дружбы 12.11- 30.11 «Поговорим о дружбе и друзьях» 12.11-17.11	
15.11	Рисование нетрадиционное (ладошками) Тема « Наши руки не для скуки»	Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционным рисованием- ладошками, с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе использования формы руки развивать воображение, формировать умение правильно разукрашивать свою руку, ставить отпечатки, составляя композицию	Гуашевые краски, большие листы бумаги для составления образов из силуэтов рук, картинки схемы рисунков: бабочка. рыбка, солнышко. Дружба, кисти, текст волшебной сказки « Цветные ладошки»
17.11	Лепка предметная Мой щенок	Цель: формировать умение детей лепить четвероногое животное – щенка Задачи: показать новый способ лепки из цилиндра(валика), согнутого дугой и надрезанного с двух сторон. Упражнять в использовании приема прощипывания, оттягивания; Закреплять умение соединять части, плотно прижимая, их друг к другу, и в сглаживании швов; Развивать самостоятельность.	Игрушка щенок или картинка Пластилин, стеки, дощечки, салфетки. У воспитателя два цилиндра для показа лепки Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду» стр 28

		Воспитывать аккуратность в работе с пластилином. Вызвать у детей желание делать приятное; Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	
18.11	Рисование на тему И весело и грустно	Цель: способствовать умению передавать в рисунке настроение человека, используя цвет как средство передачи своего отношения к образу. Задачи: закрепить и уточнить представления детей о частях лица. познакомить с мимикой лица при разном настроении человека. способствовать развитию ассоциативного подбора цвета в веселой и грустной гамме.	облака с эмоциями, простой карандаш, цветные карандаши, листок бумаги, музыкальное сопровождение. интернет с сайта douzv.ucoz.ru
		Неделя Моя дружная семья 19.11-24.11	
22.11	Рисование сюжетное «Папа, мама и я - дружная семья»	Цель: Учить детей рисовать фигуру человека Задачи :передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка	бумага А4, карандаши, мелки восковые сюжетные картинки из серии «Семья»
24.11	Силуэтная аппликация	Цель: формировать умение создавать сюжетную композицию	Сюжетная композиция, бумажные квадраты разного цвета для окошек и кошки, ножницы,

	Кошка на окошке	Задачи: учить силуэтному вырезанию кошку из бумаги, сложенную пополам. по нарисованному контуру, а занавески по косой или закругляя уголки, формировать композиционные умения , размещая вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом. Развивать творчество, воображение, воспитывать аккуратность	клей, салфетки Лыкова « Изобразительная деятельность» стр 38
25.11	Рисование по замыслу Тема «Моя семья»»	Цель: развитие любви к семье и побуждение интереса к рисованию. Задачи: вместе с детьми определить понятия "семья", "родня", "родственники"; побудить у детей интерес к рисованию; учить рисовать фигуру человека (форму и соотношение частей).развивать творческое воображение, мышление; активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека; воспитать у ребенка чувства любви, заботы и уважения по отношению к родным; научить детей правильно называть членов своей семьи;	Сюжетные картинки, карандаши, восковые мелки, бумага А4 Голицына « Комплексные занятия» стр 157
		Неделя Профессии моих родителей 26.11-30.11	
29.11	Рисование в технике по сырому «Волшебные цветы»	Цель: Познакомить детей с новой техникой рисования по сырому. Совершенствовать технику рисования акварелью.	Иллюстрации волшебные цветы Белые листы, акварельные краски, кисточки разных размеров, баночки с водой, губки, салфетки

		Задачи: Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию. Развивать интерес к природе и отображению представлений в изобразительной деятельности. Развивать художественный вкус, фантазию, творчество.	Интернет ресурс
1.12	Аппликация «Автобус»	Цели: развитие конструктивных способностей детей Задачи: учить передавать в аппликации характерные особенности формы строения автобуса, удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками, круглые колеса. самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса, окон, колес, срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса); разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса); вырезать из квадрата круг, срезая углы (колеса); Упражнять в технике аккуратного наклеивания. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность	1/2 листа бумаги, цветные заготовки размером 6х10 см и 2х6 см, 2 черных квадрата со стороной 2,5 см, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, салфетка; наглядные средства: варианты аппликативных автобусов, детали для показывания; Интернет infourok.ru Конспект занятия
2.12	Рисование	Цель: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая	Листы бумаги, карандаши, иллюстрации, на которых изображены люди разных

	«Профессии. Инструменты»	необходимые атрибуты. Закреплять умение рисовать инструменты простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	профессий.
		8 Новогодний праздник 03.12- 28.12	
		Зима спешит к нам в гости 3.12-15.12	
6.12	Рисование тычкованием жесткой кистью « Первый снег за окном»	Цель: совершенствовать навыки рисования в технике «тычка»; Задачи: продолжать учить детей создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционных техник рисования (рисование - жесткой кистью тычками). Учить детей самостоятельно выполнять рисунок в определенной последовательности, развивать творческие способности, обогащать словарь детей образными выражениями и словами, закрепить умение рисовать кистью. Развивать эстетические оценки, суждения. Воспитывать любовь к природе, аккуратность, самостоятельность.	Картина А. Пластова « Первый снег» Гуашь, кисти, альбомный лист А4. банки с водой, клеенки, салфетки Конспект занятия интернет
8.12	Лепка Кисть рябины	Цель: Научить детей изображать кисть рябины с	Дощечки для лепки, пластилин разных

		помощью пластилина (пластилинография). Задачи: научить детей изображать кисть рябины с помощью пластилина (пластилинография). Повторить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание) и катание шарика и колбаски. развивать внимание детей, терпеливость мелкую моторику рук. воспитывать любовь к природе, к красоте, создаваемой природой.	цветов, лист бумаги на которой изображена кисть рябины, веточка рябины. Конспект занятия mbdouds35.ru
9.12	Рисование «Деревья в снегу» с использованием нетрадиционной техники оттиск смятой бумагой.	Цель: совершенствовать навыки рисования в технике оттиск смятой бумагой. Задачи. Вызвать эмоциональный отклик на образ зимы, развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы) и отображению ярких впечатлений в рисунке. Самостоятельно рисовать снег приемом «примакивания» мятой бумагой, равномерно располагать снег на силуэте дерева, кустарника. Учить видеть в отпечатке мятой бумаги образ снежинки.	Иллюстрации зимних пейзажей - деревья в снегу. Тонированная бумага, гуашь белая, голубая, мятая бумага, кисти, вода, салфетки Конспект занятия –интернет maam.ru
13.12	Рисование Ель большая и маленькая	Цель. Формирование изобразительного творчества. Задачи: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); учить передавать различие по высоте старых и	Картинки большие и маленькие ели, бумага, краски гуашь или акварель, кисти, банка с водой, салфетка , клеенки Голицына « Комплексные занятия» стр 208

		молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее).развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать бережное отношение к природе.	
15.12	Аппликация Нарядное платье	Цель: Совершенствовать умение создавать аппликацию из готовых форм. Задачи: Упражнять в приемах вырезывания по косой, по кругу. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги аккуратном наклеивании. Воспитывать самостоятельность, активность, развивать творчество.	Картинки готового нарядного платья готовый раздаточный материал по теме, клей, ножницы, салфетки, кукла конспект занятия интернет ресурсы infourok.ru
16.12	Рисование декоративное Волшебные снежинки	Цель:Задачи: Учить детей строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях; Учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, формы, растительные элементы; Развивать умение пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях); Вызвать у детей желание создавать коллективную композицию из нарисованных снежинок.	Фланелеграф. разные снежинки, гуашь белого цвета, тонкая кисточка, салфетка, баночка с водой Лыкова « Изобразительная деятельность» стр 94

		Новый год у ворот 17.12-28.12	
20.12	Рисование Новогодние шары	Цель: Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу. Задачи: продолжать закреплять умение работать с красками. Закреплять знания о новогодних елочных шариках. Развивать у детей изобразительные умения, фантазию, творческие способности. Продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику рук. Создать условия для развития внимания, памяти, логического мышления, творческого воображения. Воспитывать интерес к рисованию. Расширять коммуникативные способности детей.	Игрушки шары. краски. кисти, вода, салфетки. конспект занятия
22.12	Аппликация. Украсим рукавички для деда Мороза	Цель: Изготовить аппликацию с использованием, бумажных комочков. Задачи: Познакомить с техникой изготовления аппликации из бумажных комочков, научить создавать гармоничную композицию в данной технике. Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое мышление, воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость, чувство вкуса.	Картинка Деда Мороза, рукавицы цветная бумага красного цвета; офисная белая бумага для снежинок; зеленый картон для основы; клей ПВА; клей-карандаш; белые бумажные салфетки. Конспект интернет kladraz.ru
23.12	Рисование с натуры	Цель: формировать изобразительное творчество	гирлянды из флажков. Полоса белой бумаги,

	Разноцветные флажки на елку	Задачи: Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной, треугольной, прямоугольной формы. Вызвать у детей желание передавать впечатления в рисовании флажков. Развивать творческие способности.	карандаши, восковые мелки Лыкова ИЗО стр 100
27.12	Рисование ладошкой Деда Мороз	Цель: закрепить умение рисовать ладошкой. Задачи: учить детей использовать технику рисования «ладошкой»; совершенствовать художественно – графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей. развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; развивать чувство ритма, цвета, композиции. воспитывать эстетические и нравственные чувства	иллюстрации с изображением Деда Мороза, Нового года, зимы; готовая работа; листы синего картона; красная цветная бумага; белая гуашь; кисточки; акварель. http://a2b2.ru/methods/14150_kospekt_
29.12	Коллективная аппликация Новогодняя елка	Цель: Популяризировать нестандартный, творческий подход при изготовлении Новогоднего дерева, задачи: .Развивать творческого воображения. Развивать мелкую моторику кистей рук.. Закреплять умение вырезать круги по контуру, Создавать из геометрических фигур изображение елочки, Привлекать к созданию предметных композиций,	лист картона белого формата А3 или А4 (по желанию в зависимости от задуманного), ножницы, простой карандаш, картонные шаблоны – круги, диаметром 4см, 6см, 8см, двухсторонняя бумага зеленого цвета, клей ПВА пайетки, бисер, ленточки (все, чем можно декорировать елочку – набор голографической бумаги, набор бархатной

		с обогащением изображения дополнительными деталями, Развивать эстетическое восприятие, умение создавать красоту окружающего мира.	цветной бумаги и т.
30.12	Лепка Снеговик	Цель: формировать умение создавать выразительные лепные образы Задачи. Учить детей передавать снеговика посредством художественной техники – пластилинографии. Развивать чувство формы и цвета. Совершенствовать умения и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание пальцами, разглаживание готовых поверхностей, оттягивание пальцами нужных частей предметов. Побуждать детей путем использования налепов и внесения различных дополнительных деталей обогащать образ снеговика. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к пластилинографии. создавать радостное настроение и удовлетворение от результатов работы.	Игрушка снеговик, белый пластилин, стеки, дощечки, салфетки, пластилин Лыкова ИЗО стр 90
		9. Зима 9.01-1.02	
		Вот пришли морозцы и зима настала 9.01-18.01	

10.01	Рисование сюжетное Зимние напевы	Цель: Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Задачи: Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний планы. Развивать интерес к нетрадиционным способам рисования, воспитывать любовь к родной природе	Репродукции с зимними пейзажами, тонированная бумага, набор гуаши, кисти, вода, клеенка Конспект занятия
12.01	Лепка Снежный кролик	Цель: Учить создавать выразительный образ снежного кролика Задачи: Учить при создании композиции понимать и передавать пространственные отношения(над, под, справа, слева, сбоку), развивать глазомер, чувство формы и пропорций Прививать трудовые навыки	Пластилин, доски для лепки, влажные салфетки, игрушка кролика или картинка
13.01	Рисование Веселый клоун	Цель: овладение умениями отражать в рисунке фигуру человека в движении. Задачи: упражнять в умении детей передавать в рисунке характерные особенности человека: строение тела, форма. Учить передавать в рисунке образ клоуна через атрибуты профессии, детали костюма. совершенствовать в рисунке навыки передачи выразительности -четкость линий, сочетание теплых и холодных цветов. Развивать способность	Подборка картинок с изображением клоуна, цветные карандаши, восковые мелки, белая бумага А4 Конспект занятия Лыкова ИЗО стр 120

		подбирать цвета. учить делиться собственными впечатлениями со сверстниками, проявлять инициативу в общении. закреплять умение давать содержательные ответы на вопросы педагога. развивать интерес к изобразительной деятельности, развитию эстетических чувств. воспитывать стремление к активной деятельности.	
17.01	Рисование нетрадиционный метод солью «Береза в зимнем уборе».	Цель: познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – рисование солью. Задачи: продолжать знакомить детей с нетрадиционными приемами рисования, развивать образное мышление, воспитывать эстетическое отношение к природе и её изображению в рисунке, развивать мелкую моторику пальцев, усидчивость, внимание.	бумага синего и оранжевого цвета, простой карандаш, гуашь белого и черного цвета, кисть для красок, баночка с водой, клей ПВА, соль крупного помола. Иллюстрация белой березы Конспект занятия Лыкова ИЗО стр92
19.01	Аппликация обрывная Заснеженный дом	Цель: Научить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, используя нетрадиционные техники аппликации. Задачи: Учить детей применять разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная, аппликация из ватных дисков и ваты, салфеток). Расширять спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать	разноцветные квадраты 10х10, квадрат коричневого цвета, квадрат 4х4, белая мягкая бумага, салфетки бумажные белого цвета, ватные диски, вата, ножницы, клей, клеевые кисточки, подставки под кисточки, салфетки матерчатые, клеёнка. образец работы, предметные картинки по теме

		её изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и клеем, самостоятельность.	Лыкова ИЗО стр 112
		Зима в лесу 21.01-25.01	
20.01	Рисование. Начинается январь, открываем календарь	Цель: Учить детей составлять цветовые композиции, передавая в них впечатления о разных временах года. Задачи: Создавать выразительный образ дерева в соответствии с сезонными изменениями в природе. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски, получая «зимние», «весенние», «летние», «осенние» цвета и оттенки (розовый, сиреневый и т.д.). Закреплять умение рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к сотрудничеству, желание создать самодельный календарь.	4 листа бумаги одного формата и размера, но разного цвета краски, баночки с водой, календари с красивыми зимними видами природы по месяцам Лыкова ИЗО стр 106

24.01	Рисование Зима в лесу	Цель: развитие интереса детей к изобразительному творчеству, посредством использования нетрадиционных техник рисования. Задачи: Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком; выполнять изображение в определённой последовательности. Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции. - Расширять и уточнять представления детей о времени года – зиме; воспитывать любовь к природе. - Развивать сенсорные умения: координацию руки и глаза при рисовании, мелкую моторику рук.	Выставка репродукций, иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей, репродукция картины «Зимняя сказка» (Александрова Д. А.) . 2. Белая гуашь, восковые мелки, жёсткие кисти, тонированные листы бумаги формата А4; банки с водой, салфетки. 3. Магнитофон, диск с записью «Времена года. Декабрь». П. И. Чайковский
26.01	Лепка Снегурочка	Цели: вызвать у детей желание передать образ снегурочки в лепке. Задачи: Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми	картинка с изображением Снегурочки или иллюстрация с ее изображением. Пластилин, стеки, картонки-подставки, дощечки Голицына « Комплексные занятия» стр 209

		колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.	
		Зимние забавы 28.01-1.02	
27.01	Рисование сюжетное «Весело качусь я под горку в сугроб...»	Цель: Создать условия для отражения в рисунке собственных впечатлений о зимних забавах. Задачи: учить передавать сюжет доступными графическими средствами Формировать умения детей изображать фигуры детей, катающихся на санках, коньках, лыжах, лепящих и играющих в снежки, в зимней одежде. Обобщать знания детей о зимних забавах, развлечениях. Обогащать активный словарь детей. Развивать композиционные умения, рисовать по всему листу, проводя линию горизонта, соблюдать пропорции, творческое воображение. Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм, забавам. Прививать любовь к здоровому образу жизни.	Бумага белого цвета, цветные карандаши, картинки зимние забавы Лыкова ИЗО стр 116
31.01	Рисование Снеговика в шапочках и шарфиках	Цель: формирование навыков рисования округлых форм и закрашивания их. Задачи: Учить различать части предметов по величине и называть их.	Сюжетная картинка , тонированная бумага, кисти, гуашь, вода в баночках, салфетки

		Учить рисовать круги большой и маленький, закрашивать их по контуру, отрабатывать технику закрашивания. Продолжать учить правильно, держать кисть тремя пальцами возле металлического основания и набирать краску, лишнюю снимать о край баночки. Передавать в рисунке строение предмета: расположение частей и отношение их по величине. Дополнять свои рисунки мелкими деталями: глазки, ротик, носик – морковка, пуговки. шапочка, Упражнять создавать выразительный образ снеговика. Воспитывать положительные эмоции от выполненной работы.	
2.02	Аппликация Птицы у кормушки	Цель: Продолжать учить работать по образцу, создавать образ птички из готовых деталей. Задачи: Продолжать учить детей составлять несложные сюжетные композиции из готовых фигур. Размещать их на листе бумаги. Закрепить технику наклеивания в определённом порядке, пользоваться клеем, салфеткой, кисточкой. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас по теме «Птицы». Развивать внимание, память, мышление Воспитывать бережное отношение к птицам, желание ухаживать за ними, заботиться.	Картинка птицы у кормушки, готовые детали, готовые домики для птиц, клей, кисти, салфетки, клеенки Конспект занятия maam.ru

		10. День защитника Отечества 4.02-22.02	
3.02	Рисование украшение свитера для мальчика	Цель: формировать умение украшать одежду Задачи: Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки. Учить, подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Выполнять работу аккуратно, правильно оценивая работу товарищей.	вырезанные из бумаги свитера разных цветов, краски гуашь, кисти, банки с водой, тряпочкой на каждого ребенка. Голицына « Комплексные занятия стр 82
7.02	Рисование по замыслу	Цель: совершенствовать умение отражать в рисунке впечатления об окружающем. Задачи : закреплять навыки рисования цветными карандашами, развивать творческую самостоятельность	Листы белой бумаги А4, цветные карандаши
9.02	Аппликация Самолет	Цель: Формировать умение детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера Задачи : учить правильно составлять изображения из разных деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать; закреплять знание формы (прямоугольник); учить плавно срезать его углы, вызывать радость от созданной открытки; воспитывать гордость за нашу Родину, за защитников Отечества.	Фланелеграф, картинки с самолетами, раздаточный материал- прямоугольники, листы бумаги голубого и синего цвета, ножницы, клей, кисточки, салфетки, образец готовой работы. Голицына Комплексные занятия стр 141

10.02	Рисование Танк	Цель: закрепить умение рисовать методом тычка Задачи: Учить изображать танк с помощью овалов, разукрашивать методом тычка, закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; Развивать воображение, самостоятельность, расширять кругозор. Формировать патриотические чувства	Игрушка танк, гуашь, альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки
14.02	Рисование Папин портрет	Цель: побуждать детей передавать свои чувства к близким людям в изображении, воспитывать желание рассказать о них. Задачи: учить выполнять портрет папы, передавая его индивидуальные особенности: цвет глаз, волос, наличие усов, бороды и др. ; учить соблюдать последовательность в рисовании: от общего к частному; Закрепить знания о величине, форме, цвете. , воспитывать желание рассказать о своем папе	Альбомный листы по количеству детей простые карандаши по количеству детей; гуашь; кисти подставки для кисточек; баночки для промывки кисточек; палитра по количеству детей; тряпочки для просушки кисти по количеству детей Лыкова ИЗО стр 136
16.02	Аппликация предметно-декоративная Галстук для папы	Цель: изготовление подарка к «Дню защитника отечества» в технике бумажная пластика Задачи: учить обводить детали аппликации по трафарету, вырезать по нарисованному контуру; закреплять основные приемы в аппликационной технике, формировать умения передавать простейший образ предметов, посредством объемной аппликации; развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;	картон разных цветов, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, простой карандаш. Лыкова ИЗО стр138

		обогащать сенсорные впечатления; закрепить умение аккуратно работать с клеем, ножницами; создавать педагогические условия для самореализации ребенка в творчестве	
17.02	Рисование нетрадиционное жесткой кистью Гвоздики для папы	Цель: формировать умение рисовать нетрадиционным способом: метод - тычёк жесткой полусухой кистью. Задачи: продолжать учить детей рисовать нетрадиционным способом , правильно держать кисть, смешивать краски, развивать творческое воображение, воспитывать уважение к отцу	Рисунок – образец, картинка –букет Гвоздик, гуашь, жесткая кисть. немного воды, цветной фон для открытки Лыкова ИЗО стр 132
		11 Международный женский день 25.02-8.03	
21.02	Рисование Платье для мамы	Цель: развитие у детей творческих способностей и интереса к рисованию. Задачи: учить правильно, держать кисточку; ритмично наносить мазки на силуэт платья. развивать восприятие цвета, внимание, память, мышление. воспитывать аккуратность в работе с красками, вызвать у детей желание сделать подарок маме	Образец платья, силуэты белого платья , кисточки, краски, баночки с водой, подставки для кисточек. Голицына Комплексные занятия средняя группа Стр155

23.02	Лепка по замыслу	Цель: Обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца. Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	пластилин, дощечки для пластилина, стека. Голицына Комплексные занятия средняя группа 156
24.02	Рисование Ваза для цветов	Цель: Учить детей видеть и передавать в рисунках красоту окружающей природы, получать удовольствие от процесса рисования. Задачи: Учить детей рисовать цветы в вазе нетрадиционным способом , формируя оттиск доньшка печатью, совершенствовать технические навыки в рисовании кистью. Развивать творческие способности; художественный вкус , чувство композиции. Развивать воображение, пространственное мышление. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать	Бумага, гуашь, кисти, баночки с водой, клеенки, влажные салфетки, печати – пробки Голицына Комплексные занятия старшая группа стр 315

		усидчивость, терпение, аккуратность, любовь к маме, желание её порадовать.	
28.02	Рисование по представлению Милой мамочки портрет	Цель. Продолжать знакомить детей с жанром портрет. Задачи: Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (<i>цвет глаз, волос, прическу, мимику</i>) . Учить правильно, располагать части лица. Учить соблюдать последовательность при рисовании. Побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Формировать у детей целостное представление образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребенка Воспитывать у детей любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме	листа белой бумаги, цветные карандаши, цветные восковые мелки Лыкова ИЗО стр 142
2.03	Аппликация Красивый цветок для бабушки	Цель: -формировать желание создать красивое. Задачи: Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Воспитывать желание	картон разного цвета, цветная бумага разных цветов, непроливайки, кисти, банки с водой, салфетки Голицына Комплексные занятия средняя группа стр 156

		делать приятное	
3.03	Рисование предметное ватными палочками Веточка мимозы	Цель: обучение рисованию весеннего букета Задачи: учить рисовать цветок мимозы , создавать в рисунке точный образ мимозы путем использования приема рисования ватными палочками. Продолжать знакомить с натюрмортом. Развивать творческие способности, усидчивость, активную речь Воспитывать аккуратность.	Тонированный лист А4, гуашь желтая, ватные палочки, кисти, салфетки, салфетки, стаканчики с водой, клеенки, картинки ветки мимозы, солнышко для обыгрывания
		12. Народная культура и традиции 11.03- 22.03	
7.03	Рисование декоративное По мотивам дымковской игрушки " Нарядная лошадка"	Цель: инициировать декоративное оформление плоских фигурок Задачи :учить украшать элементами росписи: кругами, пятнами, точками, прямыми линиями, штрихами. поощрять желание выполнить работу по своему замыслу. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на плоской фигуре. Воспитывать аккуратность	Силуэты лошадок белого цвета, гуашь, кисточки, ватные палочки, баночки с водой, клеенки, салфетки Таблицы с элементами дымковской росписи и характерными цветосочетаниями. рисунки - образцы конспект
9.03	Аппликация декоративная	Цель: сформировать представления детей о русском народном костюме посредством	Иллюстрации русского костюма, элементы узоров, цветная бумага, цветной картон,

	Русский народный костюм	познавательной и продуктивной деятельности. Задачи: научить составлять узоры по мотивам народного искусства – украшать сарафан и рубаху; развивать умение аккуратно обводить по контуру, вырезать, правильно размещать детали на бумаге; закреплять приёмы вырезывания предметов из бумаги, сложенной гармошкой, равномерно наносить клей; способствовать развитию творческих способностей детей.	трафареты сарафана и рубахи, клей карандаш, ножницы, салфетки, клеенки maam.ru>detskijasad/aplikacija...narodnyi-kostyum...
10.03	Рисование с применением элементов нетрадиционного рисования- ладонь Сказочная птица	Цель: развитие художественно – творческих способностей детей. Задачи: Учить детей рисовать сказочных птиц с помощью «трафарета» — руки; упражнять в подборе цвета, для передачи необходимого эффекта; обогащать словарный запас детей глаголами и прилагательными. Развивать у детей наблюдательность, фантазию, творческое воображение; развивать художественный вкус подбором цвета, формы; развивать описательную, эмоциональную речь детей; развитие общей моторики; Воспитывать аккуратность, творческую активность, самостоятельность, навыки сотрудничества, самооценки, взаимопонимание, ответственность.	Иллюстрации сказочных птиц, конверт с письмом; белые листы бумаги; необходимые художественные материалы для детского творчества (фломастеры, цветные карандаши, простой карандаш, ластик); бумага для поэтапного показа воспитателем выполняемой работы; Голицына Комплексные занятия стр336

14.03	Рисование по сказке " Колобок" Колобок - румяный бок	Цель: учить передавать в рисунках сюжет из сказки Задачи: учить создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги. Учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и его характерные особенности, сохраняя пропорции. Воспитывать умение пользоваться материалами для рисования; прививать любовь к русским народным сказкам.	Бумага А4, краски, клеенка, вода в баночках, кисти, сюжетные картинки по сказке Т. Казакова Развивайте у дошкольников творчество стр 132
16.03	Лепка декоративная Весенний ковер (плетение из жгутиков)	Цель: Знакомство с декоративно- прикладным искусством- ковроделие Задачи: Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. развивать мелкую моторику и синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать уважение к народному творчеству, аккуратность	Пластилин, стеки, салфетки, квадраты или прямоугольники из цветного картона, иллюстрации ковриков. Лыкова ИЗО стр166
17.03	Рисование по замыслу Фантастические цветы	Цель: Создание по замыслу изображений фантазийных цветов по мотивам экзотических растений Задачи: ознакомить с цветом, его оттенками. Учить создавать по своему замыслу изображение фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции, речь	Гуашь, кисти тонкие и толстые, стаканчик с водой, клеенки, салфетки, палитры, бумага для основы, варианты декоративных цветов, иллюстрации, фото цветов Н. Леонова Художественное творчество

		Активизировать употребление сравнительных прилагательных, воспитывать аккуратность и интерес к созданию фантастических цветов	стр142 Лыкова ИЗО стр132
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
21.03	Рисование - пальцеграфия осьминожки	Цель: развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционной техники рисования - пальцеграфия, обеспечение эмоционального настроя Задачи: обучать детей изображению образа морского животного- осьминога, передавая характерные особенности. Продолжать знакомить с нетрадиционным способом рисования- ладошкой и пальцами. развивать образное мышление и воображение, художественное творчество Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	Бумага для основы, гуашь разных цветов, салфетки влажные. Иллюстрации на морскую тему (растения и животные морские) картинка большого осьминога и маленьких осьминожек Н. Леонова Художественное творчество стр188
23.03	Аппликация силуэтная Стайка дельфинов	Цель: активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Задачи: учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Учить технике силуэтного вырезания по нарисованному контуру.	Листы голубого, синего., бирюзового цвета, цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов, клеевые кисточки, салфетки бумажные и влажные, варианты силуэтов дельфинов в движении Лыкова ИЗО стр 182

		Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе	
24.03	Рисование предметное Тюльпаны	Цель: обучение рисованию весеннего букета Задачи: учить рисовать цветок тюльпана , Продолжать знакомить с натюрмортом. Развивать творческие способности, усидчивость, активную речь Воспитывать аккуратность.	Тонированный лист А4, гуашь, кисти, салфетки, стаканчики с водой, клеенки, картинки тюльпана, солнышко для обыгрывания
28.03	Рисование-экспериментирование (коллективное) Я рисую море	Цель: создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Задачи: учить создавать образ моря различными способами нетрадиционными. Развивать воображение, творчество, аккуратность Воспитывать умение договариваться для выполнения коллективной работы	Рулоны обоев, зубные щетки губки для посуды, мочалки, старые щетки, кисти клеевые Лыкова ИЗО стр 172
30.03	Лепка с натуры Чудесные раковины	Цель: совершенствовать умение лепить с натуры Задачи: учить детей умению расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов: прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять наклепами в виде пятен, полосок. Развивать воображение, творчество, воспитывать аккуратность	Пластилин или тесто. стеки, бисер, пуговицы, бусинки, разные раковины, жемчужные бусы Лыкова ИЗО стр 192
31.03	Рисование по замыслу	Цель: Создание по замыслу рисунка про капель. Задачи: Учить детей видеть изменения в природе	весенние пейзажи, краски, баночки с водой, бумага для рисования, кисточки, восковые

	Апрель. апрель- на дворе звенит капель	и передавать это в рисунке. Продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажном рисунке. Учить использовать различный изоматериал для передачи настроения, признаков весны . Развивать умение рисовать природные явления (сосулька). Развивать творческое воображение, эстетический вкус, наблюдательность. Расширять кругозор детей, знания о приметах весны. Воспитывать интерес к окружающему миру, к природе, желание беречь ее.	мелки Т. Казакова Развивайте у дошкольников творчество стр129
		Космос 8.04-12.04	
4.04	Рисование Веселые инопланетяне	Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - размывание акварельного пятна. Задачи: продолжать учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; развивать творческую фантазию детей, умение рисовать по представлению, воплощать свой замысел в рисунке; развивать пространственную ориентацию, мелкую моторику руки; развивать познавательный интерес к космосу; воспитывать чувство гордости за свою Родину,	музыка Б. Шоль «Космическая симфония», вода в баночках, кисти большие и маленькие акварельные краски, салфетки бумажные, акварельная бумага формат А 4. картинки по теме конспект занятия Голицына стр 374 Источник: http://doshvozrast.ru/konspekt/deyatelnost44.htm

		пославшую первой человека в космос.	
6.04	Аппликация Космическая ракета летит к звездам	Цель: Формировать умения по выполнению аппликационной работы . Задачи: учить детей составлять композицию из геометрических фигур. Закреплять навыки работы ножницами : резание по прямой и косо вырезание округлых форм , симметричное вырезание. Развивать творческое воображение и фантазию. Воспитывать аккуратность	Плакат «космос» , глобус, иллюстрации с видами космоса, космического корабля , портрет Ю. А. Гагарина. Картон черного цвета формата А4 заготовки прямоугольной, круглой, треугольной и квадратной формы, клеевая кисть, цветные карандаши синего и зеленого цвета, ножницы заготовки звезд, заготовки схем Земли на каждого ребенка, заготовки огня формы ромба. Голицына стр 375
7.04	Рисование карандашами Космонавтом стать хочу	Цель: продолжать формировать у детей представления о космосе. Задачи закреплять рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, учить рисовать контур предмета простым карандашом с лёгким нажимом на карандаш, развивать воображение и творческую активность, развивать чувство композиции, учить располагать изображения по всему листу.	белые листы бумаги А4, цветные карандаши, простые графитные карандаши, репродукции картин о космосе. Конспект занятия maam.ru
		Пришла настоящая весна 15.04-19.04	
11.04	Рисование с натуры Ветка вербы	Цель: активизация творческой деятельности дошкольников. Задачи: учить детей передавать в рисунке	Ваза с ветками вербы, бумага пастельных тонов; гуашь; кисть беличья № 3, № 5 клеевая жесткая кисть, стаканчик с водой, клеенка.

		характерные особенности веточки вербы; - упражнять в обследовании веточек вербы; - упражнять в рисовании прямых линий (веточки вербы);совершенствовать технические навыки рисования мягкой и жесткой кистью, рисования пальчиком. развивать наблюдательность; развивать композиционные умения; развивать мелкую моторику; развивать эстетический вкус. воспитывать самостоятельность при выполнении работы, аккуратность при работе с красками; воспитывать бережное отношение к природе.	салфетка. Конспект занятия Голицына стр 384
13.04	Аппликация Скворечник- дом веселого скворца	Цель: Формировать умение детей изображать в аппликации предмет, состоящий из нескольких частей. Задачи: учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, учить различать и правильно называть прямоугольник, треугольник, круг, учить детей технике работы ножницами: правильно держать, разрезать бумагу по прямой линии, вырезать предметы округлой формы. развивать активную речь детей; добиваться полного ответа на вопрос воспитателя. Развивать творческую активность в процессе наклеивания фигур; цветовое восприятие, воображение, пространственное представление и ориентировку, продолжать знакомить с понятиями: посередине, наверху. воспитывать заботливое отношение к птицам;	картина, изображающая мальчика и девочку, вешающих скворечник; скворечник, детали для аппликативного изображения скворечника (прямоугольник, кружки, треугольники), фигурка птицы, листы белой с силуэтами ствола дерева, клей, кисти, ножницы; кисточка салфетки; записи пения скворца и фоновой музыки. konspekt_nod_po_applikatsii_na_temu.docx

14.04	Рисование по замыслу Весна, ручейки, солнце ярко светит	Цель: формировать умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа. Задачи: закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности, учить располагать изображение по всему листу, совершенствовать цветовосприятие, умение работать с красками, развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое мышление, воображение, воспитывать интерес к творчеству. Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке.	репродукции картин , тонированный лист голубого цвета, краски, кисти , салфетки, аудиозапись « Времена года» Чайковского. <i>Конспект занятия detsad-169.ru</i>
		14. День Победы 22.04- 8.05	
18.04	Рисование Первые цветы мать- и - мачеха	Цель: Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом первого весеннего цветка – мать-и-мачехи. Продолжать знакомить с техникой рисования тычком жесткой кистью. Развивать чувство композиции, творческое воображение	- мать-и-мачеха фото - набор гуашевых красок; - тонкая, толстая кисти и кисть с жестким ворсом; - баночки с водой; - салфетка.

		Воспитывать любовь к окружающему миру	
20.04	Аппликация Подснежник	Цель: Совершенствовать аппликативную технику-составлять цветок из отдельных элементов Задачи: учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах-подснежнике, закреплять умение составлять цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида, развивать композиционные умения, чувство формы и цвета, правильно пользоваться кистью и клеем. Воспитывать бережное отношение к природе	Иллюстрации первоцветов, цветной картон нежных оттенков, квадраты белой бумаги, зеленой бумаги, полосы зеленой бумаги, коричневой бумаги, кисти, клей, клеечки Лыкова ИЗО стр 170
21.04	Рисование декоративное Пасхальное яйцо (Роспись гуашью)	Цель: Формировать умение создавать узоры по собственному замыслу Задачи: Продолжать учить составлять узор на листе бумаги с изображением яйца из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Развивать творчество и художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность	Несколько расписанных пасхальных яиц. Гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, клеечки, палитры, лист бумаги с изображением яйца /www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-risovaniju-v-starshei-grupe-pashalnoe-jaico.html
25.04	Рисование раскраска Первомайская открытка	Цель: совершенствовать умение выполнять раскрашивание рисунка Задачи: упражнять раскрашивать в одном направлении, правильно держать карандаш. Развивать творческое	Раскраски. Карандаши, восковые мелки, фломастеры.

		воображение. Внимание.	
27.04	Лепка		
28.04	Рисование		
2.05	Рисование Салют Победы	Цель: создать условия для поддержания интереса к изобразительной деятельности. Задачи: - Научить рисовать праздничный салют восковыми мелками; - Закреплять знания и умения пользоваться двумя материалами: восковыми мелками и акварелью; - Вызвать эмоциональный положительный отклик на предложение рисовать необычным способом; - Развивать самостоятельность, активность, ощущение собственной значимости; - Развивать эстетические чувства, выделяя средства выразительности в изображениях, созданных другими детьми; - Воспитывать любовь к своей Родине и родному городу;	
4.05	Аппликация Праздничная открытка День Победы	Цель: изготовить поздравительную открытку к Дню Победы Задачи: создать условия для совершенствования умений и навыков работы с бумагой, ножницами, клеем. Способствовать развитию творческих способностей. Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Воспитывать	Шаблоны голубя, цифра 9, клей-карандаш, ножницы, цветной картон, цветная бумага, георгиевская ленточка Голицына стр 409

		художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе. Повышать общую осведомлённость, интерес к истории России; Воспитывать чувство патриотизма, уважение к ветеранам, желание дарить радость людям, которые защищали Родину.	
		15. Лето 9.05- 15.05	
5.05	Рисование Радуга-дуга	Цель: развивать творческие способности через обучение нетрадиционным видам рисования. Задачи: продолжать знакомить детей с новыми видами рисования; развить интерес к творческой деятельности; воспитывать аккуратность в работе.	Лист плотной белой бумаги, кисточка «щетина» №5, стакан с водой, салфетки, гуашь. Лыкова ИЗО стр202 http://ped-kopilka.ru/
9.05	Рисование		
11.05	Аппликация Нарядная бабочка	Цель: Вызвать интерес к созданию композиции с изображением бабочек Задачи: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных прямоугольников, сложенных пополам и украшать их по своему желанию аппликативными средствами Показать варианты формы и декора крылышек бабочек Закреплять умения и навыки работы с ножницами Поощрять стремление детей работать над созданием коллективной композиции Развивать творческое воображение, внимание и	Картинка нарядная бабочка Листы белой бумаги А-4, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги разных цветов, ножницы, клей, кисточки, салфетки; Лыкова ИЗО тр204

		наблюдательность Воспитывать эмоциональный отклик на свою работу	
12.05	Рисование		

2.1.5.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Количество НОД: 32

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний 13.09 – 23.09			
15.09	Беседа на тему «Зачем нужно ходить в школу». Рассматривание школьных принадлежностей.	Цель: дать представление о роли знаний в жизни человека Задачи: развитие общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками; создавать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению.	- Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей Картотека коммуникативных бесед
2. Осень 24.09-5.10			

22.09	Беседы по теме «Кладовая витамин» дидактическая игра Чудесный мешочек Придумывание загадок про овощи и фрукты	Цель: Систематизировать знания об овощах и фруктах Задачи: Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов. Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов, их значением и влиянием для здоровья человека, учить различать фрукты и овощи на ощупь, придумывать загадки про овощи и фрукты	Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, чудесный мешочек Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов. Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме Н. Лободина Комплексные занятия в старшей группе стр 53
	Акция «Голубь мира». Международный день мира 27 сентября.		
6.10	Беседа «Осень наступила» «Съедобные и ядовитые грибы»	Цель: Формировать умение анализировать признаки осени Задачи: Закреплять знания об осенних изменениях в природе. Дать базовые знания по теме грибы	-Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени Картинки «Съедобные и ядовитые грибы» Н. Лободина Комплексные занятия в старшей группе стр 55
		3. Я в мире человек 8.10-13.10	
13.10	«Мы мальчики и девочки» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?»	Цель: Формировать гендерную идентичность, представление о строении человека Задачи: уточнить представление о внешнем облике человека, частях тела. Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками	Сюжетные картинки про мальчиков и девочек Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» Голицына Комплексные занятия стр 213

		4. День народного единства 15.10- 20.10	
20.10	«Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» Конструирование «Дома в городе»	Цель: формировать понятие «малая Родина» Задачи: Знакомить с достопримечательностями родного города, дать знания, что улицы имеют свои названия, а дома номера. развивать навыки творческого конструирования	- Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе Строительный материал, игрушки для обыгрывания Голицына Комплексные занятия стр241-243
		5. Неделя пожарной безопасности 22.10-27.10	
27.10	Проблемная беседа «Как вести себя при пожаре» Рассматривание и работа с лепбуком		Лепбук Голицына Комплексные занятия Стр253
	Дидактические игры по ознакомлению с профессиями		
		6.Царство моего здоровья 29.10-10.11	
3.11	Путешествие в страну Здоровья	Цель: Формировать представление о том, что такое Здоровье. Задачи: Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа. развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания	Картинки , фруктов, овощей, продуктов. сюжетные картинки по теме Голицына Комплексные занятия

		,пользы витаминов, закаливания, занятий спортом	Стр84
10.11	Загадки и пословицы о здоровье Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача».	Цель: Формировать представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни через загадки и пословицы Задачи: учить давать правильные ответы . развивать активную речь. - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость, игровые замыслы	Загадки и пословицы о здоровье Атрибуты для сюжетно-ролевой игры
		7. Неделя доброты и дружбы 12.11- 30.11 12.11-17.11	
17.11	Беседа «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»	Цель: Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; Задачи: Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, активизировать словарь.	Сюжетные картинки по теме Картотека коммуникативных игр
		Моя дружная семья 19.11-24.11	
24.11	Беседа – рассуждение «Что значит любить родителей» сюжетно-ролевая игра: «Семья путешествует»	Цель: Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи. Задачи: Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; развивать	Семейные фотографии сюжетные картинки по теме, атрибуты для игры Голицына Комплексные занятия стр 148

		инициативу детей в игре	
	Проектная деятельность «Дети и ПДД»		
		Профессии моих родителей 26.11-30.11	
1.12	Отгадывание профессий в имитационной игре «Профессии» Дидактическое упражнение «Что будет, если...».	Цель: формировать у детей отчётливые представления о труде, как социальном явлении. Задачи: закрепить представление о труде людей разных профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать друг другу;	Альбом « Профессии» Голицына Комплексные занятия стр 425
		8 Новогодний праздник 03.12- 28.12 Зима спешит к нам в гости 3.12-15.12	
8.12	«Большое транспортное путешествие»	Цель: систематизация и закрепление знаний детей по теме: «Транспорт» Задачи: уточнить, расширить, обобщить и систематизировать представления по лексической теме «Транспорт». Научить определять транспорт наземный, водный, воздушный, научиться выделять различия и сходства разных видов транспорта;	картинки наземного, воздушного и водного транспорта Голицына Комплексные занятия Стр 70
15.12	«Пешеходы и транспорт»	Цель: формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях	Сюжетные картинки по теме

	Сюжетно ролевая игра: «Шоферы и пассажиры»,	регулировщика, водителя, о работе светофора	Атрибуты для игры
		Новый год у ворот 17.12-28.12	
22.12	Кто такой Дед Мороз?	Цель: Расширение представлений детей о Дедушке Морозе. Задачи: Уточнить и расширить знания детей о том, кто такой Дед Мороз, как выглядит, где он живет, на чём передвигается; формировать умения внимательно слушать воспитателя и сверстников, отвечать на поставленные вопросы. Развивать чёткость и выразительность речи; интерес к новогоднему герою. Воспитывать активность, любознательность, организованность; желание и умение работать в коллективе.	песня «Гимн Российского Деда Мороза», материал для творчества. Материал про деда Мороза, материал для творчества. kladraz.ru...-dedushka-moroz.html
29.12	Как украсить елочку	Цель: Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжать знакомить их с явлениями природы. Задачи: Воспитывать отзывчивость, доброту, эстетическое отношение к природе, к ее отдельным явлениям. Развивать внимание, мышление, память, речь. Знать и называть признаки зимы.	Сундучок с игрушками, воздушный шарик с заданиями, шарики на каждого ребенка, елочка, цветные нитки, клей. conspect...tema-novyj-god-u-vorot.html">dohcolonoc.ru>conspect...tema-novyj-god-u-vorot.html
	Игра-тренинг «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем,		

	едем на велосипеде»		
		9. Зима 9.01-1.02	
		Вот пришли морозцы и зима настала 9.01-18.01	
12.01	«Путешествие по сказу П.П. Бажова «Серебряное копытце»	Цель: ознакомление с творчеством П. Бажова. Задачи: формировать знания о жанре литературного произведения – сказ; познакомить с жизнью и творчеством уральского писателя П. Бажова; с историей Урала через сказ П. Бажова «Серебряное копытце»; познакомить детей с новыми словами, их лексическим значением; актуализировать словарь; воспитывать интерес к творчеству П. Бажова, видеть красоту природы, умение любоваться, восхищаться ею.	иллюстрации разных художников к сказу П.П. Бажова «Серебряное копытце». Доска с магнитиками. Музыкальный центр. prodlenka.org...obrazovanie...po...serebrjanoe-kopytce...
19.01	дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем»,	Дидактическая задача: учить называть действие словом; правильно употреблять формы глаголов (время, лицо); развивать творческое воображение, сообразительность. Игровое правило: все дети должны правильно изображать предложенное действие, чтобы можно было отгадать его и назвать. Игровые действия: имитация движений, отгадывание; выбор водящего.	
		Зима в лесу 21.01-25.01	

26.01	Беседа. Как зимуют звери Рассказывание русской народной сказки « зимовье зверей»	Цель: Познакомить с особенностями диких животных, впадающих в спячку, а также с теми. кто ведет активный образ жизни Задачи: Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. познакомить с художественными особенностями сказки	Картинки дикие животные зимой Голицына ККТЗ средняя стр 84
	«Уроки доброты». День рождения огнетушителя		
		Зимние забавы 28.01-1.02	
2.02	Викторина Зимние загадки	Цель: Доставить радостное настроение. Задачи: Показать детям привлекательность зимних месяцев. Приобщить детей к здоровому образу жизни. Воспитать эстетическое отношение к русским народным обычаям, играм, забавам.	Картинки по теме викторины http://ped-kopilka.ru/
		10. День защитника Отечества 4.02-22.02	
9.02	Беседа «Мой папа — самый лучший папа!»	Цель: учить детей высказываться на темы из личного опыта. Задачи: Вовлекать детей в диалог. Рассуждать. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Обогащать словарь	
16.02	чтение «Чем пахнут ремесла? «Д. Родари	Цель: формировать ценностные представления о профессиях, труде на основе произведения художественной литературы.	Текст с иллюстрациями

		Задачи: развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения; обогащать бытовой словарь детей (ремесла, столяр, военнослужащий, скипидар) ; формировать умение вести диалог.	
23.02	Игра викторина День защитника Отечества	Цель: Воспитание нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Задачи: Закреплять представление о военной технике; о военной форме и головных уборов. Воспитывать умение работать в команде и уважение к защитникам Отечества. Развивать познавательный интерес и положительное отношение к службе в армии.	Картинки по военной тематике maam.ru>detskijsad/igra-viktorina-v-srednei-grupe...
	«На заставе богатырской»		
		11 Международный женский день 25.02-8.03	
2.03	Мамины помощники	Цель: Формировать представления о том, что любовь выражается в заботе о своих родных, помощи им, конкретных делах; Воспитывать любовь к маме и вызвать желание ей помогать; воспитывать у детей уважение к труду взрослых; формировать умение отвечать на вопросы; обогащение словаря.	Сюжетные картинки по теме www.prodlenka.org/
9.03	Театрализация сказки	Цель: приобщение дошкольников к театральной деятельности	Атрибуты для показа сказки

	Волк и семеро козлят	Задачи: обучение детей сотрудничеству, изображению повадок животных соответствии образу, своевременному вступлению в диалог, эмоциональному выступлению перед публикой.	
		12. Народная культура и традиции 11.03- 22.03	
16.03	Хлеб всему голова	Цель: расширить знания детей о хлебе, хлебобулочных изделий, о способе производства хлеба, названий профессий, участвующих в производстве хлеба. Задачи: расширить и систематизировать знания детей о хлебобулочных изделиях, производстве хлеба; активизировать словарный запас детей по данной теме; развивать слуховое и зрительное внимание, воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.	Карточки с изображением хлебобулочных изделий.
23.03	Викторина В мире сказок	Цель: Обобщить знания детей о сказках; Задачи: развитие связной речи, словотворчества, слухового и зрительного внимания; вызвать интерес к конкурсным играм; развитие навыков коллективной работы; снятие эмоционального напряжения;	Сюжеты знакомых сказок
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
30.03	Дидактическая игра	Цель: закрепление знаний детей о водных	Картинки с изображением речных и морских

	кто живет в воде	обитателях. Задачи: уточнить знания о представителях водного мира, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания.	обитателей; картинки с изображением реки, моря; картинка с изображением глобуса; картинка «Берегите водоемы»; пластиковые стаканчики с соленой и пресной водой по количеству детей ; жетоны-рыбки.
	Макеты «Безопасный маршрут»		
6.04	ОБЖ беседа Безопасность на воде	Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде , воспитывать чувство осторожности, ответственного поведения за свою жизнь и жизнь окружающих, развивать внимание, мышление, память, речь.	Сюжетные картинки по теме. Картотека бесед
		Космос 8.04-12.04	
13.04	Загадочный космос	Цель: Расширять и углублять представления детей о космосе . Задачи: Закрепить знания о планетах солнечной системы. Расширять запас слов, связанных с понятием « Космос ». Закреплять умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружбы, патриотизма.	
		Пришла настоящая весна 15.04-19.04 14	
20.04	Квест В поисках Весны	Цель: создать атмосферу праздника, настроить детей на радость от общения друг с другом, на	Маршрутные листы, письмо, галстуки разного цвета для каждой

		радость от совместной деятельности. Задачи: Побуждать интерес детей к обучению; Развивать воображение, смекалку, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях; Способствовать развитию внимания, координационных способностей, умению ориентироваться на местности; Воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, внимательное отношение к окружающим, умение работать в паре и в команде; Создать условия для двигательной и творческой активности детей, для формирования таких качеств как быстрота, взаимовыручка.	команды, карточки с заданиями, подарки.
		День Победы 22.04- 8.05	
27.04	Луга- город воинской славы. Лужский рубеж	Цель: Воспитание патриотизма у дошкольников, приобщение к истории и культуре родного края Задачи: Познакомить с историей возникновения и	Иллюстрации, фотографии Вечный огонь, памятник Воинской Славы города, памятник «Партизанская Слава»,

		развития города, с гербом и гимном города. Познакомить с героическим прошлым Луги – городом воинской славы, с историческими памятниками. Знакомство с творчеством поэтов, художников, воспевающих красоту и любовь к родному краю и к городу Луга. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному городу и его культурному наследию.	Памятник «Лужский Рубеж», памятник «200-летие города Луги», памятник основательнице города Императрице Екатерине) Проект «Моя Малая Родина»
	Международный день семьи		
		15. Лето 9.05- 15.05	
18.05	Викторина Что мы узнали за год	Цель: совершенствование и закрепление знаний, умений и навыков, полученных ранее; Задачи: Закреплять знания детей, полученные в процессе непосредственной образовательной деятельности. Развивать внимание, память, смекалку, любознательность, творческие способности детей.	

	Акция «Бессмертный полк»	Закрепить умение быстро отвечать на вопросы. высказать свое мнение, учить логически мыслить. Создать атмосферу радости от совместной деятельности. Воспитывать самостоятельность, дружеское отношение, любовь и интерес к знаниям.	
--	---------------------------------	--	--

**2.1.6.Образовательная область «Физическое развитие»
Вид непосредственно образовательной деятельности**

Количество НОД: 10

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
1. День Знаний 13.09 – 23.09			
17.09	«Мы теперь в старшей группе»	Цель: Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Задачи: Дать представления детей о новом статусе- воспитанники старшей группы. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках, познакомить с новыми видами дежурств, правилами поведения в детском саду и на прогулке; знать и правильно пользоваться средствами личной гигиены, уметь аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. углублять представления о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления	Календарь погоды. Иллюстрации из серии « Детский сад» и « Профессии» Голицына стр 18

		здоровья. активизировать общение детей в процессе обсуждения темы 2. Осень 24.09-5.10	
1.10	« Еда вкусная и полезная – Что растет в саду и огороде»	Цель: систематизировать и обобщить представление детей об овощах и фруктах, об их пользе для здоровья . Задачи: дать знания о пользе фруктов и овощей для здоровья, как о еде полезной, кладовой витаминов закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», Дать представление о сельскохозяйственном труде. Развивать представления о среде обитания: сад – огород;	Карточки -овощи и фрукты, огород с грядками, на которых растут овощи и фрукты Парамонова Развивающие занятия стр109
		6 Царство моего здоровья 29.10-10.11	
29.10	Путешествие в страну Здоровья	Цель: Формировать представление о том, что такое Здоровье. Задачи: Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа. развивать понимание значения	Картинки , фруктов, овощей, продуктов. сюжетные картинки по теме

		гигиенических процедур, правильного питания ,пользы витаминов, закаливания, занятий спортом	Голицына Комплексные занятия Стр84
9.11	Зачем человеку глаза	Цель: помочь определить, зачем человеку глаза Задача: подвести детей с помощью эксперимента к выводу, глаза нужны, чтобы видеть. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности	Шарф. Макет глаза Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности»стр245
16.11	Рассказывание из личного опыта «Будь здоров!»	Цель: Формировать умение составлять рассказы из личного опыта Задачи: Развивать связную речь дошкольников, закреплять умение составлять рассказы из личного опыта Создать положительный эмоциональный фон для развития речевых способностей у детей дать представление о том, что здоровье – самое главное в жизни человека, его необходимо беречь с детства закреплять знания детей о режиме дня, закаливающих процедурах развивать интерес к основам здорового образа жизни воспитывать внимательное отношение к своему	модель цветик-семицветика демонстрационный материал (плакат «Режим дня», серия картин «О закаливании») конспект занятия doshkolnik.ru

		здоровью	
		Неделя Моя дружная семья 19.11-24.11	
23.11	Как устроена дыхательная система человека?	Цель: Формировать представление детей об дыхательной системе человека Задачи: обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Воспитывать интерес к экспериментированию	Зеркала. стаканы с водой. салфетки- для детей. полит мешочек без дна. иллюстрация изображение легких- для воспитателя Мартынова У.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности» стр242
		Зима спешит к нам в гости 3.12-15.12	
14.12	Как от холода спастись- Сохранение температуры	Цель: Знакомить со свойствами разных материалов пуха. ватина, синтипона. Развивать умение делать сравнения и вывод	Лед. горячая вода . кусочки меха. синтипона, ватина , картинки с изображением одежды. Картотека опытов
		12. Народная культура и традиции 11.03- 22.03	
15.03	Картошка – это чудо	Цель: Развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментальной	картофель, терки, сито, стакан : большой и маленький, готовый крахмал,

		деятельности. Задачи: расширить представления детей о свойствах картофеля и его применении человеком. ,о пользе для здоровья	салфетки, йод, пипетка картотека опытов
		13. Весна 25.03- 21.04	
		Вода – Волшебница 25.03-5.04	
25.03	Вода – Волшебница	Цель: дать знания о назначении воды в жизни человека, растений и животных Задачи: - познакомить детей со свойствами воды: отсутствие собственной формы, прозрачность, вода – это жидкость, безвкусная, не имеет запах, является растворителем). уточнить значение воды для всего живого на земле.	Иллюстрации по теме глобус, пластиковые стаканчики; питьевая вода, бутылочки разной формы и размера, трубочки (на каждого ребенка), мука, сахарный песок, речной песок, краски, кофе, ложки или палочки, лимон, цветные мелки, листы формата А5.
1.04	Путешествие капельки	Цель: продолжать знакомить со свойствами воды; Задачи: развивать знания детей о значении воды, закреплять знания о разнообразном состоянии	стаканчики с водой; емкости с песком и сахаром; чайные ложечки; термос с кипятком; зеркало; лед.

		воды, её свойствах; воспитывать бережное отношение к природе.	Парамонова» развивающие занятия» стр550Картотека, проект, конспект
		14. День Победы 22.04- 8.05	
6.05	Чистый город	Цель: Формировать основы экологически грамотного поведения	Парамонова « развивающие занятия» стр713

2.1.7.Образовательная область «Ознакомление с трудом взрослых»
Вид непосредственно образовательной деятельности

Количество НОД: 10

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник
сентябрь	«День дошкольного работника».»Кто работает в детском саду» Экскурсии в помещении: на кухню, в прачечную, в мед.кабинет. Чтение стихотворений С. Макеева “Я иду в детский сад”, Н.	Цель: расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада Задачи: показать взаимосвязь между разными видами труда. Выявить комфортность ребенка в детском саду. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.	https://urok.1sept.ru

	Найденовой “Ольга Павловна”.		
	Рисование «Профессии в детском саду»	Цель: расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Развивать творческие способности детей.	https://infourok.ru
октябрь	«Знакомство с профессией «учитель»	Цель: познакомить детей со школой, с профессией учителя ; развивать познавательную активность, интерес детей к новой социальной позиции – школьник, развивать речь, внимание, наблюдательность.	https://www.maam.ru
	Рисование «Что нужно учителю для работы»	Развивать композиционные умения. Развивать творческие способности детей.	
	Фестиваль детского творчества «Кем быть?»		
ноябрь	«Мужественные профессии»	Цель: Знакомство с «мужественными» профессиями. Формировать представления о людях мужественных профессий. Задачи: Познакомить с трудом пожарных,	https://multiurok.ru

		спасателей, полицейских, рассказать о важности данных профессий для каждого человека. Формировать умение правильно вести себя в критической ситуации. Развивать познавательный интерес к труду взрослых. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать уважительное отношение к нелегкому и опасному труду взрослых, воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.	
	Беседы с представителями профессий пожарной службы и полиции.	Формировать представления о людях мужественных профессий. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.	
	Поделки из бросового материала «Необычное из обычного»		
декабрь	«Интересная и нужная профессия – врач»	<i>Цель:</i> Познакомить детей с основными медицинскими профессиями, расширить представление о мире профессий. <i>Задачи:</i> формировать у детей представления о труде врача, медицинской сестры; познакомить с медицинским кабинетом, его оборудованием; формировать умение отражать свои впечатления о труде взрослых в игровой деятельности. Развивать наблюдательность,	https://multiurok.ru

		логическое мышление, зрительно-слуховое восприятие, связную речь; активизировать словарь по данной теме. Воспитывать заботливое отношение к больным, уважение к труду врача и медицинской сестры, желание этично вести себя.	
	Игра – викторина «Врачи разных специальностей»	Цель: расширить представление о мире профессии - врач	
	Организация мастерской «Ремонт игрушек»		
январь	«Профессии людей на транспорте»	Цель: Расширять и конкретизировать представления детей о профессиях людей, работающих на транспорте. Задачи: познакомить детей с профессией транспорта, обогащать словарный запас словами - названиями транспортных средств, профессиями людей, управляющих этими транспортными средствами, формировать у детей умение давать полные ответы на вопросы, подбирать к существительному прилагательное. Развивать слуховое внимание, память, мышление, познавательный интерес. Воспитывать интерес к труду взрослых.	https://nsportal.ru

	Рисование «Виды транспорта»	-Цель: расширять представления детей о классификации видов транспорта в зависимости от среды передвижения и назначения; продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный; закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами;	
	«Книжка больница»		
февраль	«Военные профессии»	Цель: Знакомство детей с разными родами войск (пехота, военно-морские, воздушные, танковые войска). Задачи: Уточнить и обобщить знания детей о Российской армии, о её значении для страны. Развивать у детей представление о разных родах войск и умение отличать их по форме одежды. Знать и называть военную технику (танк, ракета, корабль, самолет и т.д.). Развивать произвольное внимание, логическое мышление детей. Формировать у детей представление о военных профессиях. Развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей. Воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну. Воспитывать	https://infourok.ru

	«Профессии наших родителей». Встреча с интересными людьми.		
апрель	Развлечение «Путешествие в страну профессий»	Цель: закрепить знания о профессиях, их значении в жизни людей. Задачи: расширять знания детей о профессиях людей; активизировать речь, расширять словарь, развивать внимание, мышление, игровые навыки детей; воспитывать мотивацию к обучению, познавательную активность, эмоциональные чувства, умение работать в коллективе.	
	Акция «Трудовой десант»		
май	«Герои нашего города»		
Июнь	День мед. работника		
Июль	День ВМФ		
Август	День Авиации		

2.1.8.Образовательная область «Экологическое воспитание»

Вид непосредственно образовательной деятельности

Количество НОД: 10

Дата	Тема НОД	Содержание, цели, основные задачи	Материал, источник

сентябрь	«Лес-наш дом» Д/игра «Найди дерево по описанию» «Отгадай, что за растение». «Летает-не летает». Игра-перевоплощение «Представь себе, что ты паучок» (прогулка). Наблюдение за насекомыми осенью. Чтение х/л: Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про комара Комаровича», В. Бианки «Как муравьишка спешил домой». Д/игра «Летает-не летает». Отгадывание загадок.	Цель: познакомить с обитателями леса, рассказать об острых проблемах загрязнения окружающей среды, расширять представления о разнообразии растений, формировать знания детей о правилах поведения в природе, учить применять полученные знания на практике	
	«Растения – легкие земли» Опыт «Как дышат растения?» П/игра «Где мы были не скажем, а что делали, покажем». Проблемная ситуация: в парке валяются пакеты с мусором.	Цель: дать представление о значении растений: показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова, расширять представления о разнообразии растений, формировать начало экологической культуры Цель: развивать умение принимать решение, которое позволит выйти из ситуации	

	«Неживая природа жизни растений, животных, человека»		
октябрь	4 октября – Всемирный день животных. «Здравствуй, осень золотая! Составление коллажа из листьев и ягод «Осенний пейзаж». Д/игры «Когда это бывает?», «Кто больше назовет», «Ботаническое лото». Беседа: «Что такое заповедник?»	Цель: обобщить знания об изменениях, происходящих осенью, на участке д/сада, назвать цвет листьев на деревьях, обратить внимание на их количество, объяснить происходящие изменения. Формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут.	
	«Растения в природном уголке группы». Чтение х/л: Б. Житков «Что я видел», «Сад». Познавательная исследовательская деятельность: потребность комнатных растений во влаге, тепле, свете. Рассматривание, беседа: «Узамбарская фиалка –	Цель: учить наблюдать и отвечать на вопросы, что изменилось в уголке природы с приходом осени, чем отличаются комнатные растения от растущих на улице. Формировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее нужно охранять. Наблюдение за ростом и состоянием комнатных растений. Рассматривание схем способов ухода. Труд в уголке природы.	

	цветущее растение». Проведение опыта «Как цветок пьет воду» Беседа: «Для чего нужна Красная книга»		
ноябрь	«Птицы поздней осенью» Чтение х/л: Е. Благинина «Улетают, улетели», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Ладонщиков «Загрустил воробышек», И. Крылов «Кукушка и петух», Е. Чарушин «Утка». Д/игры: «Кто лишний», «Кто где живет», «Перелетные-зимующие». Подвижная игра «Перелет птиц», «Совушка». Акция «Изготовим кормушку для птиц» Просмотр м/ф «Серая шейка» .Беседа: «Птиц не слышно боле...»	Цель: расширять представления детей о птицах, продолжать знакомить с понятием «перелетные». Объяснить, чем полезны и нужны в природе птицы, что нельзя разарять птичьи гнезда.	
	Экологическая акция «Кормушка для птиц» «Зимующие птицы».	Цель: расширять представления детей о птицах, продолжать знакомить с понятием «зимующие»	

	Акция: «Покормите птиц». Наблюдение за зимующими птицами на участке (внешний вид, сравнение разных птиц, выделение общего и различие, повадки). Рассматривание следов на снегу, подкармливание птиц. Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц»	птицы, обсудить как мы можем позаботиться о птицах.	
декабрь	«Дикие животные зимой» Беседа о труде лесника. Д/ игры «Мы маленькие зайчики», «Животные в лесу», «Закончи сказку...», Чтение х/л: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчишко», В. Варанжин «Как ежик зиму перезимовал». Художественное творчество. Лепка «Лесные звери собираются на новогодний праздник».	Цель: обогащение представлений о зиме и жизни лесных животных.	

	«Деревья зимой» Чтение х/л: Т. Шорыгина «Сосновые леса», «Зимний ельник», Художественное творчество. Рисование «Нарядная ёлка». Изготовление игрушек для украшения искусственной елки	Цель: обогащать <u>представления</u> детей о природе; воспитывать бережное отношение ко всему живому; любовь к природе, бережное отношение к объектам природы, желание беречь и приумножать природу.	
	«Опыты с природными материалами»		
январь	«Человек и природа» Д/игра «Угадай, кто я», «Хорошо – плохо», «<i>Что создано природой, а что человеком?</i>» Художественное творчество рисование «Наша веселая планета» Беседа: «Природа и человек» Составление природоохранительных	Цель: обобщить представления, как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей, укрепления и охраны здоровья, воспитывать понимание того, человек должен бережно и гуманно относиться к среде обитания: экономно расходовать то, что в ней есть, защищать и охранять природу. Цель: объяснить детям о необходимости бережного отношения к первозданной чистоте природы ради блага всего живого на Земле	

	знаков и их обсуждение.		
	«Как человек охраняет природу». Беседа: «Чем мы можем помочь природе?»	Цель: уточнить представления, что животные нуждаются в охране и заботе , многие растения и животные в лесах, в водоемах, нуждаются в помощи и заботе людей, закрепить и обобщить представления о растениях и животных, как о живых существах, заботясь о растениях и животных, люди охраняют их от гибели , стремятся не наносить вреда и создают хорошие условия жизни, обеспечивают их пищей, оберегают от холода.	
	«Как человек охраняет родную природу»		
февраль	«Хлеб – наше богатство». Рассматривание иллюстраций «Хлеб – главное богатство России», Пословицы, поговорки о труде. Чтение х/л: Н. Юсупов «Голубь и пшеничное зерно», Ю. Круторов «Дождь из семян». Д/игры: «Каравай», «Узнай растение», «Пищевые	Цель: расширить знания у детей о пользе хлеба для человека; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания, воспитывать бережное отношение к хлебу и людям, вырастившим его.	

	цепочки», «Ботаническое лото».		
	«Берегите бумагу» Разговор - беседа: "Сохраним жизнь деревьям"; "Роль деревьев в жизни человека" «Зачем нам деревья?» Создание мини - книги "Добрые советы"; Акция сбор макулатуры Художественное творчество: Рисование плаката «Не рубите деревья!» .Эксперимент «Вырасти свое деревце».	Цель: узнать, как можно использовать остатки ненужной бумаги.	
	«Жизнь растений и животных в сообществе»		
март	«Волшебница вода» Беседа: «Берегите воду». «Кто живет в море, океане», «Кому нужна вода?» Д/игры: «Четвертый лишний», «Да-нет»,	Цель: познакомить со свойствами воды, формирование у детей, бережного отношения к воде, как важному природному ресурсу, то есть воспитание экологического сознания.	

	«Капитан укладывает чемодан», «Кто быстрее соберет?», «Крути на воде». Опыты: «Какой бывает вода?» , «Растения пьют воду», «Пар – это вода, лед – это вода», «Очистка грязной воды». Художественное творчество: Ручной труд (конструирование из бумаги) «Белая кувшинка» Чтение х/л Н. А. Рыжова «История одного пруда», «Жила – была Река», «Как люди речку обидели».		
	«Как поссорились март и февраль» Беседа «Ранняя весна» или «Смена дня и ночи» Д/ игры «Сравни и найди», «Бывает – не бывает». Чтение х/л: И. Токмакова «Весна», Ф Тютчев «Весенние воды». Рассматривание картин И. Левитана «Март»,	Цель: познакомить с весенними явлениями: изменениями цвета снега, таянием снега, капли.	

	И. Грабарь «Февральская лазурь». «Многообразие животных и их связь со средой обитания»		
апрель	«Весенние заботы птиц». П/игры: «Совушка», «Перелет птиц», «Коршун и наседка». Чтение х/л: Г. Скребицкий «Берегите птиц», А. Барков «Голоса леса». Художественное творчество (оригами) «Сова». Беседа с детьми о граче, скворце, ласточке. Наблюдение за появлением перелетных птиц (скворец, соловей). Слушание аудиозаписи «Пение птиц». Проблемная ситуация: выпавший из гнезда птенец.	Цель: развивать представления о перелетных птицах, прилет, добывание корма, выведение птенцов, выкармливание, забота о них; о заботе человека о птицах; воспитывать бережное отношение к гнездовьям птиц.	

		Цель: развивать умение принимать решение, которое позволит выйти из ситуации	
	«Первые цветы на участке» Эстафета-игра «Собери цветов». Игра-имитация «Собери нектар с цветов». Д/игра «Отгадайте: «Почему?»». Чтение х/л: Н. Павлова «Хитрый одуванчик», Т. Белозёров «Одуванчик». Художественное творчество (оригами) «Красивые тюльпаны». Акция «Сохраним планету вместе»		
май	«Поможем сохранить красоту природе!» «Цветы вокруг нас» Наблюдение и уход за комнатными растениями в группе. Чтение х/л: В.Катаев «Цветик Семицветик»,	Цель: познакомить с разнообразием цветущих растений, цветы-это часть живой природы, развивать интерес к развитию и росту растений, развивать экологическую культуры.	

Т.Шорыгина «Колокольчики и гном», Сказка «Как поссорились растения», Габе Д. «Желтый, белый, лиловый». Настольные игры: «Выложи цветы» (мозаика)», «Собери букет», «Цветочное лото», Домино – «Наш сад». Исследовательская деятельность: «посадка семян цветов», «цветок тянется к солнцу», «цветок пьет воду», «какую воду пьет цветок». 6.Художественное творчество аппликация «Астра», оригами «Тюльпан», открытки мамам. Создание альбома детского рисунка «Мой любимый цветок». .П/игра «Я садовник» Д/игры: «Найди растение», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение» «Найди такое же		
---	--	--

	растение».		
	«Строим экологический город». Наблюдения за растениями, птицами, насекомыми, за разными видами дождя: кратковременный, затяжной, грибной, слепой, ливневый. Проблемная ситуация: после дождя на асфальте появилось много дождевых червей. Посадка рассады цветов. Беседа «Чистый воздух и вода – богатство страны». Художественное творчество. Рисование «Придумай и нарисуй экологически чистый вид транспорта». Д/игры: «Какого цветка не стало?», «Собери букет», «Узнай растение», «День защиты Земли»	Цель: уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле, воспитывать гуманное отношение к природе. желание оберегать и сохранять красоту природы. Цель: обобщить, уточнить знания детей о воздухе и воде; закрепить элементарные представления об источниках загрязнения воздуха и воды, о значении чистого воздуха для нашего здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности	
Июнь			

Июль	«Дружно не грузно, а врозь хоть брось»				
август	«Хочу все знать»				
ОО	НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с детьми	Взаимодействие с родителями
Познавательное развитие	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	Индивидуальная работа культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	- индивидуальные игры - совместные игры - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность,	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы,	Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение,	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты,

	рассказ.	тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	объяснение, напоминание, рассказ.	ситуативное обучение.
Речевое развитие	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

	литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).		деятельность. Настольно-печатные игры.	литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры	Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в детском саду. Театрализованная деятельность.

	во время игр, прогулок в теплую погоду				
Физическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально- ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	-сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

3.3.РЕЖИМ ДНЯ.

Основным принципом режима дня является соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. Основу режима составляет точно

установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей. При разработке режима учитывалась специфика нашего ГБДОУ, его приоритеты, реализуемые программы, а также индивидуальные особенности каждой возрастной группы. При описании режимных моментов стандартные определения дополнили нестандартными, которые подчеркивают, что режим дня не рассматривается нами как строго регламентированная деятельность. В его основу легли личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и те формы работы, в основе которых лежит игра. При расчете времени реализации основной части Программы по основным направлениям развития ребенка учитывается только период бодрствования детей. Расчет сделан на основании суммирования времени, затраченного на специальную организованную деятельность с детьми (занятия) и образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня во всех режимных моментах.

Особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются;
- организация гибкого режима посещения детьми обычных групп (с учетом потребностей родителей, для детей адаптационной группы);
- проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

В его основу легли личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и те формы работы, в основе которых лежит игра. Предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка в группе раннего возраста (режимы дня на холодный и теплый период года, шадающий режим дня, режим на время карантина, гибкие режимы) **Приложение № 4**

ВРЕМЯ	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ
8.00- 8.25	Подъем Утренняя гимнастика
8.25-8.45	Подготовка к завтраку Завтрак
8.45-9.00	Игры Подготовка к занятиям
9.00-9.40	Образовательная деятельность
9.40-10.00 9.40	Игры. Подготовка к II завтраку. ЛФК
10.00-10.15	II завтрак
10.15-11.45	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.45-12.00	Возвращение с прогулки. Игры.
12.00-12.25	Подготовка к обеду. Обед.
12.25-15.25	Подготовка ко сну. Дневной сон.

15.25-15.45	Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, хождение босиком по тренажерным дорожкам.
15.45-16.05	Подготовка к полднику. Полдник.
16.05-16.30 с 16.05	Чтение художественной литературы, игровая, трудовая деятельность, совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Оздоровительный массаж.
16.30-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18.00-18.20	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
18.20-18.40	Ужин
18.40-19.30	Игровая, трудовая деятельность, совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа и художественная деятельность детей
19.30-19.40	Подготовка ко II ужину II ужин
19.40-20.00	Подготовка ко сну
20.00-8.00	Ночной сон

3.4. ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ ПЕРСПЕКТИВНЫМ ПЛАНОМ ПО КАЖДОЙ ПРОГРАММЕ.

Образовательная программа «Расту здоровым»

Темы и задачи НОД, игры, тематические вечера	Прогулки	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Оснащение педагогического процесса
I квартал			
НОД. «Надо, надо	Целевая прогулка на участке.	- Индивидуальная работа по	Кукла;

умываться по утрам и вечерам...» Цель: формировать навыки гигиены: уметь мыть руки, лицо, чистить зубы, пользоваться мылом, расческой, вытирать лицо только своим чистым полотенцем; воспитывать желание быть опрятным и аккуратным; НОД. «Очень нужен людям сон» Цель: развивать у детей интерес к своему здоровью, забота о себе, закреплять знания о том, что сон необходим человеку, запоминать правила поведения перед сном; Развлечение «Наш веселый звонкий мяч»: сбей кеглю (катить мяч по земле) попади в корзину кто больше наберет мячей подбери мячи по	Игры с природным материалом: подвижные игры (по выбору педагога) «Поровненькой дорожке», «Лохматый пес», «Поезд», «Мой веселый звонкий мяч»	развитию движений - утренняя гимнастика; - гигиенические процедуры; - закаливание в повседневной жизни; - физкультминутки во время образовательной деятельности; - бодрящая гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке); Беседы: «Таня простудилась», «Лечение куклы», «Советы Мойдодыра», «Здоровье и настроение», «Как мы вместе играем», «Здоровые зубы – здоровый человек». Рассказ воспитателя о роли рта в жизни человека Дидактические игры: «Моя семья», «Мое имя», «Как кого зовут», «Колыбельная для куклы», «Скажи наоборот», «Подбери признак» Сюжетные игры: «Девочки готовят обед», «Мальчики строят дорогу», «Дочки-матери», «Семья», «Детский сад» Подвижные игры: «Ходим кругом друг за другом», «Встаньте, дети,	изображение описанных в стихотворении ситуаций; два фона (красный – хорошее, синий – плохое); дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо» Чтение художественной литературы: Г.Ладонщиков «Я под краном руки мыла»; Э.Машковская «Уши» Е.Пермяк «Про нос и язык»; И.Змай «Яблоко»; С.Михалков «Овощи» А.Барто «Девочка чумазная»; А.Ануфриева «Кто умеет чисто мыться»; О.Высотская «Тихий час»;
---	--	--	---

цвету		встаньте в круг», «У ребят», «Найди себе пару» Игровые задания: «Покажи, где люди», «Кого ты знаешь из людей?», «Кого ты видишь в зеркале», «Покажи на фотографии мальчиков и девочек», «Найди самого высокого мальчика в группе»	
II квартал			
НОД. «Знакомимся со своим телом». Цель: закрепить названия частей тела, понимание значение отдельных частей своего тела: глаз, ушей, носа, рта, руки, ноги, голова, туловище; НОД. «Опасность подстерегает» Цель: Рассказать об источниках опасности в квартире и групповой комнате, разъяснить правило «нельзя». Брать иголки, ножницы, лезвия, режущие и колющие предметы, лекарства	- Экологическая прогулка: «Как природа готовится к зиме» - Подвижные игры на воздухе: «Зима пришла», «Зайка беленький сидит», «Снайперы», «Кто дальше?»	- Индивидуальная работа по развитию движений - утренняя гимнастика; - гигиенические процедуры; - закаливание в повседневной жизни; - физкультминутки во время образовательной деятельности; - бодрящая гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке); Дидактические игры: «Лицо в зеркале», «Мои помощники», «Какого цвета волосы», «Что изменилось», «Покажи мне», «Чудесные картинки», Игры – задания: «Покажи, что умеют ручки?	Куклы Ваня и Маша; дидактическая игра «Что есть у куклы?»; картинки с изображением частей тела; сюжетно-ролевая игра «Доктор» Режущие и колющие предметы, лекарства; иллюстрации с изображением различных ситуаций; мальчик-плохиш (кукла) Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка - ревушка», «Вовка – добрая душа», Н.Найденова «Моя сестренка Танечка»; Е.Благиной «Научу обуваться я братца», «Подарок»; А.Кардашова «В детский сад»; Л.Толстой «Три медведя»

из аптечки, пить их. Развлечение по сказке «В гости к коlobку» Цель: Закрепить представление детей о необходимости соблюдать правила безопасности.		...ножки?»), «Подыши носиком», «Поморгай глазками», «Улыбнись веселей», «Зачем человеку нужна голова», «Как ты улыбаешься?», «Нарисуем на ладошке клубочек», «Восстанови картинку» Игры – импровизации: «На что похоже ушко (ротик, носик и т.д.)?», «Что умеет твое тело?» Сюжетно-ролевая игра: «Осмотр у доктора» Подвижные игры: «Веселая зарядка», «Маленькие и большие ноги», «Пальчики и ручки», «Быстрые и ловкие ножки» «Поставь нужные знаки», «Наша квартира», «Найди предмет по описанию», «У кого какой предмет», «Один - много», «Умные ручки» Игра – предположение: «Можно ли толкать человека, если он режет, шьет, забивает гвоздь?» Игры – задания: «Наведи порядок и все опасные предметы разложи по местам», (опора на предметные картинки) Подвижная игра:	
---	--	--	--

		«Займи свое место» Беседы: «Умеете ли вы обращаться с колющими и режущими предметами?».	
III квартал			
НОД. «Помоги Мишке стать здоровым» Цель: Создавать привычку к режиму, помочь ребенку осознать, что утренняя зарядка, игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы НОД. «Кошкин дом» Цель: Познакомить с опасностью, происходящей от огня. Воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев. Спортивное		Дидактические игры: «Игры Волшебного языка», «Чьи зубки самые белые», «Зубки веселые и грустные», «Где должна спать зубная щетка», «Какие продукты полезны нашим зубам», «Что охраняет мой рот» Сюжетно-ролевая игра: «Маша чистит зубы» Игра-упражнение: «Сказки веселого язычка» Подвижная игра: «Спрячь зубки в домик» Беседы: «Здоровые зубы – здоровый человек». Рассказ воспитателя о роли рта в жизни человека «От чего возникают разные заболевания», «Как правильно заботиться о своем здоровье», Экскурсия в кабинет врача	Игрушка Мишка; сюжетные картинки; стихи; кукла Ванька-встанька; мячи, обручи, кегли, мешочки, палки Чтение художественной литературы: А.Барто «Я лежу, болею»; В.Берестов «Больная кукла»;

развлечение «Мишка- спортсмен» Цель: Помочь ребенку осознать, что игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, благоприятно действуют на здоровье.			
--	--	--	--

Вариативный компонент

(парциальная программа: программа «Ладушки», авторы: Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.)

Темы и задачи НОД, игры, тематические вечера	Прогулки	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Оснащение педагогического процесса
I квартал			
Вечер музыкальных забав: «Заводные игрушки». Цель: Привлекать детей к инсценированию небольших музыкальных пьес, представляющих образы зайчиков, медведей, лошадок, гусей, лягушек Чтение педагогом русской народной сказки в сопровождении музыки «К нам в гости сказка идет».	Музыкально-ритмические движения: «Ножками затопали», «Ходим-бегаем», «Топотушки» «Кто хочет побегать» Развитие слухового внимания. Игра «Солнце или дождик?»	Развитие чувства ритма: «Игра с бубном» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули...», «Бабушка очки надела...», «Вот кот Мурлыка ходит...» Игра «Тихо- громко», «Игра с погремушками» Игра « Не разбуди Катю» Цель. Учить детей говорить тихо. Воспитание умения пользоваться тихим голосом. Слушание музыки: «На прогулке» В. Волков, «Колыбельная» Т. Назарова, р.н.м., Лошадка» М.Симановский, Создание условий для самостоятельной игры	Стихи — «Игрушки» А. Барто, «Гольшок-малышок» Е. Благиной, «Цок, цок, лошадка» И. Михайловой, «Кораблик» Д. Хармса (отрывок); музыка — «Веселые матрешки» Ю. Слонова, «Барабанчики» Д. Кабалева, «Ищи игрушку» русская народная мелодия в обработке В. Агафонникова). Оборудование. Игрушки — матрешка, музыкальные игрушки -барабанчики (3-4 шт.).

Цель: познакомить с русской народной сказкой «Теремок»; вызвать желание поиграть, запомнить слова персонажей сказки; воспитывать на примере героев произведения готовность вместе трудиться; закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки;	Цель. Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание. Игра «Где позвонили?» Цель. Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания. Игра «Угадай, что делают» Цель. Учить детей определять действие по звуку. Воспитание устойчивости слухового внимания. Игра «Угадай, кто идет» Цель. Учить детей выполнять действия согласно темпу звучания бубна. Воспитание умения определять темп звучания бубна.	детей с музыкальными инструментами. Игра «Эхо» Цель. Воспитание умения пользоваться тихим и громким голосом. Учить детей говорить громко и тихо.	Маски: зайчиков, медведей, лошадок, гусей, лягушек. «Ищи игрушку» русская народная мелодия в обработке В. Агафонникова). Текст русской народной сказки «Теремок», игрушки (мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, медведь). Репертуар: «Парная пляска» В. Герчик. Русская народная мелодия для чтения сказки.
--	---	--	---

II квартал			
«Ах ты, зимушка-зима». Цель: Наполнять жизнь детей положительными эмоциями, связанными с восприятием музыкальных, поэтических и художественных образов зимы. «Музыкальная шкатулка». Цель: Воспитывать интерес к музыке, развивать представление о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки; Музыкальная сценка по сказке К. Чуковского «Цыпленок», музыка В. Кузнецова. Инсценирование на фланелеграфе. Цель: стимулировать самостоятельно искать	Музыкально-ритмические движения: Упражнение с султанчиками, «Пружинка», русские народные игры. Развитие силы голоса. Игра «Идите с нами играть» Цель. Учить детей говорить громко. Выработка умения пользоваться громким голосом. Сказка «Поспешили - насмешили» Цель. Развитие у детей умения правильно произносить звуки по подражанию. Игра «Угадай, что	Развитие чувства ритма, музицирование: Картинки и игрушки с музыкальными инструментами Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – бабушка..», «Как на нашем, на лугу..», «Вот кот Мурлыка ходит...» Слушание музыки: Русские народные мелодии. Игры: «Васька-кот» р.н.м. Игра «Вьюга». Цель Учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому. Изменение силы голоса. Игра «Угадай, на чем играю» Цель. Учить детей определять предмет на слух по его звучанию. Воспитание устойчивости слухового внимания. Игра «Громко — тихо» Цель. Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса. Игра «Угадай, близко или далеко поезд»	Исполнение песен, игр зимней тематики программного репертуара. Педагог исполняет вокальный номер-сюрприз. «Вот пришла к нам зима» - музыка В. Бокач «Санки»-муз. А. Филиппенко, слова Т. Волгиной «Снежинки» -муз. и сл. Е. Тиличевой «Зимняя пляска»- М. Старокадомского Изображением зимней природы, падающего снега. Лиса (игрушка бибабо), медведь (мягкая игрушка). https://kopilkaurokov.ru/muzika/meropriyatia/stsienarii razvliechieniia dlia doshkolnikov muzykalnaia shkatulka

выразительные жесты, мимику для создания игрового образа; формировать интерес к театрально игровой деятельности	делать» Цель. Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.	Цель. Учить детей правильно определять силу голоса. Развитие умения различать на слух силу звука.	Слушание грамзаписи. Фланелеграф, картинки: блюдце с червячками, «лужа» из синего картона, петушка, курочки, лягушки, цыплёнка, кота, игрушки героев сказки, яйцо. Рассказывание сказок, чтение коротких рассказов, стихов, потешек: «Курочка-ряба» (народная), «Котик и козлик» В. Жуковского, «Жили у бабуси» (народная), «Воробушки» «Баю-баю», «Игрушки» И. Плакиды, «Мяч», «Зайка» А. Барто, «Праздник» Я. Тайц, народные потешки: «Ладушки», «Пальчик-мальчик», «Киска-киска»;
III квартал			
Музыкальная сказка «Пришла весна». Цель: Развитие слуховой, зрительной памяти; Развитие фонематического слуха; Развитие двигательной активности, желания выполнять игровые действия совместно со взрослыми и детьми;	Музыкально-ритмические движения Выставление ноги на пятку, р.н.м. Кружение на топающем шаге. «Автомобиль» М.Раухвергер, «Прогулка на автомобиле»	Развитие чувства ритма, музицирование: Игры с пуговицами Пальчиковая гимнастика: Идет коза рогатая..., «Наша бабушка идет...». «Как на нашем, на лугу...». Повторение знакомых пальчиковых игр Игры: «Солнышко и дождик» Упражнение «Гудок» Цель. Учить детей менять силу голоса от громкого к тихому. Выработка умения	Фланелеграф, корзина, бумажное «солнце» с лучами на липучках, шарфик-«ручеек», музыкальный центр, аудиозапись, игрушка собаки, кукла «би-ба-бо» еж, искусственные цветы.

Вечер инсценирования песен: «Музыкальные забавы». Цель: Развивать способность детей передавать интонацией различные чувства. Развивать художественные и творческие способности. эмоционально отзываться на песню веселого, шутливго характера. «Хорошо у нас в саду». Цель: Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Развить способность различать музыкальные звуки по звучанию. Развивать умение играть в игры с правилами, со сменой видов движений.	К.Мяскова. «Пружинка» р.н.и. Развитие слухового внимания. Игра «Угадай, кто кричит» Цель. Воспитание у детей умения сосредоточивать слуховое внимание. Учить детей определять игрушку по звукоподражанию. Развитие речевого дыхания. Игра «Бабочка, лети!» Цель. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха. Игра «Дует ветер» Цель. Учить детей в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом. Изменение силы голоса.	регулировать силу голоса.	«Про лягушек и комара», «На мосточке», «Веселый музыкант», музыка А. Филиппенко; солнышко, пособие к дидактической игре кузнечик, одуванчики, иллюстрации к песням http://www.maam.ru/detskijasad/-vesenja-skazka-muzykalnoe-zanjatie.html Мяч, рыбка, жук, медвежонок, лошадка, котик, паровоз, пароход, машинка, самолет; «витамины» (баночка с надписью), «карусель», зонтик с ленточками, маска кота, усики жука, шапка и чемоданчик доктора, http://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-otkrytogo-muzykalnogo-razvlechenija-s-detmi-mladshego-vozrasta-horoshho-u-nas-v-sadu.html Рассказывание сказок, чтение коротких рассказов, стихов, потешек.
--	--	----------------------------------	--

3.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Список литературы:

От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

1. Г. С. Абрамова «Возрастная психология»
2. Е. А. Алябьева «Эмоциональные сказки»
3. Л. Ю. Болдырева «Наши праздники»
4. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей ДОУ». Воронеж. Издательство «Учитель» 200
5. М. А. Васильева «Развернутое перспективное планирование 1 младшей группы»
6. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия 1 младшая группа»
7. В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада. Пособие для воспитателей детского сада». М. «Просвещение» 1986 г.
8. Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, 1 –я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 152 с.
9. Г. Г. Григорьева «Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста. Пособие для воспитателей ДОУ и родителей». М. «Просвещение» 2003 г.
10. Н. А. Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». Воронеж 2007 г.
11. Т. Г. Казакова «Развитие у дошкольников творчество». Издательство «Просвещение» 1985 г.
12. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.
13. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
14. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.
15. М. Д. Маханева «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей». М.ТЦ «Сфера» 2005 г.
16. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малышей». Издательство «Мозаика-синтез» 2003 г.
17. Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего возраста». М. «Просвещение» 1986 г.
18. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа». Под редакцией Л.Л.Тимофеевой. ООО «Центр педагогического образования» 2013 г.
19. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Учитель» 2011 г.
20. «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа». Издательство «Учитель» 2013 г.

-
21. «Комплексно-тематическое планирование. Первая младшая группа». По программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т. С. Комаровой. Издательство «Учитель» 2011 г.
22. Е. Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб .: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с.

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Ознакомление с миром природы *Методические пособия*

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа.

Е. А. Янушко Аппликация с детьми раннего возраста.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1.Критерии педагогического оценивания качества образовательного процесса

Критерии педагогической диагностики

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

(группа раннего возраста)

№ п/п	Ф. И. ребенка	ФЭМП	Развитие познавательно исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	Среднее значение по каждому ребенку				
Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К. г

ФЭМП	Развитие познавательно исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
Количество Величина Форма Ориентировка в пространстве	Познавательно исследовательская деятельность Сенсорное развитие Дидактические игры	Называет цвет, величину предметов, материал, из которых они сделаны Сравнивает, подбирает по тождеству знакомые предметы Устанавливает сходства и различия между предметами Наличие в словаре детей обобщающих понятий	Проявляет интерес к труду взрослых Знает название города в котором живет Называет трудовые действия взрослых	Знает и называет домашних животных Узнает и называет диких животных Различает по внешнему виду овощи Имеет представление о сезонных явлениях природы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

(группа раннего возраста)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Основы безопасности					
Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	н.г.	к.г.	

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Основы безопасности
Доброжелательное и эмоционально - отзывчивое отношение к сверстникам Умеет играть Умеет вежливо обращаться, спокойно себя вести, выполнять просьбы взрослого Умеет подождать , если взрослый занят, не перебивать говорящего взрослого	Имеет представление о себе, называет свое имя, имена членов семьи Имеет представление о положительной стороне детского сада Умеет ориентироваться в помещении группы, детского сада	Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Уважение к труду взрослых	Знает элементарные правила поведения в природе Безопасность на дороге Безопасность собственной жизнедеятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(группа раннего возраста)

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Развивающая речевая среда	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Среднее значение по каждому ребенку				
--------------	-----------------	---------------------------------	-------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------	---	--	--	--	--

Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Развивающая речевая среда	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь
Умеет общаться со взрослыми, детьми Самостоятельно рассматривает картинки,	Понимает речь без наглядного сопровождения Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру Использует в речи существительные Использует в речи глаголы Использует в речи прилагательные Использует в речи наречия	Отчетливо проговаривает гласные и согласные звуки (кроме шипящих, сонорных, свистящих) Умеет пользоваться высотой и силой голоса	Согласовывает существительные и местоимения с глаголами Употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени Использует в речи предлоги Употребляет в речи некоторые вопросительные слова Употребляет несложные фразы	Отвечает на вопросы Может составить небольшой рассказ Может драматизировать небольшие сказки Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(группа раннего возраста)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Среднее значение по каждому ребенку				
Рисование	Лепка								
Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность
Знаком с народными игрушками	Рисование	Лепка

Обращает внимание на характер игрушек, их форму, цветовое оформление		
Выделяет форму предметов, обводит их по контуру Изображает знакомые предметы Правильно держит в руке карандаш Умеет следить за движением карандаша на бумаге Знает цвета, правильно называет их Рисует разные линии	Знает и аккуратно пользуется пластическим материалом Умеет отламывать комочки от большого куска Умеет лепить палочки и колбаски Умеет раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями Умеет соединять концы палочки, плотно прижимая к друг другу Умеет раскатывать комок круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы Умеет сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет	Знает и называет детали строительного материала Сооружает элементарные постройки по образцу Понимает пространственные соотношения Умеет пользоваться сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек Умеет конструировать совместно со взрослыми башенки, дома, машины Умеет строить самостоятельно Умеет строить с использованием природного материала

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА»
(группа раннего возраста)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Узнает знакомые	Двигается в соответствии с	Умеет выполнять	Называет музыкальные	Итоговый показатель по			
-------	----------------------	-----------------	----------------------------	-----------------	----------------------	------------------------	--	--	--

		мелодии, вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы	характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки	движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	инструменты: погремушки, бубен	каждому ребенку (среднее значение)			
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(группа раннего возраста)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Среднее значение по каждому ребенку										
Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека	Привык играть, заниматься, спать	Умеет есть разные блюда	Умеет пользоваться ложкой, салфеткой	Сформированы элементарные навыки гигиены и опрятности	Может сообщить о своем самочувствии взрослым								
Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г

№ п/п	Ф.И. ребенка	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Среднее значение по каждому ребенку						
Умеет самостоятельно мыть руки по мере	Учить с помощью взрослого приводить себя	Имеет навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком,	Учить держать ложку в правой						

загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем	в порядок	салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)	руке						
Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г	Н.г.	К. г

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Физическое развитие							
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)					
сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Критерии педагогической диагностики по Программе «Ладушки»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА» (группа раннего возраста)

Диагностика не проводится. Первый год посещения ребёнком дошкольного учреждения считается адаптационным периодом.

2.Перечень художественной литературы для чтения детям

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира.

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мя“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

3. Планирование на лето

В период летней оздоровительной кампании 2021 года основной **целью** является

- создание комплексного подхода к оздоровительному и физическому развитию детей через активизацию двигательной активности, использование естественных условий окружающей среды; создание условий физического и психического благополучия каждого ребенка.

Поставлены следующие **задачи**:

- развивать и укреплять физические качества детей, способствовать рациональному становлению двигательной активности на свежем воздухе;
- оказывать положительное влияние на эмоциональное состояние детей посредством создания условий для игр, веселых забав, занятий по интересам, прогулок, закаляющих мероприятий;

-
- организовать здоровьесберегающий режим, предупреждающий заболеваемость и травматизм;
 - создать комфортные условия для физического, психического, умственного развития каждого ребенка.

Задачи по направлениям развития:

1 Познавательное развитие:

- Стимулировать интерес детей к познанию окружающего мира посредством представлений о природе, предметах и человеке;
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность

2 Физическое развитие:

- продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств (ловкости, быстроты, силы, гибкости);
-
- формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности;
- знакомить с доступными для детей дошкольного возраста способами укрепления здоровья.

3 Художественно-эстетическое развитие:

- Формировать у дошкольников умение создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке, аппликации.
- продолжать формировать у детей запас музыкальных впечатлений, использовать их в разных видах деятельности.

4 Социально-коммуникативное развитие:

- продолжать развивать речь и речевое общение дошкольников;
- развивать у детей способность слушать литературные произведения различных жанров, принимать участие в рассказывании знакомых произведений;
- развивать у детей основы социального сознания;
- формировать навыки общения и поведения, чувства взаимоуважения, любви, сочувствия, доброжелательность;
- знакомить с правилами безопасного поведения;
- воспитывать дружеские взаимоотношения в совместной игре.